

1812

## Rondo de Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

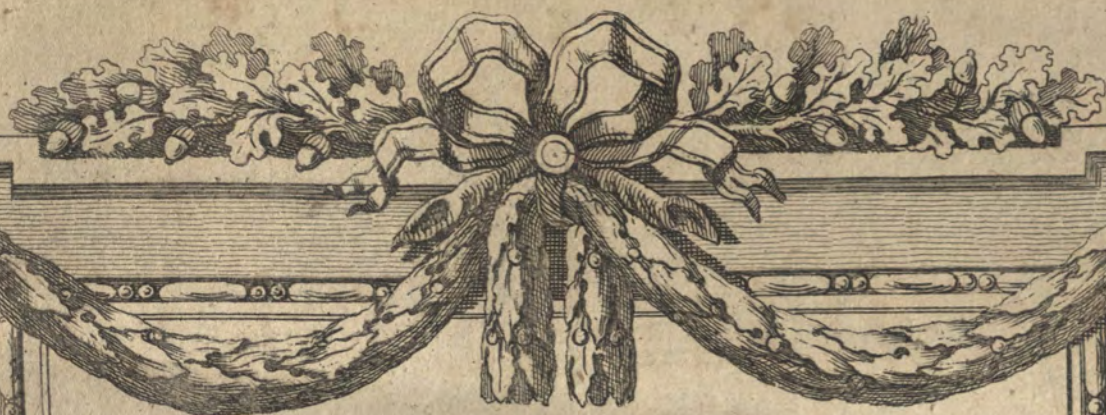
---

### Recommended Citation

Mozart, Wolfgang Amadeus, "Rondo de Mozart" (1812). *Historic Sheet Music Collection*. 1013.  
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1013>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact [bpancier@conncoll.edu](mailto:bpancier@conncoll.edu).

The views expressed in this paper are solely those of the author.



JOURNAL  
D'AIRS CHOISIS

AVEC ACCOMPAGNEMENT

DE HARPE

*Par les Meilleurs Maîtres*

---

*Le Prix des 12 Cahiers de ce Journal est  
de 12<sup>o</sup> pour Paris et pour la Province,  
franc de Port.*

*Chaque Cahier se vend séparément 12<sup>o</sup>.*

---

Gravé par Dupré

A PARIS.

*Chez M. LE DUC M.<sup>d</sup> de Musique Successeur et  
Propriétaire du Fond de M.<sup>d</sup> De la Chevadière Rue du Roule à la Croix d'Or*

On s'abonne en tout temps pour ce Journal et celui de Clavecin.

# JOURNAL DE HARPE

Par les meilleurs Maitres

Le prix de l'Abonnement de ce Journal est de pour 52 Numéros. Port franc pour tous les Départemens. Les Numéros seront composés de deux et quelquefois de trois pages chaque N.º se vendra séparément à Paris chez M. D'VE au Magasin de Musique et d'Instrumens Rue du Roule N.º 290. on souscrit chez lui pour tous les Journaux de Musique

## RONDO de MOZART.

Chanté par Garrat.

Accomp. de Vernier fils

15<sup>e</sup>  
Année  
N.º 1  
et 2

Dans u-ne  
Pin chandal

Presto

fê-te qu'amour projet-te mon cœur s'apprette à bien jou-ir si quelque fille  
vino cal dala testa u.na gran festa fa preparar se trovi in piazza

jeune et gen-til-le dans la ba-ga-re vient a s'of-frir je m'en em-pa-re pour mon plai-  
qual che ragazza te.co ancor quella cerca menar te.co ancor quella cerca me-

sir pour mon plaisir pour mon plai-sir ensemble en ca-dan-ce parmi la danse  
nar cerca menar cerca menar senza al cunordine la dama s'ia

la Po. lo. naise la Holandaise ou bien l'Anglaise nous dan-serons dans chaque danse  
*chil minuetto chila follia chila le mena farai ballar chil minuetto*

nous brillerons dans chaque danse nous brillerons tou. - jours ensemble nous danserons  
*farai ballar chi la follia farai ballar chi la le mana farai ballar*

fil. le jo. li. e sans ja. lou. si. e fait de la vi. e l'heureux destin l'heureux des-  
*ed io fra tanto dall'attro canto con questa e quella vo amo reggiar vo amo reg.*

- tin l'heureux des- tin je veux sans- ces- se passer ma vi. e entre une amie  
*giar vo amo reg- giar es ah lamia tista do man mattina d'una de vina*

et le bon vin passer ma vi-e entre u-ne amie et le bon vin  
*de vi aumentar ah la mia lis-ta d'una deci-na devi aumentar*

si quelque fille jeune et gentil-le dans la ba-garre vient a s'offrir.  
*se trovi in piazza qual che ragazza tecc ancor quella cerca me nar*

pendant la fé-te de ma conquê-te mon cœur s'appret-te a bien-jou-ir ensemble en ca.  
*ah la mia lista d'oman mattina d'una deci-na devi aumentar senza al cun*

dan-ce parmi la dance la Po-lo-naise la Holandai-se ou bien l'Anglaise nous dan-se.  
*ordine la dama si a chi'l minie et to chi la folti. a chi li te mana fa vai hal*

je veux sans cesse passer ma vie entre une amie et le bon vin  
*lar ah lamia lista doman mattina d'una decina deviaumentar d'u*

entre une amie et le bon vin entre une amie et le bon vin et le bon  
*na deci na deviaumentar d'u na deci na deviaumentar deviaumen-*

vin et le bon vin et le bon vin.  
*tar deviaumentar de vi de vi aumentar.*

