

6-2003

La escena madrileña de 1906 a 1911

Rocío Letón Rojo

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/teatro>



Part of the [Spanish and Portuguese Language and Literature Commons](#), and the [Theatre and Performance Studies Commons](#)

Recommended Citation

Letón Rojo, Rocío (2003) *La escena madrileña de 1906 a 1911*, Teatro: Revista de Estudios Culturales / A Journal of Cultural Studies: Número 18.

This Monograph is brought to you for free and open access by Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Teatro: Revista de Estudios Culturales / A Journal of Cultural Studies by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

PRÓLOGO

La Revista Teatro ofrece a sus lectores de su número 18, que corresponde a Junio de 2003 el trabajo de investigación realizado por **Rocío Letón Rojo**, bajo el título ***La escena madrileña de 1906 a 1911***, que recoge la producción teatral madrileña y su recepción durante los años señalados.

Como ya he señalado en ocasiones anteriores, con esta publicación ***la Revista Teatro*** continúa su plan de editar un amplio proyecto de investigación dedicado a la recepción del teatro en Madrid durante todo el siglo XX, originado por la Cátedra de Literatura Española de la Universidad de Alcalá y el Aula de Estudios Escénicos y Medios Audiovisuales.

El primer trabajo de esta serie fue publicado por esta misma revista en un volumen doble, 3-4 (1993), de **Manuel Pérez: La cartelera madrileña durante la Transición Política en España (1975-1982)**. En los números 9/10 (1996), se imprimió el estudio de **Luis Mariano González La escena madrileña durante la II República (1931-1939)**. Más adelante apareció el número 12 (1997) de la Revista dedicado al trabajo de **Juan Pedro Sánchez La escena madrileña entre 1970 y 1974**. Finalmente, en el número 17, se ha publicado la investigación realizada por **Noelia Silva de Baya**, bajo el título ***La escena madrileña de 1900 a 1905***

El trabajo que ahora ve luz realizado por **Rocío Letón Rojo**, bajo el título ***La escena madrileña de 1906 a 1911***, supone ante todo un esfuerzo valioso para recuperar materiales muy abundantes y poco asequibles. Además, la autora ha sabido evaluar sus fuentes, ordenar los materiales y ofrecernos un conjunto que nos permite, por primera vez en una obra de estas características, valorar el teatro de una época y la sociedad que lo producía y lo consumía. Como ella misma señala: “En el teatro mayoritario que se escribe durante los años de nuestro estudio (1906 a 1911) prima el interés comercial, entendido como un negocio privado; por esta razón la comedia es el género más aplaudido y representado. Según expone Ángel Berenguer¹ la literatura dramática está estructurada a partir de tres tipos de conciencia o visiones del mundo detrás de las cuales se sitúan otras tantas posturas ideológicas que se corresponden con tres tendencias de la producción dramática.”

De este modo, el trabajo añade elementos de juicio para el investigador que le permitirá conocer no sólo los datos sino también cuestiones de fondo que afectaron a la producción teatral española de la época. Para ello, el lector encontrará, en su índice, un procedimiento, ya establecido por nuestro grupo de investiga-

¹ En *El teatro en el siglo XX (hasta 1936)*, Madrid, Taurus, 1988.

ción, que incluye:

- **Límites espacio-temporales**
- **Lugares teatrales: la escena de Madrid**
- **Fuentes de investigación**
- **Organización de los datos: definición de campos**
- **Presentación de los datos**

Todas estas cuestiones se alinean con las ofrecidas por otros autores de este proyecto que, cada vez más, resulta imprescindible a la hora de conocer y evaluar la historia de nuestro teatro durante el siglo XX. Por ello, resulta incomprendible que en algunas recientes historias del Teatro Español más cercano, se cometan errores de bulto al ignorar las fuentes documentales que hemos venido publicando desde 1993.

El presente volumen continúa un proyecto que está vivo y que se nutre de las investigaciones de un equipo amplio y coherente basado en profesores y alumnos del Programa de Doctorado “Teoría, Historia y Práctica del Teatro”, programa que inauguró los estudios teatrales de doctorado en España.

Ángel Berenguer

INTRODUCCIÓN

1. OBJETO DE NUESTRO ESTUDIO

Este trabajo pretende abordar, teniendo en cuenta la corriente de la estética de la recepción, los aspectos escénicos del hecho teatral, de la representación teatral. Y a su vez dar relevancia a la recepción de la obra por parte del público que es quien la acoge.

Han aparecido hasta el momento varios trabajos que han mostrado un panorama del hecho teatral durante un tiempo determinado. Estos trabajos analizan el teatro como hecho textual (así se había venido haciendo hasta entonces), pero también como un acontecimiento en el que entran en juego múltiples factores relacionados con el aspecto específicamente teatral de la producción². Ángel Berenguer ha destacado la importancia del público teatral como elemento indispensable del hecho teatral y que condiciona la significación de la obra misma³. En definitiva, vamos a hacer hincapié en todo lo que el fenómeno teatral tiene de espectáculo, sin tener en cuenta el punto de vista literario de la obra teatral. El trabajo no pretende llevar a cabo un estudio de las obras dramáticas, ni de sus autores, ni siquiera de las tendencias estéticas del teatro del momento. Sólo intenta aportar a través de un estudio sistematizado y descriptivo la mayor cantidad de información acerca de los espectáculos dramáticos y también musicales del período. El resultado es un catálogo de todo el teatro que se representó en Madrid durante el período 1906 / 1911.

La información que constituye el eje central de este estudio da cuenta de todos los elementos que entran en juego en la representación teatral: obra, autor, género, compañías, intérpretes, vestuario, escenógrafos, etcétera. Además de esta información el estudio ofrece el número de representaciones realizadas de cada obra, dato que sirve de utilidad a la hora de dar a conocer las preferencias del público en este período.

Así conocemos que los gustos del público de Madrid giraban en torno a las obras zarzuelísticas y las comedias. El teatro se convierte en estos años de principios de siglo en el lugar de encuentro de la sociedad burguesa madrileña. Es el lugar de diversión y ocio más importante de la ciudad. A él acuden representantes de la pequeña burguesía liberal de la época⁴.

² No obstante ocupan un lugar restringido sobre todo si se comparan con los estudios de otros teatros occidentales de la época.

³ Ángel Berenguer, *Teoría y crítica del teatro*, Universidad de Alcalá de Henares, 1991.

⁴ Como explica Ángel Berenguer en *El teatro en el siglo XX (hasta 1936)*, Madrid, Taurus, 1988 esta pequeña burguesía está compuesta de grupos de artesanos, comerciantes, labra-

En el teatro mayoritario que se escribe durante los años de nuestro estudio (1906 a 1911) prima el interés comercial, entendido como un negocio privado; por esta razón la comedia es el género más aplaudido y representado. Según expone Ángel Berenguer⁵ la literatura dramática está estructurada a partir de tres tipos de conciencia o visiones del mundo detrás de las cuales se sitúan otras tantas posturas ideológicas que se corresponden con tres tendencias de la producción dramática.

En la tendencia restauradora del teatro se formula una conciencia conservadora que actúa como restauración de la visión del mundo de la nobleza, de las clases en el poder y alta burguesía. En la tendencia innovadora del teatro, de conciencia liberal, el punto de vista dominante es el de la burguesía comercial e industrial. Por último, la tendencia renovadora, detrás de la cual existe una conciencia progresista, afirma y apuesta por los intereses de la pequeña burguesía y del proletariado.

La producción dramática que triunfa y que se representa con profusión en esta época se engloba dentro de la tendencia innovadora. Sus representantes adaptan sus creaciones a las exigencias del mercado (es fácil encontrar obras escritas de encargo, obras escritas a la medida tanto del público burgués como de los actores/estrellas del momento, autores que producen obras en cadena de modo regular). Los máximos exponentes de esta tendencia se encuentran en autores como Benavente, los hermanos Álvarez Quintero, Carlos Arniches (y sus muchos colaboradores), Gregorio Martínez Sierra.

dores y asalariados de nivel de vida superior al que posee el proletariado industrial y campesino. También se incluye a los profesionales y a los militares.

⁵ En *El teatro en el siglo XX (hasta 1936)*, Madrid, Taurus, 1988.

2. LÍMITES ESPACIO-TEMPORALES

2.1. Período histórico abarcado

Este trabajo abarca un período histórico de seis años, concretamente los que van de 1906 a 1911. Nos situamos en una monarquía regeneracionista con Alfonso XIII a la cabeza. Es el momento de los gobiernos de Maura y Canalejas, de los intentos de renovación de sus propios partidos, de las tendencias unificadoras del republicanismo y de la creación republicano-socialista, del auge de los nacionalismos y del sindicalismo obrero y también del reformismo social. Pero estos (y otros) movimientos de renovación eran claramente divergentes y, en consecuencia, vinieron a desencadenar una era de conflictos sin precedentes.

Al fin y a la postre el problema radicaba, como vieron los regeneracionistas, en que el sistema censitario, la estructura del senado y otros elementos del sistema canovista estaban previstos para perpetuar un sistema de gobierno calificado por Costa como Oligarquía y Caciquismo, expresión válida y que prevalece a lo largo y ancho del período estudiado.

A este panorama hay que sumar las consecuencias de la política exterior que arrastró España desde 1898. Perdidos los intereses en América, España se centra en el área africana. En 1904 se limita la influencia española a la región del Rif. Tres años más tarde se presentaría la necesidad de intervención militar y la situación degenera hasta la Guerra de Marruecos en 1909.

Estos someros acontecimientos históricos y sociopolíticos se traducen en el terreno de lo teatral; nos referimos sobre todo a la temática: encontramos obras teatrales como *Los héroes del Rif* que hacen referencia a temas de la realidad del país, pero que no ahondan en los problemas sociales, sino que simplemente sirven al autor para llamar la atención y atraerse al público; en ningún caso se trata de obras con un carácter denunciador de los males de la sociedad de la época.

2.2. Marco geográfico

Esta investigación tiene unos límites espaciales: el teatro representado en la ciudad de Madrid. La capital era el centro cultural del Estado, por ende, se considera que la cartelera madrileña sería reflejo de toda la actividad teatral española.

Por lo general, las obras se estrenaban en Madrid y desde allí, las compañías las “giraban” por provincias e incluso por el extranjero (predominantemente Hispanoamérica). El teatro se estrena en Madrid; las giras por otras ciudades son complementos de la producción de la capital.

No obstante, no hay que desdeñar otros centros de producción teatral importante, como fueron, sobre todo, Barcelona, que además de representar obras en lengua castellana sube a escena obras en su lengua vernácula y exporta a Madrid obras de autores como Rusiñol que son traducidas al español.

3. LUGARES TEATRALES: LA ESCENA DE MADRID

3.1. Características generales

Son cuantiosos los teatros que se cuentan en la capital entre el período que nos ocupa. Es el teatro la actividad lúdica y de ocio por excelencia; es la diversión más extendida. A pesar de que empieza a rivalizar con el cine, éste todavía es un fenómeno incipiente que, además, suele proyectarse en las salas teatrales.

Se caracteriza el teatro por su carácter comercial y económico. Como negocio que es está en manos de los empresarios y, por tanto, éstos contratan una obra con la intención de obtener el mayor beneficio.

3.2. Clasificación de los teatros habituales y teatros ocasionales

A) Teatros habituales

Denominaremos teatros habituales a los recintos que, sin interrupción o con una cierta regularidad ofrecen espectáculos dramáticos al público en general. Son 38 los teatros que mantienen una producción dramática a lo largo de todos nuestros años de estudio. Son: Real, Español, Comedia, Lara, Princesa, Gran Teatro, Zarzuela, Apolo, Eslava, Price, Martín, Novedades, Cómico, TCL, Salón Regio, Salón Venecia, Barbieri, Latina, Príncipe Alfonso, Coliseo Imperial, Romea. Salón Nacional, Noviciado, Benavente, Cervantes, Gran Vía, Salamanca, Coliseo de la Flor, Salón Victoria, Coliseo Lavapiés.

Por lo general, excepto cierres estivales, períodos de Semana Santa, la Conferencia Episcopal de 1909 y algunos otros periodos de alteración puntual de la cartelera de espectáculos como por ejemplo los incendios (habituales en la época) de distintos teatros, entre los que destacan el del teatro de la Zarzuela, la mención de los lugares teatrales está regularmente detallada en la cartelera diaria.

B) Teatros ocasionales

Es escasa en el período que nos ocupa la nómina de salas que no sube a escena espectáculos teatrales de manera regular. No obstante, algunas salas empiezan a centrar su interés en el fenómeno del cine y hacen del arte cinematográfico su principal interés. Nos referimos a salas como Salón Madrid, Palacio de Proyecciones, Lux Edén, Trianon, Teatro del Buen Retiro, Cinefluo, Ideal Polistilo y Chan-tecler. Otras como el Circo de Parish dedican su espacio a actividades de entretenimiento (equilibristas, magos) y aunque en alguna ocasión hacen alguna representación de piezas ligeras. Posteriormente (sobre todo en los albores de la Guerra Civil, cuando empieza a desarrollarse un teatro propagandístico y de agitación que se traslada a centros laborales multitudinarios y populares) será más habitual encontrar representaciones teatrales en espacios menos ortodoxos; sin embargo, en esta época estamos ante un fenómeno totalmente reglado (incluso por la autoridad competente) y son aisladas las ocasiones en las que se producen representaciones fuera del edificio teatral.

