

1799

Air d'Adolphe et Clara, ou les Deux Prisonniers

Nicolas Dalyrac

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

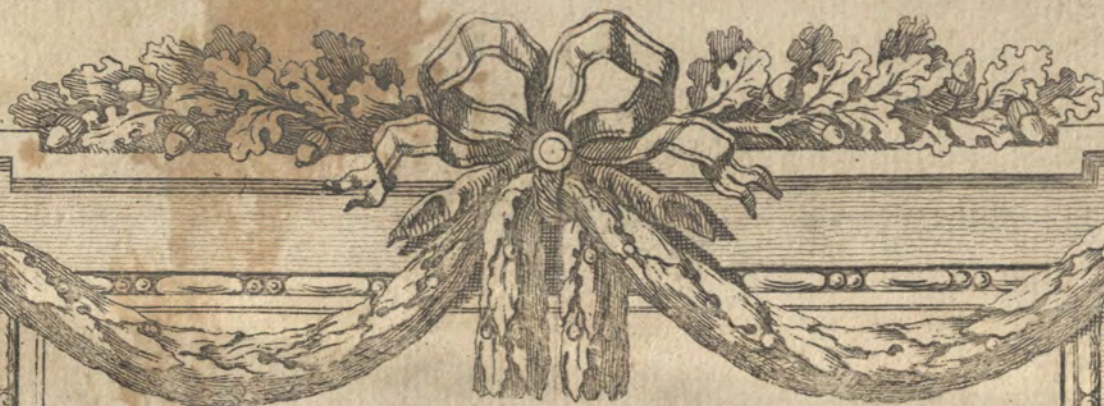
Recommended Citation

Dalyrac, Nicolas, "Air d'Adolphe et Clara, ou les Deux Prisonniers" (1799). *Historic Sheet Music Collection*. 995.
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/995>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

Des deux Prisonniers.



JOURNAL
D'AIRS CHOISIS

AVEC ACCOMPAGNEMENT

DE HARPE

Par les Meilleurs Maîtres

*Le Prix des 52 Numéros de ce Journal est
de 2^{fr} pour Paris et pour les Départemens
franc de Port.*

Chaque Cahier se vend séparément

Gravé par Dupré

A PARIS.

Chez J MBAULT rue Honoré au mont d'or, N^o 200 de la section des Gardes.

. Françaises, entre la rue des Poulies et la maison d'Aligre.

Et Péristile du Théâtre de l'Opera Comique rue Favart N^o 461.

Rue neuve des petits Champs vis-à-vis la Trésorerie, N^o 1286.

On s'abonne en tout temps pour ce Journal et celui de Clavecin.

AIR d'ADOLPHE et CLARA ou les deux PRISONNIERS.

Musique de D'alairac. Chanté par la C^{ne} S^t.Aubin. Arrangé par Vernier fils.

Clara

Andante

N^o I

f *p*

D'un é - poux chéri la tendres - se rendit longtems mes jours se - -

- reins mais l'in - grat par mil - le chagrins aujour d'hui m'af - flige et me bles - se hommes cru -

f *p* *f*

- els sans loyau - té ah! que vous nous causez d'al - lar - - mes quand le meil -

Allegro

p *f* *cres* *p*

- leur en - vé - ri - té oui le meil - leur en - vé - ri - té ne vaut pas une

Allegro

01 16
12 19



de nos lar - - - mes ne vautpas u ne de nos lar - - - mes ne

vautpas u ne de nos lar - - - mes

2^e.C.

3^e.C.

La douceur et la patience
Un cœur sensible et genereux
Sont les dons que reçut des cieux

cieux un se xe faible et sans deffen - ce
A vous, Messieurs, assurément
La raison échut en partage,
Ah! c'est sans doute un beau present (2 fois)
Si vous vouliez en faire usage. (3 fois)

On pardonne à l'amour à l'age
Et la malice et la gayeté
Mais il faut plus de gravité

dans les saints neuds du ma ri a - ge
Le cœur contrit et repentant,
Je veux vous obeir vous plair
Ordonnez donc et dans l'instant, (2 fois)
Je fais, Monsieur, tous le contraire. (3 fois)

