Connecticut College
Digital Commons @ Connecticut College

Historic Sheet Music Collection | Greer Music Library

1790

Aria d'ella Villanella Rapita

Aria d'ella Villanella Rapita

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic

Recommended Citation
Aria d'ella Villanella Rapita, "Aria d'ella Villanella Rapita" (1790). *Historic Sheet Music Collection*. 1012.
https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1012

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.
The views expressed in this paper are solely those of the author.

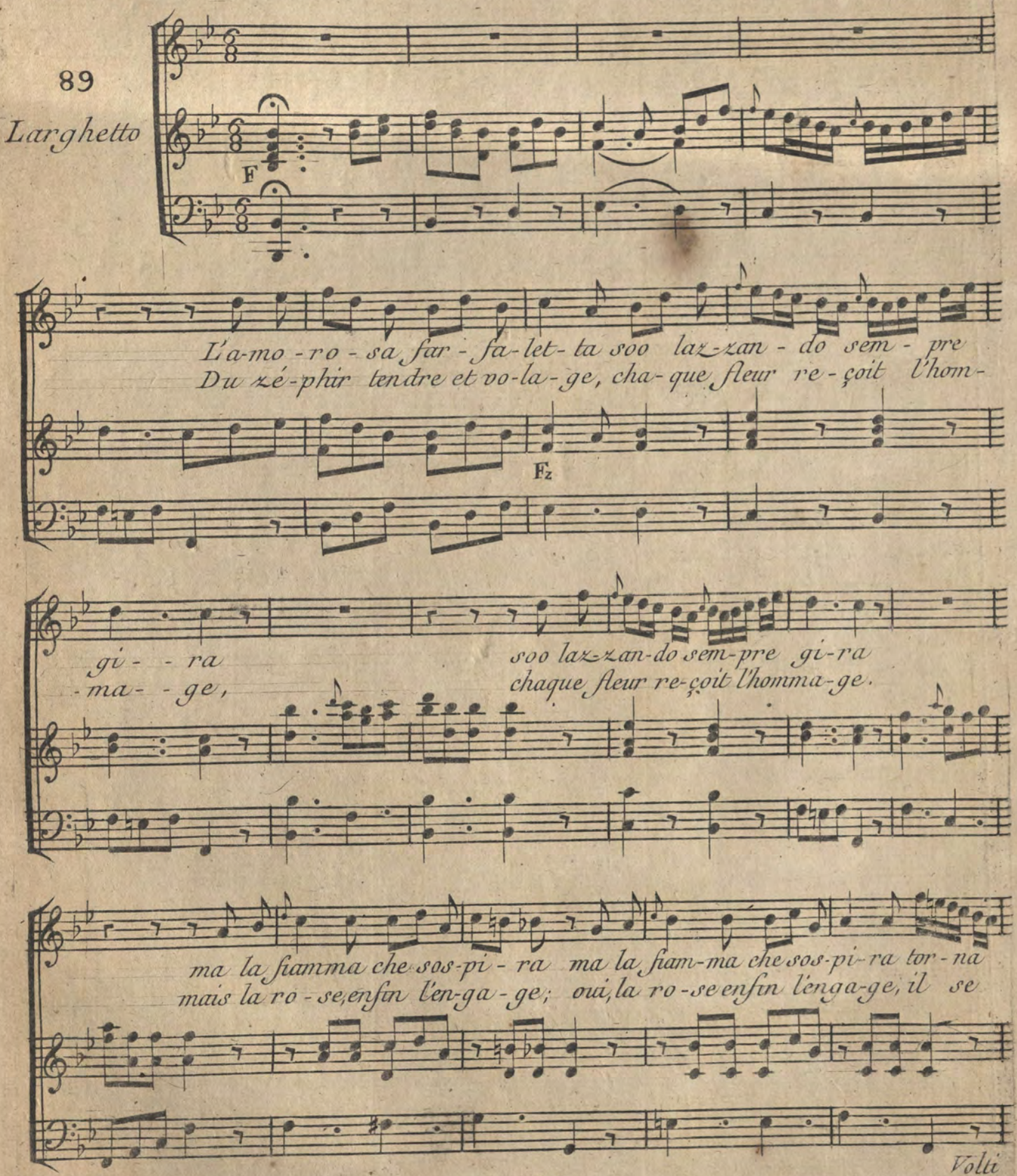
ARIA D'ELLA VILLANELLA RAPITA

Avec Accompagnement de Clavecin.

A Paris Chez Imbault au Mont d'or rue St Honoré près l'Hôtel d'Aligre No 627.