3.3. Cuadro de funcionamiento

Con el objeto de ofrecer un panorama comparativo del funcionamiento de los lugares teatrales madrileños durante el período 1906-1911 mostramos la tabla que sigue.

Con un asterisco aparece señalado el año en el que el teatro tuvo actividad y, por el contrario el espacio blanco indica la ausencia de representaciones teatrales.

Tabla de funcionamiento de los teatros madrileños (1906-1911)

| | 1906 | 1907 | 1908 | 1909 | 1910 | 1911 |
|-------------------------|------|------|------|------|------|------|
| Real | x | x | x | x | x | x |
| Español | x | x | x | x | x | x |
| Comedia | x | x | x | x | x | x |
| Princesa | x | x | x | x | x | x |
| Gran Teatro | x | x | x | x | x | x |
| Lara | x | x | x | x | x | x |
| Zarzuela | x | x | x | x | | |
| Apolo | x | x | x | x | x | x |
| Eslava | x | x | x | x | x | x |
| Price | x | | x | x | x | x |
| Martín | x | x | x | x | x | x |
| Novedades | x | x | x | x | x | x |
| Cómico | x | x | x | x | x | x |
| TCL | x | | | | | |
| Ideal Polístico | | | x | | | |
| Salón Regio | | | x | x | | x |
| Lux Edén | | | x | | | |
| Salón Venecia | | | x | x | | |
| Palacio de Proyecciones | | | | x | | |
| Barbieri | | | x | x | | |
| Latina | | | x | x | | x |
| Príncipe Alfonso | | | x | x | x | |
| Coliseo Imperial | | | | x | x | x |
| Romea | | | | x | | x |
| Salón Nacional | | | | x | x | x |
| Salón Madrid | | | | | | x |
| Noviciado | | | | x | | x |
| Benavente | | | | x | x | x |
| Cervantes | | | | | | x |
| Gran Vía | | | | | | x |
| Cinefluo | | | | x | | |
| Salamanca | | | | x | | |
| Coliseo de la Flor | | | | x | | |
| Salón Victoria | | | | | x | |
| Coliseo Lavapiés | | | | x | | |
| Trianon | | | | | | x |
| Chantecler | | | | | | x |
| Teatro Buen Retiro | | | | | | x |

3.4. Descripción

1.- Teatro de la Comedia

Inaugurado en 1875 en la calle del Príncipe, dedica su espacio al género de la comedia, aunque no exclusivamente. Tiene una actividad muy regular y activa a lo largo de todo este período. Los autores más destacados del momento estrenaron sus obras en este teatro, a saber, los hermanos Álvarez Quintero, José López Silva y Julio Pellicer, Manuel Linares Rivas, Carlos Arniches, Gregorio Martínez Sierra, Pedro Muñoz Seca, Valle-Inclán. También destacan producciones de autores extranjeros como Paul Gavault, Mesager, Bernstein, Roberto Flers, Gaston Caillavet, Hervieu, Bernard Tristan.

2.- Eslava

Data de 1871 y su programación consistía en la programación de comedias para el público burgués. No obstante también incluía revistas en su cartelera. Los autores que más estrenaron en este teatro durante nuestra época de estudio fueron Pascual Frutos Santiago Rusiñol con *La alegría que pasa* y la zarzuela de Ricardo Viérgol *Los contrahechos*.

3.- Español

Desde el siglo XVI sigue en pie este teatro, es uno de los más antiguos. Su propietario era el Ayuntamiento de Madrid. Alterna las reposiciones de clásicos con estrenos importantes y reposiciones de obras largamente representadas como *La madre* de Santiago Rusiñol. Las comedias de Linares Rivas, Benavente (*Más fuerte que el amor*, *La princesa bebé*), los hermanos Álvarez Quintero (*La casa de los García*), Emilia Pardo Bazán (*Verdad*) constituyeron grandes éxitos en el teatro Español. La compañía de Fernando Díaz de Mendoza y María Guerrero se responsabilizó durante varias temporadas de la programación de este teatro.

4.- Lara

La comedia es el género principal que se cultiva en esta sala. Destacan estrenos exitosos en su escenario como los de Sinesio Delgado, *El patio*, de los hermanos Álvarez Quintero se repuso en el teatro Lara en 1906 y *Bodas de plata*, de Linares Rivas fue un importante estreno con 54 representaciones en pocos días.

5.- Martín

Consolidado ya como teatro en estos años el teatro Martín combinó el género dramático con la revista. Destacan las reposiciones de zarzuelas como *Dolorettes*, *Las amapolas*, *La del puñao de rosas*.

6.- Romea

Al igual que el teatro Martín alterna la programación dramática con el género de la revista. Comedias, dramas, entremeses de autores como Zamacois, Rafael Álvarez y Mihura suben al escenario de este teatro.

7.- Benavente

Tuvo actividad durante los años 1909, 1910 y 1911. Destacan el estreno de Zamacois *El aderezo*.

8.- Cervantes

Fue inaugurado en 1910 por Francisco Rodrigo y su actividad cobra importancia a partir de 1911 con la representación de exitosas reposiciones.

9.- Price

Con actividad durante todo el período exceptuando 1907, en su escenario se representaron obras famosas como *La princesa de los dólares*, de Léo Fall y autores destacados en la época por su popularidad como Antonio Viérgol dieron obras a su público. *La manzana de oro* de Gabriel Briones alcanzó las 90 representaciones.

10.- Cómic

El género de la comedia fue el predominante en esta sala que mantiene su actividad durante toda la época de nuestro estudio. Y obras tan conocidas como *El guante amarillo* de Jackson Veyán y Capella y la zarzuela *La guedeja rubia* tuvieron gran número de representaciones en este teatro.

11.- Ideal Polítilo

Inicialmente concebido para el cine también programa obras de teatro, especialmente espectáculos líricos. Tuvo actividad propiamente teatral en 1908 año en el que se representaron el entremés *Mentir a tiempo* de Pedro Muñoz Seca, la reposición de la comedia de Manuel Linares Rivas *Aires de fuera* y el drama de Benavente *La casa de la dicha*.

12.- Latina

Construido en la Plaza de la Cebada debe su nombre a Beatriz Galindo. *La reina del cuplet* y *El organista* constituyeron dos éxitos en estas temporadas.

13.- Zarzuela

Sito en la calle Jovellanos fue construido en 1856. Se consideró el hermano menor del Teatro Real⁶. Sufrió varios incendios en la época 1906 / 1911; sin embargo, fue un teatro que desarrolló gran actividad. Sobre todo destaca el género zarzuelístico (*La alegría de la huerta*) aunque también se subieron a escena comedias de autores tan relevantes como Jiménez Prieto y Pérez Olivares, Muñoz Seca, Larra y Torres, Lucio y Muzas o Jackson Veyán, entre otros muchos.

14.- Real

Inaugurado en 1850. Este teatro dedica su programación a espectáculos líricos de gran montaje: *La Dannazione di Faust*, de Berlioz. También se representan operetas cómicas como *La Marcha Real* de Paso y Abati.

⁶ Así lo recuerda Galdós en el Episodio *O'Donell*

15.- Princesa

El estreno de Ibsen *Los espectros*, Numa Roumestan de Alphonse Daudet y *El intruso* de Vicente Blasco Ibáñez tuvieron lugar en este teatro que desarrolló gran actividad a lo largo del período estudiado.

16.- Gran Teatro

Tiene programación estable a lo largo de estos seis años y aparte de estrenos como el de *El triunfo de Venus* de Fernández Shaw y Muñoz Seca abundan las reposiciones de comedias como *El gabinete de López*, operetas: *Orden del Rey* y revistas como *¡Que se va a cerrar!*, de Luis Larra.

17.- Apolo

Es uno de los teatros punteros en la época que rivaliza con el teatro de la Comedia, Princesa, Lara, Cómico, Zarzuela. Su cartelera se nutre sobre todo de comedias burguesas y zarzuelas de autores líderes y prolíficos como los hermanos Álvarez Quintero (*La mala sombra*), Linares Rivas (*La fragua de Vulcano*) y Sinesio Delgado (*Los bárbaros del Norte*).

18.- Novedades

Reprises y zarzuelas son la base de la cartelera de este teatro. Destaca *Rosina* de Farfán de los Godos y Pérez López con 59 representaciones.

19.- TCL

Sólo funciona en 1906 y destaca la comedia *Rubio y moreno*.

20.- Salón Madrid

Dedicado casi exclusivamente a actividades de ocio, lectura de poemas, canciones y exhibición de películas cinematográficas ha representado alguna reposición de obras teatrales.

21.- Salón Regio

Durante tres años de actividad zarzuelas, comedias y entremeses pasaron por el escenario de este teatro.

22.- Salón Venecia

Sainetes y juguetes cómicos del gusto del público burgués como *¡Pido la palabra!* de López Marín alcanzaron las cimas del éxito en este Salón.

23.- Palacio de Proyecciones

Como ya aclaramos más arriba esta sala dedicaba su espacio al fenómeno cinematográfico; sin embargo alguna reposición como *El pobre Valbuena* o *El terrible Pérez* logró colarse en la cartelera de este "cine".

24.- Barbieri

La zarzuela *La copla* de Romero Ulloa, *El puñao de rosas*, el drama de Olona *¡Pasional...!* y el melodrama de Thous y Gante *La herencia roja* fueron algunas de las obras más exitosas de este teatro.

25.- Coliseo Imperial

Galdós estrenó en este teatro *La loca de la casa*. Y comedias de Perrín y Palacios tuvieron gran acogida de público en este teatro que extendió su actividad desde 1909 a 1911.

26.- Salón Nacional

A lo largo de estos años fueron frecuentes los casos de obras que parodiaban comedias de éxito; en este teatro encontramos una parodia de *La fuerza bruta* llamada *La furcia cuca* que alcanzó un total de 42 representaciones en este teatro.

27.- Lux Eden

Teatro ocasional que en escasas y contadas ocasiones sube, por lo general, reposiciones de éxito probado a su escena.

28.- Noviciado

Estamos ante una sala de variedades que, esporádicamente, subió a escena alguna pieza teatral.

29.- Gran Vía

Su actividad se reduce al año de 1911 y durante el mismo englobó en su cartelera la revista *Estando Nacional*, la reposición de *La fosca* y el estreno de *El primer espada* de Ramón López Montenegro, entre otros éxitos.

30.- Cinefluo

Esta sala dedicada al arte cinematográfico puso en escena varias reposiciones de juguetes cómicos entre los que destacan *El gato al agua* de Arturo Álvarez y Alfonso Otón.

31.- Salamanca

La compañía de Fernando Porredón en 1909 representó comedias burguesas en este teatro.

32.- Coliseo de la Flor

Con actividad sólo en 1909 tuvieron éxito de público obras de Francisco Góngora y Afán de Rivera.

33.- Salón Victoria

Con desnutrida programación y reducida al año 1910 destaca el estreno de *Religión y socialismo*.

34.- Coliseo Lavapiés

En un solo año de representaciones (1909) la compañía Brochado subió a su escenario varias reposiciones.

35.- Trianon 36.- Chantecler 37.- Teatro del Buen Retiro

Estamos ante lugares teatrales en los que la actividad teatral es puntual y más que esporádica. Llevaron a cabo escasos montajes teatrales en el año de 1911.

38.- Príncipe Alfonso

1908, 1909 y 1910 fueron los años en los que este teatro tuvo actividad. Destacamos los sainetes *La Venus Negra*, de Rovira y Serra y la comedia de Benavente *La señorita se aburre*.

4. FUENTES DE INVESTIGACIÓN

4.1. Las carteleras teatrales

Las carteleras teatrales aparecidas en los años de nuestro estudio han constituido la fuente básica de obtención de datos.

Se ha llevado a cabo un repaso sistemático de la sección comercial de la prensa diaria; es la sección que posteriormente se denominará “anuncios por palabras”. Sin embargo, dada la importancia social del hecho teatral en los años que estudiamos, la información no sólo es obtenida de la cartelera de los periódicos representativos de la época (*El Heraldo de Madrid*, *ABC*, *El Debate*, *La Época*) sino de distintos apartados y secciones del periódico, a saber, “notas teatrales”, “críticas teatrales”, “el teatro hoy”. Estos distintos apartados son los que más información ofrecen a la hora de especificar el autor, los intérpretes, el vestuario, etcétera.

4.2. Fuentes auxiliares

Dadas la confusión y la información que varía en la obtención de los datos, y además de la consulta sistemática de las carteleras y los espacios dedicados al arte teatral, dentro de los diarios se ha consultado también una serie de trabajos valiosos a la hora de comprobar datos de las fichas (sobre todo autores), a saber, M^a Francisca Vilches y Dru Dougherty *La escena madrileña entre 1918 y 1926*, Luis M. González *La escena madrileña durante la II República (1931-1939)*, *Crónica de Madrid Diario 16*, núms. 28 a 31.

No obstante las diferencias después de consultar varias fuentes persisten en ocasiones; así, en el caso de discrepancias nos hemos decantado por la información que aportaba el periódico.

5. ORGANIZACIÓN DE LOS DATOS: DEFINICIÓN DE CAMPOS

5.1. Título

En este apartado aparece el título de la obra tal y como aparece en las carteleras de los diarios. Hay casos en los que el título varía (ausencia del artículo, de alguna preposición). Se trata de disparidades nimias; en este caso se ha optado por proponer el título más habitual o más lógico. También se transcribe (en el caso de que aparezca) el subtítulo de aquellas obras dramáticas que lo poseen. En el período estudiado se representan 1255 títulos, la mayoría de ellos de producción nacional.

