

1840

Gastibelza : le fou de Tolède

Hippolyte Monpou

Victor Hugo

Matteo Carcassi

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Monpou, Hippolyte; Hugo, Victor; and Carcassi, Matteo, "Gastibelza : le fou de Tolède" (1840). *Historic Sheet Music Collection*. 1536.
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1536>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.



Paris G. Darbois C. Meissonier

LITH. FORMENTIN & C^o

PAROLES DE M^r. VICTOR HUGO.

Musique de

HIPP. MONPOU,

à son ami **ROGER**, de l'Opéra-Comique.

- N^o 1, Pour voix de Ténor.
- N^o 2, Pour voix de Basse.

Paris, J. MEISSONNIER, 22. Rue Dauphine.

GASTIBELZA

LE FOU DE TOLÈDE

Accompagnement de Guitare par CARCASSI.

All^o moderato. Mètr: ♩ = 60

A M^r ROGER (de l'Opéra comique)

GUITARE.

Gas-ti-bel-za l'homme à la cara-
 -bi-ne chantait ain-si: quel-qu'un a
 -t-il connu Do-na Sa-bi-ne quel-qu'un di-
 -ci? dansez, chan-tez Villageois la nuit
 le mont Fa-lou le vent qui

Cette chanson est gravée pour voix de Basse ou de Contr'alto.

vibrato *cresc.* *rf.* *decres.*

vient à tra_vers la mon-ta_gne me rendra

rf. *cres.* *dimin.* *smorz.* *dimin.*

fou oui me ren_dra fou

pp. *smorz.*

2^e Couplet.

Vraiment la Rei ne eut près d'elle é_té lai_de quand vers le soir

elle pas_sait sur le pont de To_lè de en corset noir un chape

let du tems de Charle_ma_gne ornait son cou le vent qui vient

à tra_vers la mon-ta_gne me ren_dra fou oui me rendra fou

cres. *decres.* *smorz.* *vibrato.*

3^e Couplet.

Le Roi di_sait en la voy_ant si bel_le à son ne_vu:

pour un bai_ser pour un sou_ri_re d'el_le pour un che_vu pour un re

gard je don_ne_rais l'Es_pa_gne et le Pé_rou le vent qui vient

à tra_vers la mon-ta_gne me ren_dra fou oui me rendra fou

cres. *rf.* *smorz.*

4^e Couplet.

Dancez, chan_tez villa_gois, la nuit tom_be Sabine un jour

à tout don_né sa beauté de Co_lom_be et son a_mour pour l'ameau

deu du Comte de Sal_da_gne pour un bi_jou le vent qui vient

à tra_vers la mon-ta_gne m'a ren_du fou oui m'a rendu fou

cres. *decres.*

