

1840

# L'amour de la patrie, ou Le toit paternel

Loisa Puget

Gustave Lemoine

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

---

## Recommended Citation

Puget, Loisa and Lemoine, Gustave, "L'amour de la patrie, ou Le toit paternel" (1840). *Historic Sheet Music Collection*. 1520.  
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1520>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact [bpancier@conncoll.edu](mailto:bpancier@conncoll.edu).

The views expressed in this paper are solely those of the author.

# AMOUR DE LA PATRIE

OU  
LE TOIT PATERNEL

À M<sup>r</sup> PONCHARD.



PAROLES DE M. GUSTAVE LEMOINE

MUSIQUE DE

# LOÏSA PUGET

N<sup>o</sup> 3, Ténor ou Sop.

Prix : 2<sup>e</sup> 50



# L'AMOUR DE LA PATRIE


Paroles de GUSTAVE LEMOINE.

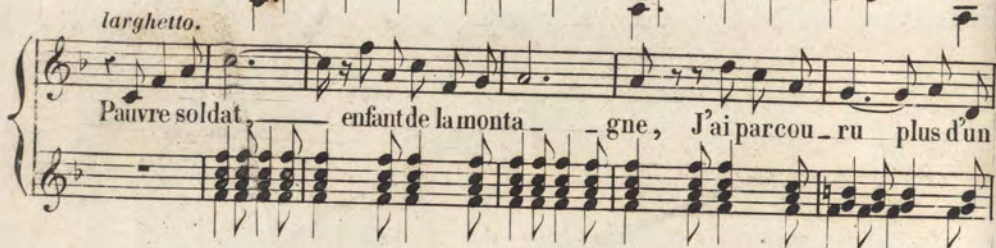
ou

Musique de LOÏSA PUGET.

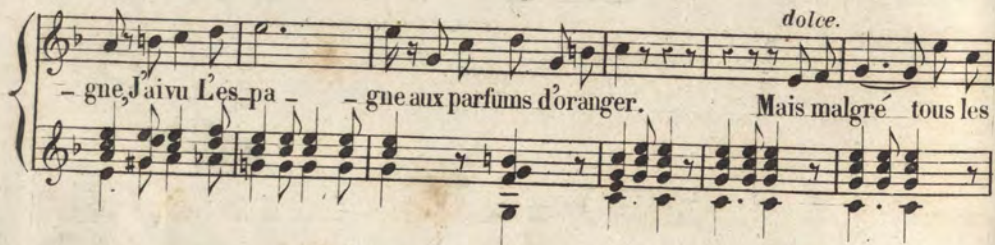
LE TOIT PATERNEL.

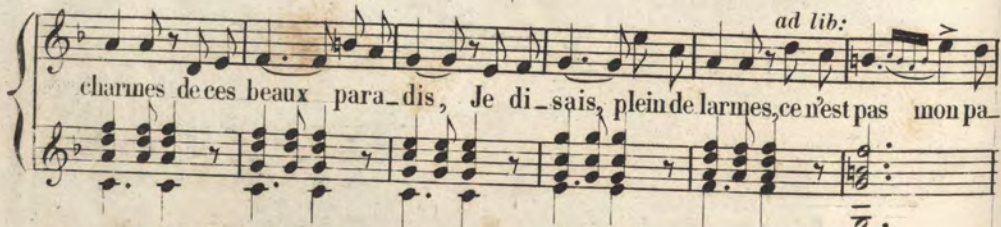
Accompagnement de Guitare par A. MEISSONNIER.


*Allegretto.*  
GUITARE. 

*larghetto.*  
  
Pauvre soldat, enfant de la monta-gne, J'ai parcou-ru plus d'un

  
sol étran-ger; J'ai vu le nord, et la blonde Alle ma-

*dolce.*  
  
-gue, J'ai vu Les pa-gue aux parfums d'oranger. Mais malgré tous les

*ad lib.*  
  
charmes de ces beaux para-dis, Je di-sais, plein de larmes, ce n'est pas mon pa-

*in tempo I? avec élan.* *dolce.*  
  
-ys!... Ah! rienne vaut la pa-trie, la pa-trie si ché-ri-e, Et le beau



*ritenuto in tempo.* *avec élan.*

ciel, où fleurit l'humble toit pater-nel!.. Non! rien ne vaut la patrie, la pa-

tri e si ché-ri-e Et le beau ciel, où fleurit l'humble toit pater-nel!

2<sup>e</sup>  
COUplet

Mais libre en fin, pour un dernier voya-ge, Je vais par-tir, mon bâ-

-ton à la main. Ô mes a-mis, je vais voir mon vil-la-ge! Le cœur jo-

-yeux, je me mets en che-min. *dolce* Compa-gnons trop fi-dè-les Ils en chaî-nent mes

pas... Mais mon cœur a des aî-les, Et j'é-chappe à leurs bras. Ah! rien ne

*ad lib.* *tempo!*

3<sup>e</sup>  
COUplet

Au dernier jour de la route sui-vi-e, j'ou-bli-ais tout, mon ex-

-il, mes en-nuis... à chaque pas, je res-pirais la vi-e, Car je sen-

-tais approcher le pa-ys. *dolce* Au sen-tier d'aù-bé-pi-ne, tout mon cœur se trou-

bla, Je gra vis la col-li-ne, Et je dis: m'y voi-là!.. *avec force lentement avec larme.* En ce moment mes deux genoux en-

-semble pli-è-rent.. mes pleurs coulèrent, ma bouche bénit l'Eternel... Car j'avais

vu d'une chaumière aimée la fu-mée monter au ciel... c'était mon pauvre toit paternel!

*ad lib.*