5.2. Autor

Recogemos aquí el nombre del autor o autores de la obra, del creador del texto. Aparecen en primer lugar los apellidos y después el nombre.

En lo tocante a espectáculos líricos, dentro del campo "Autor" aparecerá el autor del libreto. El autor de la música se encontrará en el campo "Música"

Existen casos en los que el autor es más conocido por seudónimo; este hecho se reflejará en el campo que estamos detallando.

Asimismo resaltamos que es muy común durante este período la autoría compartida; hay autores como Arniches y García Álvarez, Paso y Abati que tienen una sólida experiencia como coautores.

5.3. País

Una notable mayoría del repertorio teatral de los años investigados es de nacionalidad española. No obstante, aparecen espectáculos extranjeros, de los cuales se indicará la nacionalidad del autor de la obra.

Los estrenos, reprises, reposiciones o reestrenos extranjeros que se representan en la época son escasos y suelen permanecer poco tiempo en la cartelera; suele tratarse de compañías italianas, francesas que estrenan su repertorio durante pocas semanas.

5.4. Género

Dentro de los espectáculos estudiados en la época debemos diferenciar dos grupos: los dramáticos y los musicales. La mayoría la conforman los espectáculos dramáticos, pero es destacable el número de espectáculos zarzuelísticos y de revistas.

Es tarea complicada determinar el género de cada espectáculo y es que dada la importancia del hecho teatral en la época encontramos una riquísima nómina de denominaciones referentes al hecho teatral. Así, encontramos comedia, juguete cómico, sainete, drama, vodevil, teatro infantil, tragedia, paso de comedia, zarzuela, melodrama opereta, entremés y variaciones y mezclas que podríamos denomi-

nar subgéneros que dan cuenta de la variedad de la temática de las obras representadas durante estos años: opereta cómica, fantasía cómico-lírica, comedia política, sainete lírico, aventura cómico-lírica, humorada, poema dramático, cuadro dramático, apropósito, zarzuela cómica, comedia lírica, revista cómica, disparate cómico-lírico, sainete trágico, astracanada y el no va más de la denominación genérica: entremés-cómico-lírico-cataléptico-músico-bailable.

Hemos decidido transcribir la denominación que ofrecen las carteleras, críticas y espacios teatrales tal cual para que el consultor de este estudio tenga una referencia fiel de las denominaciones de la época.

5.5. Lugar teatral

En este apartado aparece el nombre del teatro en el que se representa la obra.

5.6. Inicio y 5.7. Final

Recogemos aquí el primer y el último día en el que la obra permanece en cartelera. Los dos primeros dígitos corresponden al día, los dos siguientes al mes y los terceros al año.

Dada la actividad teatral frenética del período investigado encontramos hasta seis obras representadas en un mismo día en un teatro, e incluso hasta tres representaciones de la misma obra en un día.

Además es frecuente la simultaneidad de representación de una misma obra en dos teatros distintos al tiempo. Este carácter heterogéneo de la cartelera madrileña nos ha obligado a consultar día a día la cartelera y las reseñas de los periódicos.

En la ficha se da cuenta del primer día de representación de la obra y también del último; esto no quiere decir que se haya representado todos los días, puede haber descansos de varios días e incluso meses. En este caso tenemos en cuenta el primer y último día de representación contando el número de representaciones realizadas entre estas dos fechas.

5.8. Carácter de la primera representación

La cartelera denota si nos encontramos ante un estreno, una "reprise" (reposición o recastren). Se entiende en la época una reposición como aquella obra que ya ha sido representada antes, por la misma compañía que la estrenó o por otra distinta. Se considera un estreno cuando es la primera vez que una obra se sube a escena en un determinado teatro.

Tabla de estrenos y reposiciones de cada una de las temporadas:

| | 1906 | 1907 | 1908 | 1909 | 1910 | 1911 |
|--------------|------|------|------|------|------|------|
| Estrenos | 135 | 126 | 195 | 215 | 127 | 108 |
| Reposiciones | 54 | 34 | 70 | 84 | 51 | 56 |
| TOTAL | 189 | 160 | 265 | 299 | 178 | 164 |

5.9. Número de representaciones

Ya hablamos anteriormente de inicio y final. Esto supone la inclusión de este campo que incluye el número total de representaciones de cada espectáculo. Consultando este campo de información y observando las obras más representadas durante este periodo podemos hacernos una idea de los gustos del público burgués de la época que se decantaba por las zarzuelas como *Juegos malabares*, de Eche-garay (172 representaciones), *Los viajes de Gulliver*, de Paso y Abatí (173 representaciones); los sainetes como *Gente menuda* de Arniches y García Álvarez (189 representaciones); y las revistas como *La Corte del Faraón* en el Teatro Eslava con 381 representaciones y *El país de las hadas*, de Perrín y Palacios (299 representaciones).

Si a estos datos añadimos el escaso número de representaciones y, por tanto, la poca aceptación que tienen entre el gran público las obras no españolas nos haremos una idea de los gustos del público burgués del principio del siglo XX, el cual, dicho sea de paso, no elegía sus obras basándose en un criterio de calidad.

5.10. Dirección

A principios del siglo XX la figura del director de la obra no era conocida en la mayor parte de los casos. El director suele ser el primer actor o el director de la compañía. Las críticas no se hacen eco de esta figura ya que dan más importancia a los intérpretes, el autor e incluso al escenógrafo o al vestuario.

5.11 Producción

Como ya dijimos antes la mayoría de los teatros están gestionados por empresas privadas, hecho por el cual prevalecen los criterios económicos a la hora de elaborar la programación, y que entraña la pérdida de calidad de los espectáculos. Estos gestores (más modernamente productores) no son citados en las carteleras de los diarios más que en contadas ocasiones, por eso apenas aparece detallado este campo en la ficha.

5.12. Escenografía y Decoración

Por lo general la figura del escenógrafo es destacada (sobre todo en las obras con carácter de estreno). En algunas ocasiones el escenógrafo se iguala al decorador y en otras no. Suelen tener una concepción tradicional (realista) de la escenografía pero no tenemos datos detallados de la escenografía de las obras.

Destacan en los años estudiados Amorós y Blancas y Martínez Garí, que llevan a cabo la mayor parte de las escenografías y decorados durante estos seis años.

5.13. Vestuario, Figurines, Coreografía, Iluminación, Ballet

El teatro de esta época, predominantemente comercia pone hincapiés en aspectos visuales, sin embargo, son pocas o nulas las alusiones a este campo que nos ocupa. En contadas ocasiones se habla de la iluminación o la coreografía que sólo se citan someramente. Sin aludir a la persona que lo lleva a cabo. La excepción a este hecho la constituye el vestuario, que se nombra en algunos estrenos. El vestuario más habitual es el de Vila.

5.14. Música

En este apartado aparece el nombre del autor o autores de la música. Los maestros Chapí, Jiménez, Serrano, Chucca, Valverde son representantes de la producción lírica de estos años y los que, en ocasiones salvan la obra de la mediocridad.

5.15. Realización

Aportamos a continuación el nombre de la compañía que interpreta la obra. Se trata de compañías estables entre las que destacan la de Loreto Prado y Enrique Chicote, la de María Guerrero y Eduardo Mendoza, la de Fernando Porredón.

Esta información suele aparecer en las reseñas periódicas que publican al principio de la temporada los distintos diarios, pero no es habitual, ya que al igual que ocurre con la figura del director y productor en la época no se destacan estas figuras como en la actualidad.

5.16. Procedencia

La información que aparece en los diarios suele obviar este campo aunque generalmente se trata de compañías de Madrid. Habitualmente cuando se produce la llegada de compañía de otros países se detalla en la cartelera.

5.17. Intérpretes

En la información que ofrece la cartelera no aparecen nunca; es en las reseñas y críticas donde se detallan los intérpretes de la obra. Los actores que representan en la época son citados con asiduidad, sobre todo en los estrenos. Se trata de verdaderas estrellas de la época entre las que destacan María Guerrero, Fernando Mendoza, Loreto Prado, Emilio Thuillier, Enrique Chicote, Nieves Suárez, Irene Alba, Carlos Allens-Perkins, María Cancio, Simó-Rasó, Rosario Pino, María Palou, Ruiz Tatay, etc.

5.18. Observaciones

Incluimos ahora todos los datos que consideramos de interés y que no se engloban en los campos anteriormente detallados.

6. PRESENTACIÓN DE LOS DATOS

6.1. La ficha descriptiva

Presentamos el modelo de la ficha completa. Dadas las dificultades para encontrar toda la información deseada encontraremos fichas incompletas que no detallan todos los campos, pero esperamos que vayan apareciendo informaciones que completen los espacios en blanco que ahora aparecen.

Modelo de ficha descriptiva de un espectáculo

("ID") "TÍTULO"

TEXTO

AUTOR:

PAÍS

ADAPTACIÓN

TRADUCCIÓN

GÉNERO

MONTAJE: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CARÁCTER 1ª REPRES.

Nº DE REPRESENTACIONES

MONTAJE: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

PRODUCCIÓN:

ESCENOGRAFÍA:

DECORADOS:

VESTUARIO:

FIGURINES:

COREOGRAFÍA:

BALLET:

ILUMINACIÓN:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

OBSERVACIONES:

6.2. Ordenación de las fichas

El conjunto de las fichas está ordenado por años y, dentro de cada año, las fichas están ordenadas cronológicamente.

Dada la disparidad en el comienzo de las temporadas de los distintos teatros hemos procedido a ordenar las fichas por años (de enero a diciembre). No obstante las obras que se reponen o estrenan en los meses de noviembre y diciem-

bre las hemos seguido contando en el año siguiente hasta que han dejado de representarse.

Los índices de autores y obras que acompañan a las fichas están ordenados alfabéticamente para facilitar la consulta al interesado.

Consideramos que la ordenación y exposición tanto de las fichas como de los índices es suficientemente diáfana para tener una visión clara de la cartelera teatral en Madrid durante los años que van de 1906 a 1911.

(1) Buena gente

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

RUSIÑOL, Santiago

España

Comedia

Comedia

04/01

22/02

Estreno

27

Borrás, Rosario Pino

(4) Nuestra juventud

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

CAPUS, Alfredo

Francia

Comedia

Gran Teatro

04/01

10/01

Estreno

6

(2) Huerto del francés, El

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

España

Melodrama

Martín

05/01

22/01

Estreno

18

Martínez Gari

(5) Infanta de los bucles de oro, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

DELGADO, Sinesio

España

Cuento infantil

Zarzuela

06/01

21/02

Estreno

49

José Serrano

Lucrecia Arana, Rosario

Mayendía, Pablo Arana,

Ernesto Ruiz de Arana

(3) Verdad

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

PARDO BAZÁN, Emilia

España

Drama

Español

09 01

12 01

Estreno

4

Maria Guerrero, Cancio,

Suarez, Fernando y

Mariano Diaz de

Mendoza, Codina,

Urquijo

(6) Beso a Usted las manos

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Monólogo

Español

09 01

17 01

Estreno

6

(7) Dannazione di Faust, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BERLIOZ

Italia

Real

13/01

24/02

Estreno

10

Giachetti, D'Arneio,
Blanchart, Bassi, Vitale

(10) Nubes

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

FERNÁNDEZ ARIAS,

Adelardo

España

Comedia

Lara

18/01

19/01

Estreno

2

Ruiz, Alba, Calle, Romea

(8) Alegría que pasa, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

DIRECCIÓN:

RUSIÑOL, Santiago

España

Comedia

Eslava

19/01

01 / 02

Estreno

13

Morera
Loreto Prado, Enrique
Chicote
Porras

(11) Deber, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

CATARINEU, Ricardo y

MATA, Pedro

España

Comedia

Comedia

20/01

02/02

Estreno

9

Enrique Borrás, Rosario
Pino, Rafaela Lobera,
Mendiguchia, Ramirez,
Gonsálvez

(9) Ídolo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LINARES RIVAS,

Manuel

España

Comedia

Español

24 01

08 02

Estreno

12

Maria Guerreño, Maria
Cancio, Nieves Suárez,
Fernando Diaz de
Mendoza, Juste, Cirera,
Codina, Gastón

(12) Don Pedro Caruso

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

BRACCO, Roberto

Italia

Drama

Comedia

24 01

08 02

Estreno

6

(13) Cuesta abajo

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

PARDO BAZÁN, Emilia
España

Gran Teatro

24/01

26/01

Estreno

3

Maria Tubau, Josefina
Cobeña, Martínez,
Villagómez, Sánchez
Bort, Allens – Perkins

(16) Pepita Tudó

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

PALENCIA, Ceferino
España
Comedia

Gran Teatro

31/01

04/02

Reposición

6

(14) Marqués de Bradomin, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

VALLE-INCLÁN,
Ramón Mª del
España
Comedia

Princesa

25/01

31/01

Estreno

7

Josefina Blanco, Matilde
Moreno, Paco Ortega,
Sepúlveda

(17) Patio, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
España
Comedia

Lara

31/01

17/12

Reposición

10

(15) Cuando los hijos lloran...

