

1815

Chant des Grenadiers Royaux

H. A. Kretschmer

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Kretschmer, H. A., "Chant des Grenadiers Royaux" (1815). *Historic Sheet Music Collection*. 1059.
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1059>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

Le Chant des Grenadiers Royaux
Couplets de M^r le Chevalier de Pils,

Mis en Musique avec Accompagnement de Harpe ou Piano

ET DÉDIÉS

A Monsieur le Général de la Rochejaquelein,
Commandant le Premier Régiment des Grenadiers à Cheval,

PAR H. A. KRETSCHMER

Professeur de Piano,

AUTEUR DE *Vive Louis, Vive le Roi. DE l'Honneur, la Patrie et le Roi.*
DE *l'Heureux Retour, ET DU Triomphe des Lys.*

PRIX 1 FRANC, 50^c.

Deuxieme Edition augmentée d'un Crio.

A PARIS

Chez l'Auteur Rue du Vieux Colombier, N^o 11.

et chez tous les Marchands de Musique.

Enregistré à la Bibliothèque Royale.



Mouv^{ent} de marche. LE CHANT DES GRENADIERS ROYAUX.

Piano
ou
Harpe.

Staccato.

Chant.

Au le-ver de la fraiche Au-ro - - re tout le

jour et le soire n-co - re; voi-ci du Grenadier Ro-yal quel est le Chant noble et lo-yal.

Trio
ou
Chœur.

Trois fleurs trois fleurs trois fleurs ont pour moi bien du char - me en songeant aux Bour-

Trois fleurs trois fleurs trois fleurs ont pour moi bien du char - me en songeant aux Bour-

bons, j'i-do-lâ - - tre le Lys je bé-nis la gre - na - de en son-

Gracioso.

bons, j'i-do-lâ-tre le Lys je bénis la gre-na - de

Mf.

Handwritten signature or mark at the bottom of the page.

Cres. F

geant à mon Ar-me et je Chéris et je Chéris la Ro - - se en songeant à Phi-

en songeant à mon Ar-me et je Chéris la Ro - - se en songeant à Phi-

en songeant à mon Ar-me et je Chéris la Ro-se en songeant en songeant à Phi-

Cres. F FF

lis. et je Chéris et je Chéris la Ro - - se en songeant en songeant à Phi-lis.

lis. et je Chéris la Ro - - se en songeant en songeant à Phi-lis.

lis. et je Chéris la Ro-se en songeant en songeant à Phi-lis.

Ritournelle pour le 4^e Couplet.

2^e Couplet. Suis-je de Garde aux Thuil-le - ri - - es, sen - sible aux douces ré - ve -

ri - - es, que m'ins - pi - re ce beau jar - din, je ré - pète à part moi sou - dain; Au trio.

3^e Couplet. Si j'é - tais au champ de ba - tail - le, me bat - tant d'es - toc et de

tail - - le, je di - rais outre les lau - riers, que Mars offre à tous les guer - riers; Au trio.

4^e Couplet. De bien chan - ter si je me pi - que c'est que pour mai - tre de mu -

si que, dans mon corps on prend chaque jour, l'honneur, le cou - rage et l'a - mour; Au trio.