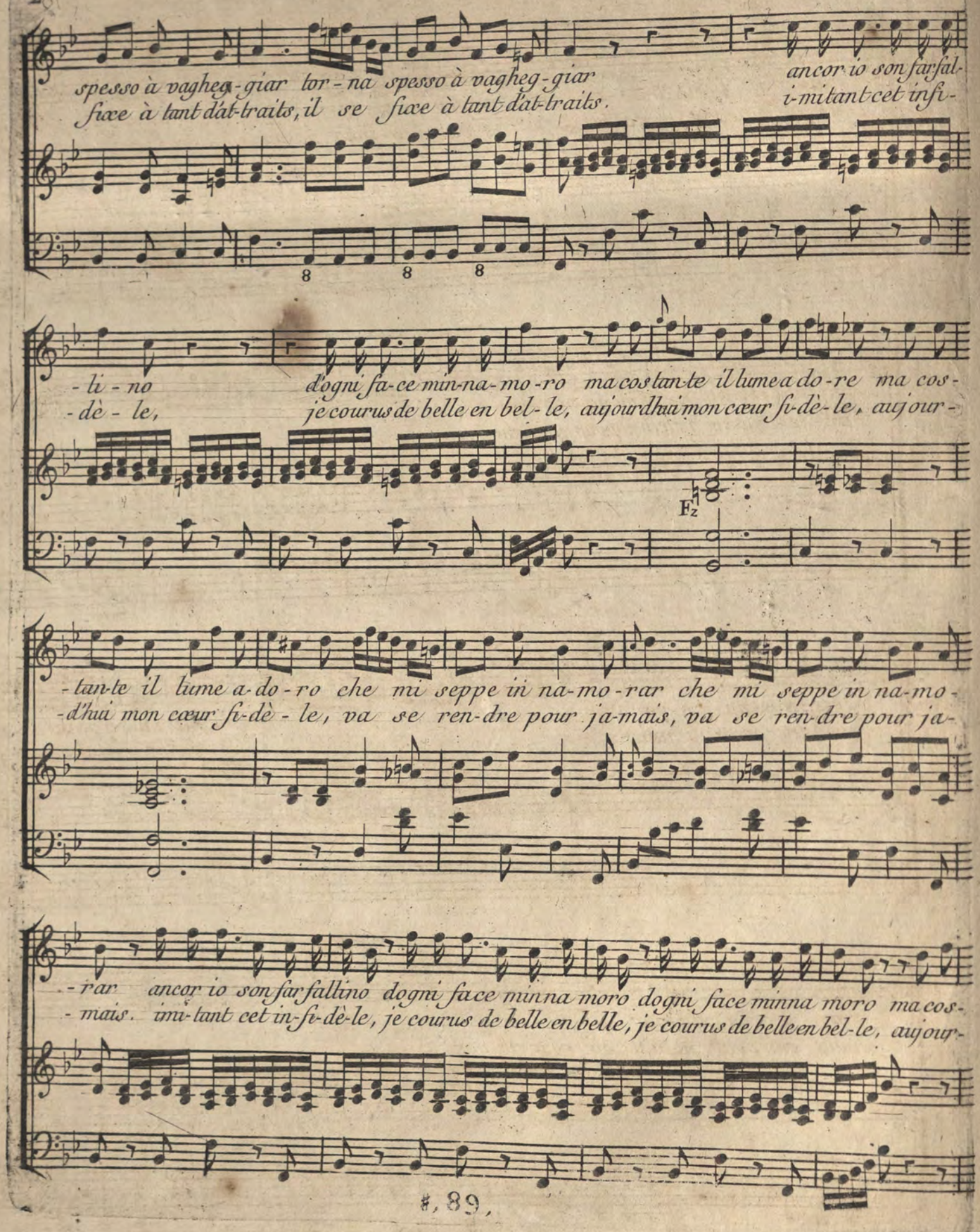
89

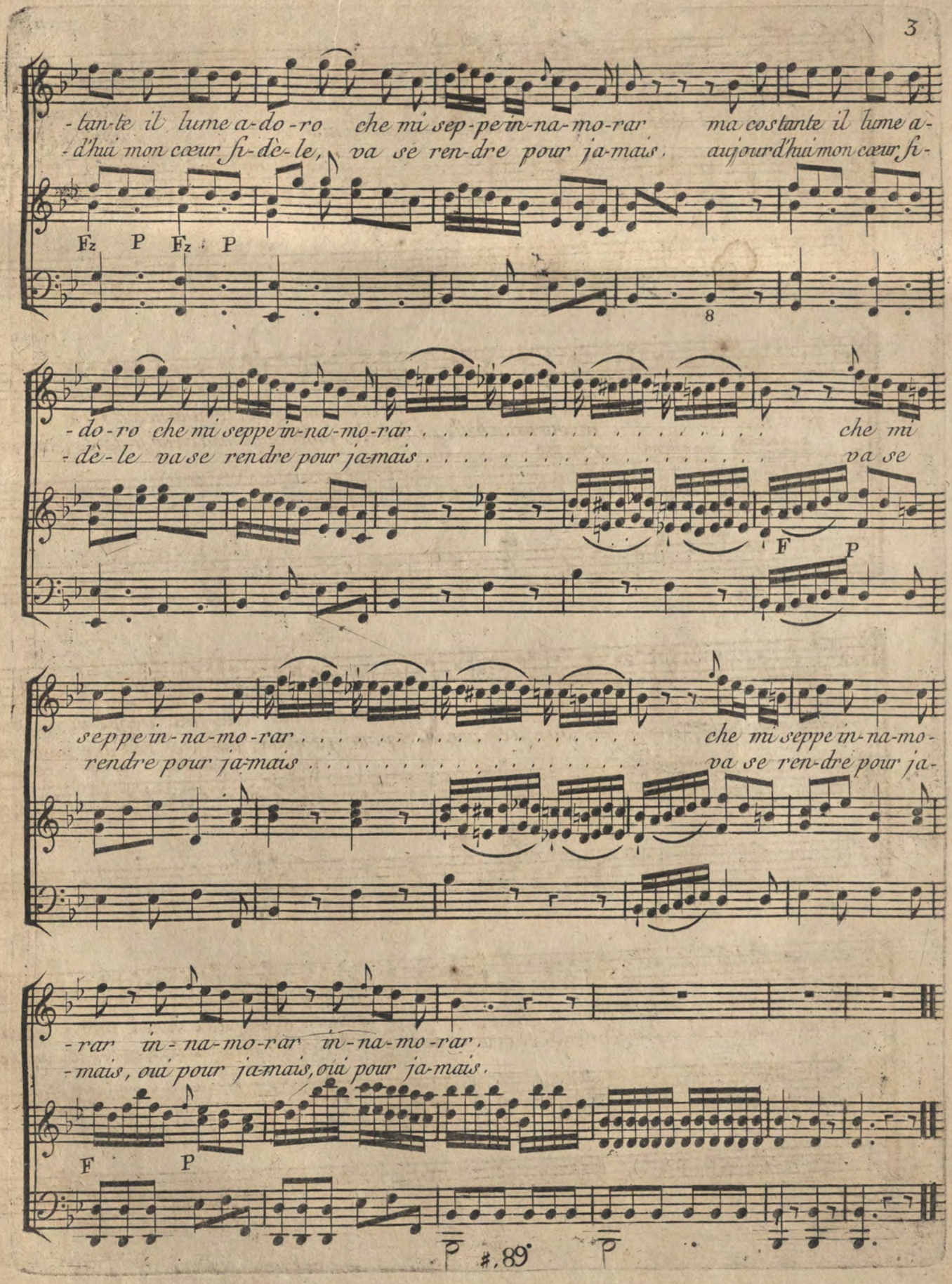
Larghetto



Volti

Imbault


spesso à vagheg-giar tor-na spesso à vagheg-giar
fixe à tant d'at-traits, il se fixe à tant d'at-traits.
ancor io son farfal-
i-mi tant cet infi-
-li-no d'ogni fa-ce min-na-mo-ro ma cos tan-te il lume a do-re ma cos-
-dè-le, je courus de belle en bel-le, aujourdhui mon cœur fi-dè-le, aujour-
Fz
-tan-te il lume a-do-ro che mi seppe in na-mo-rar che mi seppe in na-mo-
-d'hui mon cœur fi-dè-le, va se ren-dre pour ja-mais, va se ren-dre pour ja-
-rar ancor io son farfallino dogni face minna moro dogni face minna moro ma cos-
-mais. imi-tant cet in-fi-dè-le, je courus de belle en belle, je courus de belle en bel-le, aujour-


-tan-te il lume a-do-ro che mi sep-pe in-na-mo-rar ma costante il lume a-
-d'huì mon cœur fi-dè-le, va se ren-dre pour ja-mais. aujourd'huì mon cœur fi-
Fz P Fz P
8
-do-ro che mi seppe in-na-mo-rar . . . . . che mi
-dè-le va se rendre pour ja-mais . . . . . va se
F P
seppe in-na-mo-rar . . . . . che mi seppe in-na-mo-
rendre pour ja-mais . . . . . va se ren-dre pour ja-
-rar in-na-mo-rar in-na-mo-rar.
-mais, ouì pour ja-mais, ouì pour ja-mais.
F P
P #.89. P