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ZOZAYA, Antonio
España
Comedia

Princesa

31 01

24 02

Estreno

6

(18) Sardinera, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

VESTUARIO:

INTERPRETES:

IBÁÑEZ
VILLAESCUSA, Luis
España
Idilio

Lara

15 02

30 03

Estreno

14

Amorós y Blancas
Clotilde Domus., Ruiz,
Palanca, Calle, Zorrilla,
De Diego

(19) Lisístrata

TEXTO
AUTOR: ARISTÓFANES
PAÍS: Grecia
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 01 / 02
FINAL: 11/02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reposición
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(22) Bodas de plata

TEXTO
AUTOR: LINARES RIVAS,
 Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 06 / 02
FINAL: 16 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 54
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rodríguez, Alba, Ruiz,
 Beltrán, Palanza, Rubio,
 Simó-Rasó, Romea

(20) Carmeliña

TEXTO
AUTOR: GARCÍA HUERTA Y
 LONGUEIRA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 01 / 02
FINAL: 09 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Julio Cristóbal

(23) Marcha Real, La

TEXTO
AUTOR: Joaquín ABATI Y DÍAZ
 Y PASO
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 07 / 02
FINAL: 25 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 19
M: RESPONSABILIDAD:
VESTUARIO: Vila
MÚSICA: Jiménez y Vives
INTERPRETES: Moncayo, Arana,
 Consuelo Mayendia

(21) Segunda mujer, La

TEXTO
AUTOR: PINERO, Arturo
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Antonio Garrido
TRADUCCIÓN: Antonio Garrido
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 06 / 02
FINAL: 20 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Fernando Díaz de
 Mendoza, María Cancio

(24) Mater dolorosa

TEXTO
AUTOR: CANO, Leopoldo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 08 / 02
FINAL: 14 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: María Tubau, Cobeña,
 Estrada, Aranguren, Villa
 Gómez, Monteagudo,
 Allens-Perkins, Prado,
 Sánchez Bort

(25) Safo

TEXTO

AUTOR: DAUDET, Alphonse
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Dionisio Pérez y Miguel Sawa
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 10 / 02
FINAL: 28 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rosario Pino, Lasheras, Pérez de Vargas, Llanos, Borrás

(28) Grumete, El

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 13 / 02
FINAL: 22 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(26) María Luisa

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 10 / 02
FINAL: 19 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 80
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Caballero

(29) Joroba, La

TEXTO

AUTOR: RAMOS CARRIÓN, Miguel y RAMOS MARTÍN, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Cuento cómico-lírico (zarzuela)
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 14 / 02
FINAL: 12 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapi
INTERPRETES: Carreras. Mesejo

(27) Boleta de alojamiento, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 10 / 02
FINAL: 25 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Josefina Álvarez

(30) Contrahechos, Los

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 14 / 02
FINAL: 31 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapi
INTERPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(31) Hermanos gemelos

TEXTO

AUTOR: PALOMERA, Federico
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 15 /02
FINAL: 25 /02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: López Alonso, Oria

(34) Más fuerte que el amor

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 22 / 02
FINAL: 29 /03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: María Guerrero, Nieves Suárez, María Cancio, Fernando Díaz de Mendoza, Cirera, Medrano

(32) Buena sombra, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 17 /02
FINAL: 16 /12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(35) Cacharrera, La

TEXTO

AUTOR: FDEZ. DE LA PUENTE y OSETE
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 22 / 02
FINAL: 31 /03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 39
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Fdez. Caballero y Hermoso
INTERPRETES: Consuelo Mayendia, Monti. Ruiz de Arana, Moncayo

(33) Tesoro de la bruja, El

TEXTO

AUTOR: GRANÉS, QUILIS y POLO
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Elslava
INICIO: 21 /02
FINAL: 01 /04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 39
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Nieto
INTERPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(36) Reina del tablado, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Sainete melodramático
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 22 /02
FINAL: 25 /02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(37) Tío del gabán, El

TEXTO

AUTOR: PERIQUET
PAÍS: España
GÉNERO: Monólogo en verso
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 22 / 02
FINAL: 25 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Careceda

(40) Arribada forzosa

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 01 / 03
FINAL: 02 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valverde, Rodríguez, Domus, Palanca, La Riva, Simó Rasó, Zorrilla, Barraycoa, Romea

(38) Reina Mora, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24 / 02
FINAL: 19 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 25

(41) Herencia de Araus, La

TEXTO

AUTOR: MIRALLES, Luis y Agustín
PAÍS: España
GÉNERO: Drama simbólico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 08 / 03
FINAL: 12 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Josefina Blanco, Moreno, Rodríguez, Castro Cames y López Alonso

(39) Fiesta de la campana, La

TEXTO

AUTOR: FLORES
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 24 / 02
FINAL: 27 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Peydro

(42) Rebotica, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 08 / 03
FINAL: 01 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(43) Chorros del oro, Los

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 08 / 03
FINAL: 29 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 60
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Joaquina Pino, Emilio Carreras

(46) Jesús o el mártir del Gólgota

TEXTO

AUTOR: IGLESIAS, Bartolomé
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama sacro
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 09 / 03
FINAL: 13 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Xaudazó
MÚSICA: Córdova

(44) Miguela, La

TEXTO

AUTOR: PÉREZ SORIANO y
SALCEDO
PAÍS: España
GÉNERO: Boceto dramático
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 08 / 03
FINAL: 11 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Pérez Soriano
Rosario Pino, María Palou

(47) Casa de la juerga, La

TEXTO

AUTOR: MUÑOZ SECA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 10 / 03
FINAL: 28 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde y Gay
INTERPRETES: Consuelo Mayendia,
Moncayo

(45) Vals de las sombras, El

TEXTO

AUTOR: DÍCENTA, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Jugete cómico-lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclaya
INICIO: 08 / 03
FINAL: 28 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde (thno)
INTERPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote, Llaneza, Soler

(48) Viudita, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 12 / 03
FINAL: 14 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(49) Morritos

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
España
Entremés

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara

INICIO: 12 / 03

FINAL: 28 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 11

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Ruiz

(52) Cena de despedida

TEXTO

PAÍS: Alemania

ADAPTACIÓN: Luis de Olive

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 15 / 03

FINAL: 17 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Oria

(50) Casa de García, La

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
España
Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español

INICIO: 15 / 03

FINAL: 22 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 8

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Fernando Mendoza,
María Guerrero, Codina,
Asquerino, Cancio,
Salvador

(53) Camino de amor

TEXTO

AUTOR: URALES, Federico

PAÍS: España

GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 17 / 03

FINAL: 18 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 2

(51) Retreta, La

TEXTO

AUTOR: BEYERLEIN, Franz
Adam

PAÍS: Alemania

ADAPTACIÓN: Brouta y Jiménez de
Quiros

GÉNERO: Comedia dramática

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia

INICIO: 15 / 03

FINAL: 07 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 17

M: RESPONSABILIDAD:

VESTUARIO: Baruch y Cía.

INTERPRETES: Pino, Borrás, Tatay,
Gonsálvez, Llano

(54) Padrino de El Nene, El

TEXTO

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela

INICIO: 17 / 03

FINAL: 25 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 6

(55) Vida por el zar o la revolución en Rusia, La

TEXTO

AUTOR: IBÁÑEZ
VILLAESCUSA, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 17 / 03
FINAL: 18 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(58) Guitarra, La

TEXTO

AUTOR: LLANA y GULLÓN
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 22 / 03
FINAL: 24 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde y Torregrosa
INTÉRPRETES: Bru

(56) Dúo de la Africana, El

TEXTO

AUTOR: Miguel de Echegaray
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 21 / 03
FINAL: 23 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Manuel Fdez. Caballero

(59) Recluta, El

TEXTO

AUTOR: JACKSON VEYÁN y CAPELLA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 23 / 03
FINAL: 01 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 75
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
VESTUARIO: Juan Vila
MÚSICA: Valverde y Torregrosa
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(57) Kilométrico, El

TEXTO

AUTOR: LUCIO, Celso y MUZAS, Mariano
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 22 / 03
FINAL: 26 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valverde, Ruiz, Toscana, Rubio, La Riva, Palanca, Simó-Rasó

(60) Benvenuto Cellini

TEXTO

AUTOR: MARQUINA
PAÍS: España
GÉNERO: Biografía
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 24 / 03
FINAL: 04 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Echaide, Josefina Blanco

(61) Chicos de la escuela, Los

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24 / 03
FINAL: 28 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(64) Paz del campo, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 29 / 03
FINAL: 30 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(62) Raúl y Elena

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 03
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(65) Princesa Bebé, La

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 31 / 03
FINAL: 19 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Muriel, Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: María Guerrero, Roca, Cirera, Fernando Díaz de Mendoza, Asquerino, Vargas, Juste

(63) Don Gil de las calzas verdes

TEXTO

AUTOR: TIRSO DE MOLINA
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Tomás Luceño
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 29 / 03
FINAL: 08 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(66) Bella colombina, La

TEXTO

AUTOR: SÁNCHEZ GERONA y LÓPEZ MONIS
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 03 / 04
FINAL: 18 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Francisco Palanca, Simo-Raso, Barraycoa, Conchita Ruiz

(67) *Ola verde, La*

TEXTO

AUTOR: LARRA y TORRES
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 03 / 04
FINAL: 22 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 60
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde y Calleja
INTÉRPRETES: Enrique Chicote, Loreto Prado

(70) *Zaragüeta*

TEXTO

AUTOR: AZA, Vital y RAMOS CARRIÓN, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 05 / 04
FINAL: 17 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(68) *Barbero de Su Excelencia, El*

TEXTO

AUTOR: PERIS, Ramón y SOLÍS, Rafael
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 04 / 04
FINAL: 09 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(71) *Hilvanés*

TEXTO

AUTOR: PLAÑIOL y LEPINA
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 07 / 04
FINAL: 08 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(69) *Frivolidad*

TEXTO

AUTOR: HOYOS
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 05 / 04
FINAL: 06 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Matilde Moreno

(72) *Conquistadores, Los*

TEXTO

AUTOR: SANTOS CHOCANO, José
PAÍS: España
GÉNERO: Drama heroico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 07 / 04
FINAL: 08 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(73) Pulsera, La

TEXTO
AUTOR: TEDESQUI, Enrique
ADAPTACIÓN: Sellés
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 07 / 04
FINAL: 07 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(76) Teodora

TEXTO
AUTOR: SARDOU, Vicente
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 20 / 04
FINAL: 25 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Italiana
INTERPRETES: Tina di Lorenzo, Carini, Cassini

(74) Frou-Frou

TEXTO
AUTOR: MEILHAC y BALEVY
PAÍS: Italia
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 15 / 04
FINAL: 15 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Italiana
INTERPRETES: Tina di Lorenzo

(77) Mariposas blancas

TEXTO
AUTOR: LÓPEZ SILVA, José y PELLICER, Julio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 20 / 04
FINAL: 18 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Somus, Ruiz, alba, Toscano, Valverde, Beltrán, Lacalle, La Riva, Palanca, Simó.Rasó

(75) Amor a oscuras

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO.
PAÍS: Serafin y Joaquín
GÉNERO: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: Lara
FINAL: 19 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 30 / 12
Nº DE REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24

(78) Moscón, El

TEXTO
AUTOR: JACKSON VEYÁN,
PAÍS: José
GÉNERO: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: Apolo
FINAL: 21 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 14 / 05
Nº DE REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde y Torregrosa

(79) *Rafale*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

INTÉRPRETES:

BERNSTEIN

Alemania

Catarineu y Bueno

Drama

Comedia

24 / 04

21 / 11

Estreno

19

Cia. Italiana

Tina di Lorenzo, Carini,

Falconi

(82) *Eva*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ZÁRRAGA, Miguel

España

Comedia

Comedia

03 / 05

10 / 05

Estreno

9

(80) *Corral ajeno, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

LÓPEZ

MONTENEGRO, Ramón

España

Eslava

26 / 04

17 / 06

Estreno

34

Álvaro de Luna

(83) *Golpe de estado, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

DECORADOS:

MÚSICA:

MELANTUCHE y ORIA

España

Opereta

Eslava

03 / 05

30 / 05

Estreno

23

Porras

Martinez Gari

Jiménez y Vives

(81) *Maternidad*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

INTÉRPRETES:

BRACCO

Italia

Drama

Comedia

27 / 04

27 / 04

Estreno

1

Cia. Italiana

Carini, Falconi, Bonafini,

La Sainati, Tina di

Lorenzo

(84) *Nuevo gobernador, El*

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Comedia

Lara

08 / 05

12 / 05

Estreno

3

(85) Maldito dinero, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y
FDEZ SHAW
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 08 / 05
FINAL: 29 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 55
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFIA: Martínez Gari
MÚSICA: Ruperto Chapi
INTERPRETES: Pino, Vidal, Palou, Carreras

(88) Rey del petróleo, El

TEXTO

AUTOR: PERRÍN y PALACIOS
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 23 / 05
FINAL: 15 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 56
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapi
INTERPRETES: Joaquina Pino, Carreras, Mesejo

(86) Gruta del eco, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 17 / 05
FINAL: 28 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(89) Mme. L'avocat

TEXTO

GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 26 / 05
FINAL: 26 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(87) Decoré

TEXTO

AUTOR: MEILHAC, E.
PAÍS: Francia
GÉNERO: Vodevil
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 23 / 05
FINAL: 27 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(90) Pollo Tejada, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 29 / 05
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 90
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Valverde y Serrano
INTERPRETES: María Palou, Carreras

(91) Amor gitano

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

FDEZ. ARREO

España

Zarzuela

Zarzuela

02 / 06

03 / 07

Estreno

30

San José

(94) Alegría de la huerta, La

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Zarzuela

Zarzuela

21 / 06

03 / 07

Reprise

7

(92) Triunfo de Venus, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

FDEZ. SHAW y

MUÑOZ SECA

España

Zarzuela

Gran Teatro

05 / 06

28 / 06

Estreno

29

Ruperto Chapi

Bordás, Rosales,

Moncayo, Mesejo

(95) Calínez

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Comedia

Zarzuela

29 / 06

01 / 07

Estreno

5

(93) Campos Elíseos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

LÓPEZ MARÍN y

PÉREZ CABRERO

España

Zarzuela

Zarzuela

16 / 06

7 / 09

Estreno

31

Nieto y Alcira

Albalat, Cear, Pura

Martínez, Lama, Gandia,

Arana

Director de orquesta:

Barrera

(96) Noble amigo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

LÓPEZ SILVA y

GARCÍA ÁLVAREZ

España

Entremés

Apolo

30 / 06

02 / 12

Estreno

49

Quinto y Calleja

(97) Venta de la alegría, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 14 / 07
FINAL: 29 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Jerónimo Jiménez

(100) Mosqueteros, Los

TEXTO

AUTOR: VERNEY
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 05 / 09
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 70
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vives
INTÉRPRETES: Moncayo, Lucrecia Arana, Rosa Montesinos

(98) Rubio y moreno

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: TCL
INICIO: 12 / 08
FINAL: 16 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(101) Barquillero, El

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 11 / 09
FINAL: 16 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(99) Trébol, El

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 04 / 09
FINAL: 24 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(102) Manta zamorana, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 12 / 09
FINAL: 14 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(103) *Al agua, patos*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 12 / 09
FINAL: 06 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 16

(106) *Peseta enferma, La*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 18 / 09
FINAL: 19 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Loreto Prado

(104) *Motete, El*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 13 / 09
FINAL: 18 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(107) *Angelitos al cielo*

TEXTO

AUTOR: CASAÑAL, Alberto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 09
FINAL: 20 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapi

(105) *Balada de la luz, La*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 15 / 09
FINAL: 11 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(108) *Zapatos de charol, Los*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 21 / 09
FINAL: 01 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(109) Gran vía, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

PÉREZ, Felipe y GLEZ.

