

1785

## Air

Balthazard Torlez

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

---

### Recommended Citation

Torlez, Balthazard, "Air" (1785). *Historic Sheet Music Collection*. 1001.  
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1001>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact [bpancier@conncoll.edu](mailto:bpancier@conncoll.edu).

The views expressed in this paper are solely those of the author.

AVEC PRIVILÈGE DU ROI.

JOURNAL DE HARPE,  
PAR LES MEILLEURS MAITRES.

8<sup>e</sup> ANNÉE 1788

N<sup>o</sup>. 13

LE prix de l'Abonnement de ce Journal est de 15 livres pour cinquante-deux Livraisons, pour Paris & la Province, port franc par la Poste.

LES Livraisons seront composées de deux, & quelquefois trois pages de Musique; elle se feront exactement tous les Dimanches; chaque N<sup>o</sup>. se vendra séparément 12 sols.

ON souscrit en tout temps pour ce Journal & celui de Clavecin, à Paris, chez LEDUC, successeur de M. DE LA CHEVARDIERE, ci-devant rue Traversière, actuellement rue du Roule, à la CROIX D'OR, N<sup>o</sup>. 6.

On trouve en son Magasin toute espèce d'Instrumens de Musique, comme :

Orgues de Chambre.	Bassons.	Caisses pour Violon, Alto, Basse, Guitare, Harpe, &c.
Orgues à Cylindre.	Flûtes.	Boîtes de Harpe à compartiments.
Clavecins.	Hautbois.	Montures assorties pour Violon, Alto, Basse, Guitare, Harpe, Clavecin, Piano-Forté, Mandoline, Contre-Basse, &c.
Epinettes.	Clarinettes.	Cordes de toutes les qualités, en paquet & en détail.
Pianos Anglois, François & organisés.	Flageolets.	Colophane clarifiée.
Harpes à Pédales.	Fifres, Serpents.	Sourdines.
Violons, petits Violons & Pochettes.	Armonicas ou Stacatos.	Papier réglé à la Françoisise & à l'Italienne.
Altos.	Diapasons ou A mi la.	Livres reliés pour la Musique.
Violoncelles.	Marteaux pour Clavecin.	Papier pour l'impression de Musique;
Mandolines.	Clefs de Harpe.	Et généralement tout ce qui concerne la Musique & la Lutherie.
Contre-Basses.	Pupitres pour Clavecin, à pieds & portatifs.	
Guitares Angloises, Allemandes & Espagnoles.	Boîte de Colophane.	
Vielles.	Anches pour Hautbois & Bassons.	
Cors.	Serinettes.	
Trompettes.	Archets pour Violon, Alto & Basse, &c.	
Tymbales.	Chevalets pour tous les Instrumens.	
Cymbales.		

A V I S.

IL fait parvenir en Province & par la Poste, toute espèce de Musique, port franc, en payant seulement le prix marqué sur l'Exemplaire.

Air et accomp<sup>t</sup>. par M<sup>r</sup>. Torlez

N.º 43

Sostenuto

Culti-vez a-vec foin les ta-

-lents a-gre-ables, u-ne femme fou-vent leur doit tout son bon-

--heur, ce sont presque tou--jours des secrets imman--quables pour

seduire un é-poux et pour fi-xer son cœur con--tre l'em-

*cres* *f* *p*

8<sup>va</sup>

---nui ce sont des armes c'est par eux qu'un ma

*cres* *p*

---ri s'attache a la maison, et tous les talents

*gva*

sont des char--mes que l'Amour in--van--ta pour

*f* *p*

plaire a la rai--son pour plaire a la rai--son.

*p*

