

1790

## Air du 2e Acte d'Evelina

Antonio Sacchini

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

---

### Recommended Citation

Sacchini, Antonio, "Air du 2e Acte d'Evelina" (1790). *Historic Sheet Music Collection*. 1034.  
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1034>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact [bpancier@conncoll.edu](mailto:bpancier@conncoll.edu).

The views expressed in this paper are solely those of the author.



AIR DU 2<sup>e</sup> ACTE D'EVELINA. N<sup>o</sup> 3 .

Avec accompagnement de Clavecin par M<sup>r</sup> LACHNITH.

PRIX 12<sup>f</sup> A, PARIS,

Chez J MBAULT rue St honoré au mont d'or N<sup>o</sup> 627.

Largo con piccol moto

Chant

EVELINA

A mes pleurs laissez vous flé: chir

que le cal: = me de ces re: = traites des pertes que vous avez

faites ef: = face l'affreux souve: nir ef: = fa: ce l'affreux souve: nir

des dieux dans no:tre sort contraire je bé: nis en: cor la bon:

Clavecin

*Jmbault*

-- té je bé-nis en-cor la bon-té ces dieux ne m'ont pas tout ô-te ces  
dieux ne m'ont pas tout ô-te puis qu'il m'ont conservé mon pere puis qu'ils m'ont conser-ve mon  
pe- = = re à-mes pleurs laissez vous fléchir laissez vous flé-  
-chir que le calme de ces re- = traites des pertes que vous avez  
faites ef- = fa-ce l'affreux souve- = = nir ef- = fa = ce l'affreux souve- = nir

*fp* *cres* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fz* *p* *fz*