España

Zarzuela

Zarzuela

22 / 09

20 / 12

Reprise

36

Chueca, Federico y

Valverde, Joaquín

(112) Mala sombra, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

ÁLVAREZ QUINTERO,

Serafin y Joaquín

España

Sainete lírico

Apolo

25 / 09

30 / 12

Estreno

107

José Serrano

(110) Chico de la portera, El

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Comedia

Gran Teatro

22 / 09

11 / 12

Reprise

9

(113) Biblioteca popular

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Comedia

Gran Teatro

25 / 09

07 / 10

Reprise

5

(111) Manzana de oro, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

VESTUARIO:

MÚSICA:

INTERPRETES:

BRIONES, Gabriel

España

Zarzuela

Price

22 / 09

24 / 12

Estreno

90

Vila

Calleja y Barrera

Lafon, Rosales, Labau

(114) Señora Cayetana, La

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Comedia

Zarzuela

27 / 09

30 / 09

Reprise

5

(115) Cruz blanca, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 27 / 09
FINAL: 30 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(118) Casita blanca, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 29 / 09
FINAL: 26 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC. : 7

(116) Cambios naturales

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 27 / 09
FINAL: 28 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(119) Galleguito, El

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 29 / 09
FINAL: 18 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Loreto Prado, Castellanos, Franco, Martín

(117) Tesoro de la bruja, El

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 27 / 09
FINAL: 30 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(120) Verbena de la paloma, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 03 / 10
FINAL: 12 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(121) Guante amarillo, El

TEXTO

AUTOR: JACKSON VEYÁN y
CAPELLA
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 04 / 10
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 86
M: RESPONSABILIDAD: Luis Muriel
DECORADOS: Jiménez y Vives
MÚSICA: Julia Fons, Carmen
INTÉRPRETES: Andrés

(124) Señor embajador, El

TEXTO

PAÍS: Francia
GÉNERO: Opereta cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 07 / 10
FINAL: 07 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD: Claude Terrasso
MÚSICA: Mesejo, Casals, Lafón,
INTÉRPRETES: Saavedra

(122) Alegría de la huerta, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 04 / 10
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(125) Chateaux Margaux

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 10 / 10
FINAL: 30 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(123) Orden del Rey

TEXTO

GÉNERO: Opereta
ADAPTACIÓN: Granés y Polo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 05 / 10
FINAL: 28 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD: Giraud
MÚSICA: Loreto Prado, Enrique
INTÉRPRETES: Chicote

(126) Diablo verde, El

TEXTO

AUTOR: PERRÍN y PALACIOS
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 11 / 10
FINAL: 02 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD: Jiménez y Vives
MÚSICA:

(127) ¡Al agua, patos!

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España
Comedia

Price
11 / 10
24 / 11
Reprise
22

(130) ¡Que se va a cerrar!

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC. :

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

MÚSICA:

INTERPRETES:

LARRA, E. Luis de
España
Revista

Gran Teatro
13 / 10
21 / 12
Estreno
81

Martínez Gari
Calleja y Torregrosa
Loreto Prado, Enrique
Chicote, Ortiz

(128) Noveleros, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

OBSERVACIONES:

ROSTAND
Francia
Antonio Palomero
Comedia

Comedia
13 / 10
23 / 11
Estreno
14

Llanos, Rodríguez, Vigo.
Rosario Pino, Oria
Título original: *Les
romanesques*

(131) Amigo del alma, El

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España
Comedia

Gran Teatro
19 / 10
21 / 10
Reprise
4

(129) Solo de trampa, El

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España
Comedia

Comico
13 / 10
21 / 10
Reprise
7

(132) Espectros, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

IBSEN, Henrik
Noruega
Pompeyo Gener
Drama

Princesa
20 / 10
24 / 10
Estreno
4

José Tallaví, Villar

(133) De escalera abajo

TEXTO

AUTOR: SERRANO ANGUIA,
Francisco
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 23 / 10
FINAL: 24 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(136) Casa de Socorro, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 27 / 10
FINAL: 24 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 18

(134) Mentira piadosa, La

TEXTO

AUTOR: CROISSET y TARRIDE
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Gregorio Martínez Sierra
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 24 / 10
FINAL: 25 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTERPRETES: Pino, Oria, Lasheras,
Calvo, Llano, Gonsálvez,
Acuña

OBSERVACIONES:

Título original: *Le tour de main*

(137) Tenorio Modernista

TEXTO

AUTOR: PARELLADA
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 30 / 10
FINAL: 09 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 38
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Barraycoa, Simó-Rasó,
Clotilde Domus, Valverde

(135) Mágico prodigioso, El

TEXTO

AUTOR: BARCA, Calderón de la
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Francisco Villegas
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 30 / 10
FINAL: 15 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Guerrero, Salvador,
Bofill, Bueno, Mendoza,
Cirera, Codina, Guerrero,
Carsi, Llorente

(138) Pena negra, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 30 / 10
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 62

(139) Aires nacionales

TEXTO

AUTOR:

JIMÉNEZ PRIETO y

PÉREZ CAPO

España

Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Price

INICIO:

30 / 10

FINAL:

24 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

25

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

Xaudaró y Gayo

MÚSICA:

Manuel Fdez. Caballero y
Rafael Calleja

(142) Ráfaga, La

TEXTO

AUTOR:

BERNSTEIN

PAÍS:

Alemania

TRADUCCIÓN:

Catarineu y Bueno

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

03 / 11

FINAL:

21 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

16

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

Amorós y Blancas

INTÉRPRETES:

Pino, Cano, Quijada,
Lasheras, Llano, Ramírez,
Gonsálvez, Sala

(140) Venus Kursaal

TEXTO

AUTOR:

LÓPEZ MARÍN y

LIMENDOUX

España

Fantasia cómico- lírica

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

31 / 10

FINAL:

11 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

62

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Rafael Calleja y Vicente
Lleó

INTÉRPRETES:

Juana Manso. Julia Fons,
Manso

(143) Fosca, La

TEXTO

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Zarzuela

INICIO:

03 / 11

FINAL:

29 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

4

(141) Certamen de Cremona, El

TEXTO

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Zarzuela

INICIO:

02 11

FINAL:

18 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

14

(144) Vals de las sombras, El

TEXTO

PAÍS:

España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Gran Teatro

INICIO:

06 11

FINAL:

06 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

1

(145) *Diva, La*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 06 / 11
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Labal, Mesejo, Casals

(148) *Contrahechos, Los*

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 13 / 11
FINAL: 14 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(146) *Pa mí que nueva*

TEXTO

AUTOR: DICIENTA, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 09 / 11
FINAL: 10 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(149) *Numa Roumestan*

TEXTO

AUTOR: DAUDET, Alphonse
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Emilio Mario
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 15 / 11
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTERPRETES: Ana Ferri, Rosario Acosta, Josefina Álvarez, Ricardo Manso

(147) *Niño prodigio, El*

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 13 / 11
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valverde, Rodríguez, Concha Ruiz, Leocadia Alba, Rosario Toscano, Rubio, Palanca, Simón-Rasó, Romea, Zorrilla

(150) *Gabinete de López, El*

TEXTO

AUTOR: MIRANDA, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia política
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 17 / 11
FINAL: 30 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San José
INTERPRETES: Franco, Soler

(151) Fron-Fron

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 20 / 11
FINAL: 25 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(154) ¡Hijo de Budha, El!

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Opereta cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 24 / 11
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 37
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Xaudaró y Gallo

(152) Distinguido sportman, El

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 22 / 11
FINAL: 08 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(155) Abejorros, Los

TEXTO

AUTOR: BRIEUX
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Pedro Aragón
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 27 / 11
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Rosario Pino, Oria,
 Lasheras, Ramirez,
 Mendiguchia, Vigo,
 Alonso, Sambrina

(153) Madame Flirt

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 24 / 11
FINAL: 25 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(156) Zarina, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 01 / 12
FINAL: 21 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(157) María Estuardo

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

SCHILLER

Alemania

Franco Rodríguez y

González Llana

Drama

Español

04 / 12

13 / 12

Estreno

11

María Guerrero,
Salvador, Bueno,
Mendoza, Codina, Juste,
Soriano, Medrano

(160) Corrigendos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

CARRIÓN y PORTA

España

Melodrama

Novedades

04 / 12

04 / 12

Estreno

1

Martínez Gari

(158) Alas de Ícaro, Las

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Lara

04 / 12

11 / 12

Estreno

3

(161) Vividores, Los

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Español

14 / 12

14 / 12

Estreno

1

(159) Intruso, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BLASCO IBÁÑEZ.

Vicente

España

Jover y Castillo

Princesa

26 / 11

08 / 12

Estreno

10

Emilio Thuillier,
Armengod, Fermin
Urquiola, Villabona

(162) Buena ventura, La

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Zarzuela

06 / 12

16 / 12

Reprise

8

(163) *Sangre torera*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

FRUTOS, Pascual y

LÓPEZ MONIS

España

Sainete lírico

Eslava

06 / 12

27 / 12

Estreno

14

Amadeo Vives

(166) *Fragua de Vulcano, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

LINARES RIVAS,

Manuel

España

Comedia lírica

Apolo

11 / 12

30 / 01 / 1907

Estreno

47

Ruperto Chapí
Carreras, Ruiz de Arana,
Rosario Pino, María Palou

(164) *Chinita*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

IBAÑEZ

VILLAESCUSA

España

Drama

Eslava

06 / 12

29 / 01 / 1907

Estreno

33

Chueca y Córdoba
Loreto Prado, Valverde,
Montesinos, Pablo Arana

(167) *Pobre diablo, El*

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Price

11 / 12

19 / 01 / 1907

Reprise

27

(165) *Guedeja rubia, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

VESTUARIO:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

BOCACCIO

España

Fuero Irayoz

Zarzuela

Comico

07 / 12

31 / 1 / 1907

Estreno

55

Muriel
Juan Vila
Vicente Lleó
Manso, Sánchez,
Gamero, Vera

(168) *Corazonadas*

TEXTO

AUTOR:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

FLERS M. De y

CAILLAVET, Gaston de

Comedia

Comedia

12 / 12

23 / 12

Estreno

10

Rosario Pino,
Mendiguchia

(169) Pista, La

TEXTO

AUTOR: SARDOU, Victorien
PAÍS: Francia
TRADUCCIÓN: Bueno y Catarineu
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 12 / 12
FINAL: 23 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(172) Rayo verde, El

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 13 / 12
FINAL: 18 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(170) Arreglo de la casa, El

TEXTO

AUTOR: COURTELINE
PAÍS: Francia
GÉNERO: Diálogo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 12 / 12
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(173) Añoranzas

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 14 / 12
FINAL: 23 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: María Guerrero, Cancio, Salvador, Asquerino, Fernando Díaz de Mendoza, Cirera, Urquijo, Cayuela

(171) Chanteuse, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 12 / 12
FINAL: 08 / 01 / 1907
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22

(174) Vividores, Los

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 14 / 12
FINAL: 14 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(175) Cocineros, Los

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 14 / 12
FINAL: 19 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(178) ¡Abajo los consumos!

