

1812

Dernière Pensée

Julie Candelle

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Candelle, Julie, "Dernière Pensée" (1812). *Historic Sheet Music Collection*. 1028.
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1028>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

Faint, illegible text and a large table structure, possibly a ledger or account book, with multiple columns and rows. The text is too faded to transcribe accurately.



LA DERNIÈRE PENSÉE

AVEC ACCOMPAGNEMENT de PIANO ou HARPE

Composée et Dédicée

A MADAME PAULINE DU * * *

PAR M^{me} SIMONS-CANDEILLE.

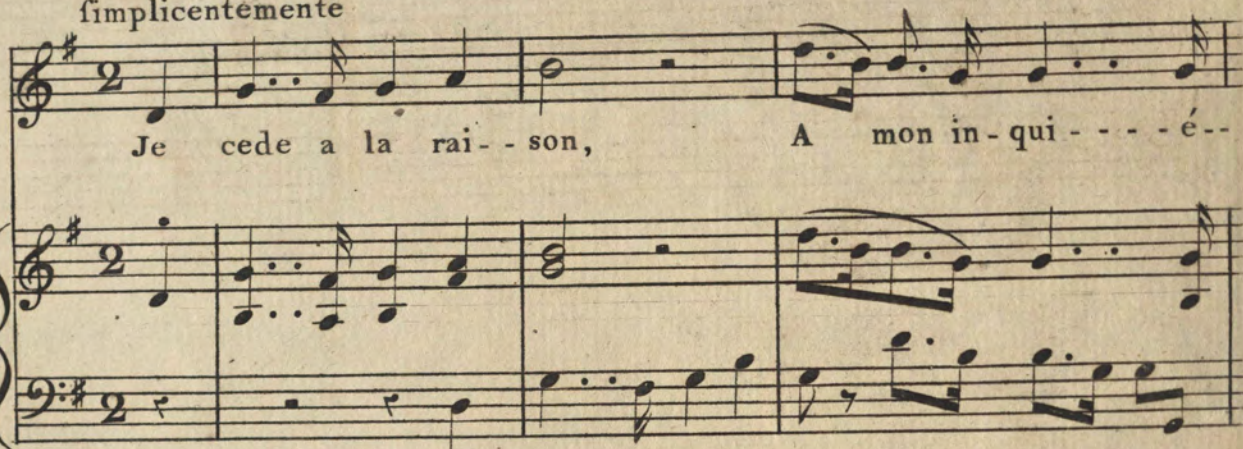
PRIX 1^f 50^c



A PARIS {
Chez L'AUTEUR Rue D'artois N^o 3.
Chez M^{me} DUHAN, aux deux Lyres Boulevard Montmartre
Chez M^r BOCKSA Pere, Rue Vivienne N^o 25.
Chez NADERMANN, Passage du Caffé de Foi Rue de Richélieu
Et aux adresses ordinaires

Andante
simplicemente

CHANT

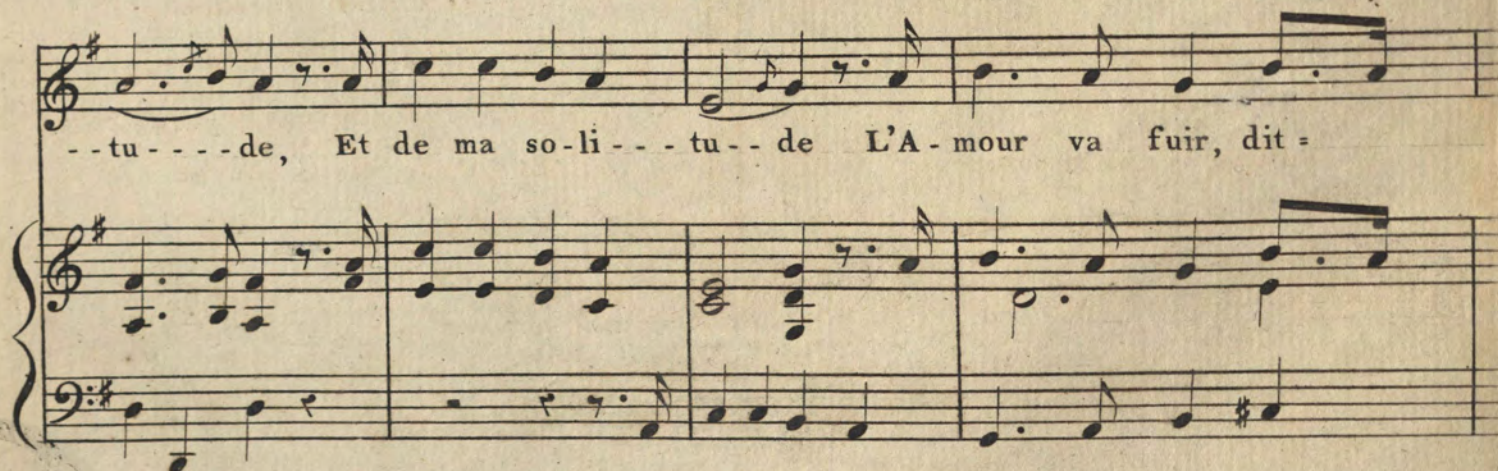


Je cede a la rai - - son, A mon in - - - é - -

PIANO

ou

HARPE



- - tu - - - de, Et de ma so - li - - - tu - - de L'A - mour va fuir, dit =

= on ; Hé--las, com--bien d'é--tu----de, Pour

un peu de rai--son!

2^e

Tout change autour de moi,
 Les fleurs, et la verdure ;
 Souscrivons sans murmure
 A cette triste loi,
 Puisque, dans la nature,
 Tout change comme moi.



3^e

Adieu, secret du cœur ;
 Adieu, mortel farouche ;
 Si mon malheur te touche,
 Excuse mon erreur,
 Et qu'une fois ta bouche
 Parle comme mon cœur !