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 18 / 12
FINAL: 23 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(176) Amordazada, La

TEXTO

AUTOR: DECOURSELLE, Pierre
 y RAUGET, Paul
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: José Zaldívar
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 14 / 12
FINAL: 21 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
INTERPRETES: Velázquez, Luna, Vico, Tatay

(179) Lego de San Pablo, El

TEXTO

AUTOR: FERNÁNDEZ
 CABALLERO
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 22 / 12
FINAL: 27 / 01 / 1907
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Muriel
INTERPRETES: González, Rufart

(177) Noche de Reyes, La

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 15 12
FINAL: 31 01 1907
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 45
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Luis Muriel
MÚSICA: José Serrano
INTERPRETES: Alba, Arana Pérez, Moncayo, Gonzalo

(180) Pesadilla, La

TEXTO

AUTOR: DUMAS, Alejandro
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Castro Tiendra y Boada
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 22 12
FINAL: 30 01 1907
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapi
INTERPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote, Blanc

(181) *Último recurso, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

ÁLVAREZ NAYA y
OLIVA

España
Juguete cómico

Lara

23 / 12

29 / 12

Estreno

7

Matilde Rodríguez,
Leocadia Alba, Clotilde
Domus, Palanca, Rubio,
Simó-Rasó, Calle,
Barraycoa

(184) *Cosas y casos*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

MARIO y SORIANO,
Manuel

España
Comedia

Princesa

24 / 12

27 / 12

Estreno

4

Plana, Montalt, Díaz

(182) *Pasadera, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

GRESAC, M y
CROISSET de

Francia
Federico Reparaz
Comedia

Español

24 / 12

12 / 01 / 1907

Estreno

14

Fernando Díaz de
Mendoza, Cirera, Juste,
Salvador, Saavedra,
Maria Guerrero

(185) *Jettatore*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LAFERRERE de,
Gregorio

Argentina
Comedia

Princesa

24 / 12

29 / 12

Reprise

6

Emilio Thuillier, Díaz,
Montenegro, Ferri,
Álvarez, Plana, Villabona,
Ortiz

(183) *Triplepate*

TEXTO

AUTOR:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

BERNARD y
GODFERMENN
Gregorio Martínez Sierra
Vodevil

Comedia

24 / 12

20 / 01 / 1907

Estreno

24

(186) *Cucurrucho, El*

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Lara

24 / 12

30 / 12

Estreno

5

(187) *Alma de cantarillo, El*

TEXTO

PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava

INICIO: 24 / 12

FINAL: 17 / 01 / 1907

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 9

(190) *Delirium tremens!*

TEXTO

PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro

INICIO: 28 / 12

FINAL: 31 / 01 / 1907

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 25

(188) *Señor James, El*

TEXTO

AUTOR: WILSON

PAÍS: Reino Unido

TRADUCCIÓN: Palanca

GÉNERO: Diálogo

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara

INICIO: 28 / 12

FINAL: 30 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Romea

(189) *Bárbaros del Norte, Los*

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo

INICIO: 28 / 12

FINAL: 31 / 01 / 1907

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 33

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Ruperto Chapí, y Quinto

INTERPRETES: Valverde

Rosario Pino, Soler,

Maria Palou, Hru. Ruiz

de Arana, Mesero,

Carteras

(1) *Mujer rica, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

CARULLA, José Mª

España

Comedia

Princesa

03 / 01

05 / 01

Estreno

3

Maria Tubau

(4) *Príncipe Real, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

JIMÉNEZ PRIETO y

PÉREZ OLIVARES

España

Zarzuela

08 / 01

08 / 02

Estreno

23

Jerónimo Jiménez

Loreto Prado, Enrique

Chicote, Matilde Franco,

Pepe Soler

(2) *Monna Vanna*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

MAETERLINCK,

Maurice

Bélgica

José Jurado de la Parra

Drama

Español

08 / 01

13 / 01

Estreno

6

Maria Guerrero,

Cirera, Codina,

Fernando Díaz de

Mendoza

(5) *Hotel de Roma*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

LUCIO y MUZAS

España

Zarzuela

Eslava

08 / 01

09 / 02

Estreno

18

García Álvarez e Infante

(3) *Fiesta de San Antón, La*

TEXTO

AUTOR:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Zarzuela

08 / 01

20 / 03

Reprise

5

(6) *Amor asusta, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Comedia

Lara

10 / 01

19 / 10

Estreno

30

Matilde Domus, Alba,

Rubio, Sepúlveda,

Barrycoa, Lacalle

(7) *Corsé de Venus, El*

TEXTO

AUTOR: GEREDA y SOLER
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 10 / 01
FINAL: 21 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja

(10) *Escala de Jacob, La*

TEXTO

AUTOR: THOUS y CERDÁ
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 12 / 01
FINAL: 21 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Sta. Cruz, Pérez

(8) *Moza crúo, El*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 10 / 01
FINAL: 03 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(11) *Mismo amor, El*

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS,
 Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 17 / 01
FINAL: 03 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Rodríguez, Leocadia
 Alba, Rubio

(9) *Casta y Pura*

TEXTO

AUTOR: AINCILDEGUI y
 AFÁN DE LA
 RIVERA
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 10 / 01
FINAL: 23 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 80
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Foglietti
INTÉRPRETES: Trujillo, Sánchez
 Jiménez, Del Valle

(12) *Vida y dulzura*

TEXTO

AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA,
 Gregorio y RUSIÑOL,
 Santiago
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 18 / 01
FINAL: 14 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Valverde, Rodríguez,
 Ruiz, José González,
 Rubio, Simó Rasó,
 Romea

(13) Ruido de campanas

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 18 / 01
FINAL: 18 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 167
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Arana, Miró, Días, Colón, Montesinos, Eduarte, Cabrera

(16) Banda nueva, La

TEXTO

AUTOR: THOUS y CERDÁ
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 22 / 01
FINAL: 27 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Pino, Bru, Mesejo, Carreras

(14) Señoras mías...

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 19 / 01
FINAL: 01 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(17) Palacio de cristal, El

TEXTO

AUTOR: JACKSON VEYÁN y CAPELLA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 22 / 01
FINAL: 26 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 68
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Valverde y Torregrosa
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote, Blanc, Ripoll

(15) Genio alegre, El

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 22 / 01
FINAL: 24 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 52
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: María Guerrero, Nieves Suárez, María Cancio, Fernando Díaz de Mendoza, Carsi

(18) Sable del coronel, El

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 01
FINAL: 29 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(19) Pepita Reyes

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ÁLVAREZ
QUINTERO, Serafín y
Joaquín
España
Comedia

Lara
31 / 01
05 / 04
Reprise
9

(22) Delfín, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

MARQUINA y
SALMERÓN, José
España
Zarzuela

Zarzuela
09 / 02
03 / 03
Estreno
20

Barrera y Gay

(20) Figlia di Jorio, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

D'ANNUNZIO,
Gabriele
Italia
Comedia

Princesa
06 / 02
17 / 02
Estreno
3

Ferrari, Grasso

(23) Chipén, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

MONASTERIO y
LIMENDOUX
España
Humorada

Cómico
09 / 02
15 / 05
Estreno
90

Train, Gamero, Vera,
Fuentes

(21) Bábos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto
España
Comedia

Lara
08 / 02
10 / 11
Estreno
23

Alba, Rodríguez,
Barraycoa

(24) Lupa, La

TEXTO

AUTOR:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

FEJANI
Drama

Princesa
12 / 02
12 / 02
Estreno
1

(25) Pietra fra Pietre

TEXTO
AUTOR: SUDERMANN,
Hermann
Alemania
PAÍS:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 13 / 02
FINAL: 17 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Grasso, Majorana,
Musco, Ferrari

(26) Verdadera matchicha, La

TEXTO
AUTOR: FDEZ. BLANCO,
Ricardo
España
Revista
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 02
FINAL: 07 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 56
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja y
Hermoso
INTERPRETES: Enrique Chicote,
Amatu, Ponzano,
Franco, Blanc

(27) Miquette y su mamá

TEXTO
AUTOR: FLERS, Robert de y
CAILLAVET
Francia
Gil Parrados
Comedia
PAÍS:
ADAPTACIÓN:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 20 / 02
FINAL: 05 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rosario Pino, Julia
Martínez, Ramírez,
Mendiguchia, Vigo,
Gonsálvez

(28) Abuela y nieta

TEXTO
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 21 / 02
FINAL: 20 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(29) Loba, La

TEXTO
AUTOR: PASO y ROCABERT
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela melodramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 22 / 02
FINAL: 24 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 91
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Luis Muriel
MÚSICA: Vicente Lleó

(30) Pino del Norte, El

TEXTO
AUTOR: CASANOVA, Vicente
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 27 / 02
FINAL: 28 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapí

(31) Nana-Nana

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ÁLVAREZ
QUINTERO, Serafin y
Joaquín
España
Comedia

Apolo
27 / 02
14 / 04
Estreno
12

(34) Matrimonio interino, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

GALVAULT y
CHARVAY
Francia
Vital Aza
Comedia

Comedia
06 / 03
13 / 11
Estreno
39

Rosario Pino, Lasheras,
Caro, Ramírez,
Mendiguchía

(32) Fiera corrupta, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LÓPEZ
MONTENEGRO,
Ramón
España
Comedia

Gran Teatro
28 7 02
18 / 04
Estreno
37

Loreto Prado, Enrique
Chicote

(35) Daniel

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

DICENTA, Joaquín
España
Drama

Español
07 / 03
24 / 03
Estreno
14

Fernando Mendoza,
María Guerrero, Nieves
Suárez, Carmen
Valdemoro, Julia
Bárcena, María Cancio,
Elena Salvador

(33) Dueto, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

INTERPRETES:

LAVEDÁN, Enrique
España
Comedia

Princesa
05 / 03
11 / 03
Estreno
6

Amorós y Blancas
María Tubau, Ceferino
Palencia

(36) Mari-Gloria

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

DELGADO, Sinesio
España
Comedia musical

Apolo
08 / 03
09 / 03
Estreno
2

Valverde

(37) *Siete cabrillas, Las*

TEXTO

AUTOR:

CAMPANO y
GARCÍA
ONTIVEROS
España
Opereta cómica

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Eslava
12 / 03
12 / 04
Estreno
17
Marquina y Córdoba

(40) *Baños de Fuente Tónica, Los*

TEXTO

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Alemania
Abati y Vahamonde

Lara
14 / 03
15 / 03
Estreno
2
Pepe Rubio

(38) *Paraíso de Mahoma, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Cómico
13 / 03
26 / 03
Estreno
17
Albany Debrige

(41) *Copa encantada, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto
España
Zarzuela

Zarzuela
16 / 03
02 / 10
Estreno
57
Lucrecia Arana, Pilar
Pérez, González

(39) *Tributo de las cien doncellas, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

ABATI
España
Monólogo

Lara
14 / 03
24 / 03
Estreno
9
Pepe Rubio

(42) *Alegres comadres, Las*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

INTERPRETES:

PALENCIA, Ceferino
España
Comedia

Princesa
18 / 03
11 / 04
Estreno
17
Muriel, Amorós, Blancas
Palanca, Luis Echaide,
María Tubau, Concha
Aranaz

(43) Cabeza del ministro, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

STA. ANA, Rafael

España

Capricho cómico

Lara

21 / 03

01 / 04

Estreno

6

Valverde, Domus,
Simó, Rasó, Rubio,
Sepúlveda, Barraycoa

(46) Edad de hierro, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

ARNICHES, Carlos y

ASENSIO MÁS

España

Pasatiempo cómico lírico

Gran Teatro

30 / 03

12 / 06

Estreno

68

García Álvarez y

Hermoso

Loreto Prado, Alonso,

Soler

(44) Rabalera, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

ECHEGARAY, Miguel

España

Zarzuela

Zarzuela

21 / 03

31 / 12

Estreno

145

Amadeo Vives

Lucrecia Arana,

Valentín González,

Moncayo, Gonzalito

(47) Vida alegre, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

FDEZ. PALOMERO y

CAPELLA

España

Zarzuela sicalíptica

Cómico

05 / 04

24 / 05

Estreno

54

Foglietti

(45) ¡Al cine!

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Gran Teatro

22 / 03

12 / 05

Estreno

34

(48) Il dèdalo

TEXTO

AUTOR:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

INTÉRPRETES:

HERVIEU

Drama

Comedia

07 / 04

07 / 04

Estreno

1

Cía. Italiana

Tina di Lorenzo, Cassini

(49) Sangre moza

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 10 / 04
FINAL: 12 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31

(52) Carro de la muerte, El

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 12 / 04
FINAL: 26 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Barrera

(50) Bella Lucerito, La

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ
 QUINTERO, Serafin y
 Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 10 / 04
FINAL: 09 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29

(53) Cacharrera, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 16 / 04
FINAL: 04 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(51) Gallo de la pasión, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ SILVA y
 PELLICER
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 12 / 04
FINAL: 19 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25

(54) Mujer del prójimo, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 17 / 04
FINAL: 20 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(55) Estudiante, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ SILVA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 04
FINAL: 08 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 45
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Federico Chueca y Fontanals
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(58) San Juan de Luz

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 24 / 04
FINAL: 21 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(56) Tambor de granaderos, El

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 19 / 04
FINAL: 27 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(59) Solo de flauta, El

TEXTO

AUTOR: BILHAUX, Paul
PAÍS: Francia
GÉNERO: Monólogo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 25 / 04
FINAL: 25 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Simó-Rasó

(57) Otra, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 20 / 04
FINAL: 23 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(60) Gente seria, La

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 25 / 04
FINAL: 22 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 49
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Nieto
INTÉRPRETES: Pino, Palou, Vidal, Carreras, Manzano

(61) Coartada, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

JIMÉNEZ DE

QUIRÓS y BROUTA

España

Comedia

Lara

26 / 04

09 / 05

Estreno

10

Vicente Lleó

Matilde Rodríguez,

Domus, Simó.-Rasó,

Sepúlveda, Barrycoa

(64) Tres cosas de Jerez, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

FDEZ. SHAW y MUÑOZ

SECA

España

Zarzuela

Eslava

30 / 04

22 / 05

Estreno

28

(62) Hostería del laurel, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

PASO y ABATI

España

Comedia

Cómico

26 / 04

03 / 11

Estreno

86

Muriel

Lleó

Fons

(65) Mari-Flores, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFIA:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

PERRÍN, Guillermo Y

PALACIOS, Miguel

España

Zarzuela

Gran Teatro

01 / 05

16 / 05

Estreno

16

Martínez Gari

Nieto

Loreto Prado, Enrique

Chicote

(63) Moros y cristianos

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Zarzuela

27 / 04

03 / 05

Reprise

4

(66) Tupinamba

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

HDEZ. BERMÚDEZ Y

AFÁN DE RIVERA

España

Entremés

Cómico

08 / 05

07 / 06

Estreno

25

Foglietti y Lleó

Carmen Andrés, Sánchez

Jiménez, Gamero

(67) Cinematógrafo nacional

TEXTO

AUTOR: PERRÍN Guillermo Y
PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Revista cómica lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 10 / 05
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 247
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Luis Muriel
VESTUARIO: Gambardela
MÚSICA: Jerónimo Jiménez

(70) Música ambulante, El

TEXTO

AUTOR: VILLARREAL
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 22 / 05
FINAL: 30 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Foglietti y Debesa
INTÉRPRETES: Hilario Vega

(68) Ninon

TEXTO

GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 11 / 05
FINAL: 10 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 39
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Xaudaró y Gayo
INTÉRPRETES: Paz Calzado, Pilar Pérez, Irene Alba

(71) Lagar, El

TEXTO

AUTOR: STA. ANA y MUÑOZ
SECA
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 23 / 05
FINAL: 26 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(69) Foa del olé, La

TEXTO

AUTOR: LEPINA y PLAÑIOL
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 18 / 05
FINAL: 31 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Ricardo Manso, Juana Manso

(72) Brocha gorda, La

TEXTO

AUTOR: CAPELLA y GLEZ.
PASTOR
PAÍS: España
GÉNERO: Revista política
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 24 / 05
FINAL: 18 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 69
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa y Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote, Franco, Blanch, Soler

(73) Susto gordo, El

TEXTO

AUTOR:

JACKSON VEYÁN y
SÁINZ RGUEZ.

PAÍS:

España

GÉNERO:

Entremés cómico lírico
cataleptico músico
bailable

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

25 / 05

FINAL:

26 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

6

(76) Apaga y vámonos

TEXTO

AUTOR:

LÓPEZ SILVA y
JACKSON VEYÁN

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

31 / 05

FINAL:

08 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC. :

85

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Vicente Lleó

INTÉRPRETES:

Carmen Andrés, Sánchez
Jiménez

(74) Chato del Albaicín, El

TEXTO

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

28 / 05

FINAL:

07 / 06

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

12

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

Xaudaró y Gayo

MÚSICA:

Rafael Calleja

INTÉRPRETES:

Juana Manso,
Ontiveros, Mariner,
Sirvent

(77) Rosa amarilla, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

08 / 06

FINAL:

09 / 06

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

2

(75) Hija del sol, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

29 / 05

FINAL:

04 / 06

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

6

(78) Taza de té, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

15 / 06

FINAL:

29 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

17

(79) *Príncipe Kuroki, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

GILLIS, Fernando

España

Revista

Apolo

19 / 06

22 / 06

Estreno

4

Ruperto Chapí
Emilio Carreras,
Joaquina Pino, María
Palou, Rosario Soler,
Pilar Vidal, Mesejo,
Moncayo, Ruiz de
Arana

(82) *Puerta del sol*

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC. :

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

España

Gran Teatro

05 / 07

18 / 07

Estreno

15

Martínez Gari

(80) *Suerte loca, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

ARNICHES, Carlos y

GARCÍA ÁLVAREZ

España

Apolo

19 / 06

31 / 10

Estreno

84

Pepe Serrano y Quinto
Valverde
Emilio Carreras,
Joaquina Pino, María
Palou, Rosario Soler,
Pilar Vidal, Mesejo,
Moncayo, Ruiz de
Arana

(83) *Pipilolo, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ALLENS PERKINS,

Carlos y CALLEJA,

Rafael

España

Vodevil

Gran Teatro

09 / 07

18 / 07

Estreno

10

(81) *Antorcha de Himeneo, La*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

ASENSIO MÁS y

TORRES

España

Humorada

Gran Teatro

22 / 06

17 / 07

Estreno

23

Martínez Gari
Jiménez
Loreto Prado, Enrique
Chicote, Franco, Pepe
Soler

(84) *Solitario, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

LARRA, Luis y FDEZ.

DE LA PUENTE

España

Disparate cómico

Gran Teatro

13 / 07

18 / 07

Estreno

5

Torregrosa
Enrique Chicote

(85) Perfil de Catalina, El

TEXTO

AUTOR:

BOADA, Luciano y

CASTRO, Manuel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Entremés

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Zarzuela

INICIO:

31 / 07

FINAL:

05 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

5

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Alba

(88) Niña bonita, La

TEXTO

PAÍS:

España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Zarzuela

INICIO:

16 / 08

FINAL:

18 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

4

(86) Último duelo, El

TEXTO

AUTOR:

LÓPEZ MONIS

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Zarzuela

INICIO:

07 / 08

FINAL:

16 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

10

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Salvat, Concha Segura

(89) Conquista del marido, La

TEXTO

AUTOR:

GAMERO y PERIQUET

PAÍS:

España

GÉNERO:

Entremés

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

29 / 08

FINAL:

02 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

19

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Foglietti

INTÉRPRETES:

Carmen Andrés, Allens

Perkins

(87) Amor que pasa, El

TEXTO

AUTOR:

ÁLVAREZ

QUINTERO, Serafin y

PAÍS:

Joaquín

GÉNERO:

España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

Zarzuela

FINAL:

14 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

15 / 08

Nº DE REPRESENTAC.:

Reprise

M: RESPONSABILIDAD:

2

(90) Veteranos, Los

TEXTO

AUTOR:

LABRA

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Zarzuela

INICIO:

31 / 08

FINAL:

21 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

42

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Ruperto Chapí

INTÉRPRETES:

Maria Sta. Cruz, Irene

Alba, Ontiveros, Güell

(91) ¡Que se va a cerrar!

TEXTO

PAÍS:

España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

10 / 09

FINAL:

27 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

42

(94) Todos somos uno

TEXTO

AUTOR:

BENAVENTE, Jacinto

PAÍS:

España

GÉNERO:

Sainete de costumbres
madrileñas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

21 / 09

FINAL:

10 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

48

(92) Vida alegre, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

17 / 09

FINAL:

22 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

6

(95) Tempranica, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

26 / 9

FINAL:

06 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

10

(93) Edad de hierro, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

18 / 09

FINAL:

25 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

5

(96) Tío Calandria, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

28 / 09

FINAL:

29 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

3

(97) Gran vía, La

TEXTO

AUTOR: PÉREZ, Felipe y

GLEZ.

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela

INICIO: 01 / 10

FINAL: 28 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 13

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Federico Chueca y

Joaquín Valverde

(100) Perro chico, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín

INICIO: 16 / 10

FINAL: 10 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 26

(98) San Juan de Luz

TEXTO

PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava

INICIO: 02 / 10

FINAL: 12 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 5

(101) ¡Anda la diosa!

TEXTO

PAÍS: España

GÉNERO: Opereta

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava

INICIO: 25 / 10

FINAL: 27 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

M: RESPONSABILIDAD:

OBSERVACIONES: Arreglo de la opereta *Las diosas del Olimpo*

(99) Patria chica, La

TEXTO

PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela

INICIO: 15 / 10

FINAL: 31 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 82

(102) Sangre madrileña

TEXTO

AUTOR: NAVARRO, Francisco

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín

INICIO: 25 / 10

FINAL: 29 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 4

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Uliverri, Camacho, Luján, Delgado

(103) Modernismo

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

LARRA, Luis

España

Comedia

Gran Teatro

26 / 10

27 / 10

Estreno

3

Cía. Manuel Salvat

(106) ¡Suegra, La!

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

TORRES, Francisco de

España

Comedia

Gran Teatro

29 / 10

18 / 12

Estreno

8

(104) Trapería, La

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Cómico

26 / 10

05 / 11

Reprise

6

(107) Pepita Reyes

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ÁLVAREZ QUINTERO,

Serafin y Joaquín

España

Comedia

Gran Teatro

30 / 10

10 / 11

Reprise

3

(105) Tenorio modernista

TEXTO

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Lara

27 / 10

04 / 11

Reprise

9

(108) Los falsos dioses

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LARRA, Luis

España

Comedia

Cómico

30 / 10

31 / 12

Estreno

76

Loreto Prado, Enrique

Chicote, Franco,

Castellanos, Saavedra

(109) Payasos, Los

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 31 / 10
FINAL: 25 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(112) Incógnita, La

TEXTO

AUTOR: BERNARD
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Vital Aza
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 06 / 11
FINAL: 07 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Oria, Pérez de Vargas

(110) Tenorio feminista

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 31 / 10
FINAL: 07 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 37

(113) Manzanilla y dinamita

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 06 / 11
FINAL: 12 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 34

(111) Rey de la serranía, El

TEXTO

AUTOR: GIMÉNEZ GUERRA y FERRAUD
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 05 / 11
FINAL: 21 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Gay
INTERPRETES: Orejón, Senra, Cumbreiras, Gallo

(114) Guitarrico, El

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 06 / 11
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 34

(115) Ojos de los muertos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Drama

Princesa

07 / 11

08 7 12

Estreno

17

Carmen Cobefia, Pepita

Cobefia, Tatay, Ricardo

Calvo, Paco Moreno

(118) Nido de águilas, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LINARES RIVAS,

Manuel

España

Comedia

Lara

12 / 11

22 / 1

Estreno

33

Nieves Suárez, Matilde

Domus, Rodríguez, Simó-

Rasó, Barrycoa

(116) Bandera coronela, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

VESTUARIO:

MÚSICA:

PERRÍN, Guillermo y

PALACIOS, Miguel

España

Zarzuela

Apolo

08 / 11

12 / 11

Estreno

4

Martínez Gari

Gambardela

Jerónimo Jiménez

(119) Amor es el teatro, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Gran Teatro

13 / 11

17 / 11

Reprise

5

(117) Primo Román, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Comedia

Gran Teatro

12 / 11

15 / 11

Estreno

3

Mendizábal, Salvat,

Salgado, Mitjana

(120) Soledá

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

13 / 11

29 / 12

Estreno

46

(121) *Príncipe sin nombre, El*

TEXTO

AUTOR: ROURE, José de
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 14 / 11
FINAL: 15 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rosario Pino, Thuillier,
 Palanca

(124) *Tortosa y Soler*

TEXTO

AUTOR: PASO CANO, Antonio y
 ABATI, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 11
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(122) *Colorín, colorao*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 14 / 11
FINAL: 14 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(125) *Niño de San Antonio, El*

TEXTO

AUTOR: MUÑOZ SECA, Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 20 / 11
FINAL: 08 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Gay
INTERPRETES: Vidal, Ruiz de Arana,
 Valera, Manzano, Mesejo,
 Carreras, Pilar Pérez

(123) *Lagarto, lagarto!*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 11
FINAL: 22 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(126) *Rey del valor, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 21 / 11
FINAL: 06 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(127) Feliz pareja, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

THOUS

España

Entremés

Eslava

22 / 11

30 / 12

Estreno

38

Vicente Lleó

Allens Perkins, del

Valle, Martínez,

Sánchez Jiménez

(130) Gobernador de Amalandia, El

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

España

Comedia

Comedia

23 / 11

02 / 12

Estreno

9

Escudero

Oria, Pérez de Vargas,

Mendiguchía, Ramírez

(128) Gnapos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Cómico

22 / 11

24 / 11

Reprise

3

(131) Madre, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

RUSIÑOL, Santiago

España

Gregorio Martínez Sierra

Comedia

Princesa

26 / 11

02 / 12

Estreno

8

Carmen Cobefia, Pepita

Cobefia, Josefina Álvarez,

Ricardo Manso, Ricardo

Calvo

(129) Jicarazo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

22 / 11

27 / 12

Estreno

32

(132) Barón de la Chiripa, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

LEÓN, Celestino

España

Sainete cómico lírico

Novedades

28 / 11

06 / 12

Estreno

10

Borrás y Marquina

(133) Borrachos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 29 / 11
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(136) Chorros del oro, Los

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 30 / 11
FINAL: 06 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(134) Señorito, El

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 29 / 11
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 37
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Calleja
INTÉRPRETES: Loreto Prado

(137) Bohemia, La

TEXTO

AUTOR: MURGER, Enrique
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Salvat
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 01 / 12
FINAL: 03 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Salvat
INTÉRPRETES: Mendizábal, Concha
 Vidal, Salvat
OBSERVACIONES: Título original *Escenas de la vida bohemia*

(135) Tía Javiera, La

TEXTO

AUTOR: FARFÁN DE LOS
 GODO, Gerardo
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 29 / 11
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Pérez, Orejón,
 Cumberras, Marceu

(138) Floriana

TEXTO

AUTOR: BERNARD, Tristán
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Muñoz Seca
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 04 / 12
FINAL: 05 / 01 / 1908
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
OBSERVACIONES: Título original *Cabotine*

(139) Lorenza

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

DICENTA, Joaquín

España

Comedia

Español

10 / 12

20 / 12

Estreno

9

(142) Revoltosa, La

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC. :

España

Zarzuela

Martín

06 / 12

27 / 01 / 1908

Reprise

38

(140) Mora de la Sierra

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

OLIVER, Joaquín

España

Comedia

Princesa

09 / 12

19 / 12

Estreno

10

(143) Intereses creados, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Farsa guiñolesca

Lara

10 / 12

18 / 03 / 1908

Estreno

90

Domus, Suárez, Balbina
Valverde, Toscano,
Beltrán, Simó-Rasó,
Ricardo Puga, Rubio,
Barraycoa

(141) Prueba, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

ALONSO, Santiago

España

Comedia

Lara

02 / 12

18 / 01 / 1908

Estreno

15

(144) Zaragüeta

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

PRODUCCIÓN:

AZA, Vital y RAMOS

CARRIÓN Miguel

España

Comedia

Gran Teatro

12 / 12

15 / 12

Reprise

2

Salvat

Cia. Salvat

(145) Barraca del Turia, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

14 / 12

12 / 01 / 1908

Estreno

30

(148) Cabeza popular, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

MÚSICA:

PERRÍN, Guillermo y

PALACIOS, Miguel

España

Zarzuela

Apolo

18 / 12

16 / 01 / 1908

Estreno

25

Martínez Garí

Rafael Calleja

(146) Suerte del marido, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

FLERS y CAILLAVET

Francia

Gregorio Martínez

Sierra

Comedia

Comedia

17 / 12

28 / 12

Estreno

11

Pérez de Vargas,

Mendiguchia, Ramírez

(149) Regimiento de Arlés, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

INTERPRETES:

DONIZETTI

Italia

Manuel Fdez. de la

Puente

Ópera

Zarzuela

18 / 12

07 / 02 / 1908

Estreno

47

Luna

María Sta. Cruz, Irene

Alba, Meana, Güell

(147) Alma de Dios

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

MÚSICA:

INTERPRETES:

ARNICHES, Carlos y

GARCÍA ÁLVAREZ

España

Comedia lírica

Cómico

17 / 12

05 / 07 / 1908

Estreno

236

Martínez Garí

José Serrano

Enrique Chicote, Girón

(150) Vida que vuelve, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

INTERPRETES:

ÁLVAREZ QUINTERO,

Serafin y Joaquín

España

Comedia

Princesa

20 / 12

05 / 01 / 1908

Estreno

15

Federico Oliver

Carmen Cobeña, Pepita

Cobeña, Concha Ruiz,

Josefina Álvarez, Paco

Morano, Ruiz Tatay,

Ricardo Manso

(151) Loco Dios, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Gran Teatro

22 / 12

04 / 01 / 1908

Reprise

4

(154) Pesca del millón, La

TEXTO

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

España

Emilio Mario

Comedia

Princesa

24 / 12

05 / 01 / 1908

Estreno

12

Carmen Cobefia, Josefina

Cobefia, Ruiz Tatay,

Morano, Comas

(152) Famosa Teodora, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

ERDMANN

JESNITZER, Friedrich

Alemania

Federico Reparaz

Comedia

Español

24 / 12

12 / 01 / 1908

Estreno

17

Rosario Pino, Emilio

Thuillier, Palanca

(155) Lance inevitable

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

PARELLADA, Pablo

España

Juguete cómico

Lara

24 / 12

25 / 12

Estreno

2

Pardo, Domus, Puga,

Barraycoa

(153) Alrededor del mundo

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BERNARD

Francia

Celso Lucio

Comedia

Comedia

24 / 12

05 / 01 / 1908

Estreno

22

Sánchez, Pérez Vargas,

Ramírez, Mendiguchía,

González

Título original *L'affaire*

Mathieu

(156) Apuros de Don Cleto, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

MUÑOZ SECA, Pedro

España

Juguete cómico

Comedia

28 / 12

30 / 12

Estreno

3

(157) Don Gregorio el emplazado

TEXTO

GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 28 / 12
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(160) País del sol, El

TEXTO

AUTOR: OSETE
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 28 / 12
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Hermoso y Luna

(158) Sueño de la princesa, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 12
FINAL: 09 / 01 / 1908
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(159) Historia de Colón

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 12
FINAL: 09 / 01 / 1908
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(1) Catalina

TEXTO
AUTOR: OCONA y GAZTAMBIDE
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 05 / 01
FINAL: 15 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Maldonado, Gil Rey, Úbeda, Meana

(2) Chavala, La

TEXTO
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 09 / 01
FINAL: 18 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(3) Santo de la Isidra, El

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 14 / 01
FINAL: 16 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 34

(4) Casa de muñecas

TEXTO
AUTOR: IBSEN, Henrik
PAÍS: Noruega
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 16 / 01
FINAL: 23 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Carmen Cobeña, Mª Luisa Ahijón, Isabel Luna, Leovigildo Ruiz Tatay, Francisco Comes, Rafael Cobeña

(5) Intrusa, La

TEXTO
AUTOR: MAETERLINCK, Maurice
PAÍS: Bélgica
TRADUCCIÓN: Francisco Moreno
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 16 / 01
FINAL: 18 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Francisco Moreno, Josefa Cobeña, Ricardo Manso, Luis Alcalá, Leovigildo Ruiz Tatay, Ángela Tamames
OBSERVACIONES: Título original pertenece a la trilogía *La muerte*

(6) Amor vela, El

TEXTO
AUTOR: CAILLAVET, Gaston
PAÍS: Francia
TRADUCCIÓN: Armand y FLERS
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 17 / 01
FINAL: 27 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Concha Ruiz, Pérez de Vargas, Carbonne, Mendiguchía, Ramírez, Mata

(7) Lobato, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 17 / 01
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 76

(8) Reina mora, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 18 / 01
FINAL: 07 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(9) Mentira del amor, La

TEXTO

AUTOR: BUENO, Manuel y
 CATARINEU, Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 21 / 01
FINAL: 26 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES:

Rosario Pino, Concepción
 Aranz, Luisa Calderón,
 Antonio Plana, Amparo
 Villegas, Matilde Ortiz,
 Carmen Tejada, Emilio
 Thuillier, Francisco
 Palanca, Luis Llano, Víctor
 Pastor

(10) A la luz de la luna

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 21 / 01
FINAL: 26 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(11) ¡Olé con olé!

TEXTO

AUTOR: JACKSON VEYÁN
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 21 / 01
FINAL: 26 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Torregrosa y Crespo
INTERPRETES: Saavedra, Blanco, Franco,
 Ortiz, Llana, Soler

(12) Lazo verde, El

TEXTO

AUTOR: CAAMAÑO, Ángel
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 22 / 01
FINAL: 09 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Suárez, Toscano, Puga,
 Rubio, Barraycoa

(13) Mentir a tiempo

TEXTO
AUTOR: MUÑOZ SECA, Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Ideal Polistilo
INICIO: 25 / 01
FINAL: 01 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Porredón

(16) Segadores, Los

TEXTO
AUTOR: ARMIÑÁN, Luis
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 29 / 01
FINAL: 05 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Carmen Cobaña, Ahijón, Josefina Álvarez, Moreno, Tatay, Comes

(14) Flores, Las

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafín y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 26 / 01
FINAL: 01 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Garí
INTÉRPRETES: María Cancio, Rosario Pino, María Guerrero, Díaz de Medoza, Emilio Thuillier, Francisco Palanca

(17) Entre naranjos

TEXTO
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela dramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 29 / 01
FINAL: 23 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 112
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Uliverri, Carrasco, Porta

(15) Cantos baturros

TEXTO
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 28 / 01
FINAL: 07 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(18) Orden del Rey

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 31 / 01
FINAL: 03 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(19) Gatos, Los

TEXTO

AUTOR: MARCOS DAVÓ y
ALFAYATE

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 31 / 01

FINAL: 01 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

(22) Calabresa, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava

INICIO: 07 / 02

FINAL: 07 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 1

(20) Preferido y los cienicientos, El

TEXTO

AUTOR: EZGUIEURA, Librado

PAÍS: España
GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español

INICIO: 02 / 02

FINAL: 14 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 11

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Bárcena, Cancio, Salvador,
Guerrero, Roca, Mendoza,
Santiago, Cirera, Codina,
Díaz, Caral, Medrano,
Allens Perkins

(23) Niño de los tangos, El

TEXTO

AUTOR: MIHURA, Miguel

PAÍS: España
GÉNERO: Sainete andaluz

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 08 / 02

FINAL: 29 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 31

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Castilla, Gosset

(21) Palco de la presidencia, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo

INICIO: 04 / 02

FINAL: 06 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

(24) Enrique VIII

TEXTO

AUTOR: SAINT SAËNS

PAÍS: Francia
GÉNERO: Ópera

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Real

INICIO: 08 / 02

FINAL: 16 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

(25) Santos e meigas

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 08 / 02
FINAL: 23 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 76
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valdomir
INTÉRPRETES: Pino, Maldonado, Irene Alba, Güell, Rufart, González

(28) Botones de fuego

TEXTO

AUTOR: STA. ANA, Rafael
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 11 / 02
FINAL: 20 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Valverde, Rodríguez, Domus, Toscano, Rubio, Puga, Mora

(26) Corte de los casados, La

TEXTO

AUTOR: PÉREZ CAPO, Felipe
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 08 / 02
FINAL: 25 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Foglietti
INTÉRPRETES: Julio Ruiz

(29) Nicolaievitch

TEXTO

GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 11 / 02
FINAL: 13 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Talma, Boscap

(27) Raffles

TEXTO

AUTOR: HORNUNG y PRESBEY
ADAPTACIÓN: Gil Parrado
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 11 / 02
FINAL: 16 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 60
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Concha Ruiz, Calle

(30) Amapolas, Las

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 12 / 02
FINAL: 21 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(31) Primer reserva, El

TEXTO

AUTOR: PASTOR, Emilio S.

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín

INICIO: 13 / 02

FINAL: 19 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 33

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Torregrosa, Valverde

(34) Amor ciego

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 15 / 02

FINAL: 28 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 75

(32) O locura o santidad

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY, José

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 14 / 02

FINAL: 23 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 9

(35) Crimen de ayer, El

TEXTO

AUTOR: DICENTA, Joaquín

PAÍS: España

GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español

INICIO: 18 / 02

FINAL: 27 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 8

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: María Guerrero, Josefina Roca, Elena Salvador, María Cancio, Mariano Díaz de Mendoza, Pedro Codina, Alfredo Cirera, José Santiago

(33) Mirlo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 14 / 02

FINAL: 11 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 24

(36) Señora Ama

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 22 / 02

FINAL: 08 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 43

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Carmen Cobefia, Josefina Álvarez, Luna, Manso, Ruiz Tatay

(37) Quinto pelao, El

TEXTO

AUTOR: MARIO, Emilio y PASO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 22 / 02
FINAL: 25 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 37
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Miró, Gamero, Vera, Andrés, Manso

(40) Tercer demonio, El

TEXTO

AUTOR: GRAU, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Boceto de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 24 / 02
FINAL: 07 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Nieves Álvarez, Puga, Rubio, Barraycoa

(38) Balada de la luz, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 22 / 02
FINAL: 05 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(41) Incierto porvenir, El

TEXTO

AUTOR: RAMOS MARTÍN, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 02
FINAL: 22 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(39) Niños llorones, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 22 / 02
FINAL: 21 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 33

(42) Amor en solfa, El

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Capricho literario
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 01 / 03
FINAL: 16 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapí

(43) Camino de flores

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LÓPEZ BARBADILLO,

Joaquín

España

Comedia

Cómico

01 / 03

14 / 06

Estreno

46

Blanc, Enrique Chicote,

Llaneza, Ripoll

(46) Fenisa la comedianta

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

10 / 03

31 / 05

Estreno

68

(44) Hijas del Cid, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

MARQUINA, Eduardo

España

Leyenda dramática

Español

05 / 03

21 / 03

Estreno

15

María Guerrero, Fernando y

Mariano Díaz de Mendoza,

Codina, Allens Perkins,

Palanca, Bueno, Bárcena

(47) Carmela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Novedades

11 / 03

24 / 03

Reprise

14

(45) Descamisados, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

07 / 03

11 / 05

Reprise

23

(48) Primos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

CAMACHO, Tomás y
PALOMERA, Federico
de

España

Juguete cómico

Princesa

12 / 03

26 / 03

Estreno

15

(49) Amor de hermana

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 13 / 03
FINAL: 08 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21

(52) Celoso extremeño, El

TEXTO

AUTOR: PERELLADA, Pablo
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 17 / 03
FINAL: 28 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 35

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Tomás Barrera
INTÉRPRETES: Pilar Pérez, Ruiz de Arana, Manzano
OBSERVACIONES: Basada en la obra de Cervantes, del mismo título

(50) Azotea, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 14 / 03
FINAL: 17 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(53) Pepe Botellas

TEXTO

AUTOR: RAMOS CARRIÓN, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 17 / 03
FINAL: 03 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 46

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Muriel
MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Irene Alba, Güell, Toledo
OBSERVACIONES: Director de orquesta Luna

(51) El-tha y Phon

TEXTO

AUTOR: CAPELLA y GONZÁLEZ
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta cómica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 14 / 03
FINAL: 14 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 34

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(54) Mississippi, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 18 / 03
FINAL: 27 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(55) Noveleros, Los

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 21 / 03
FINAL: 09 / 11
CAR. 1º REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Pepe Santiago

(58) ¡Hasta la vuelta!

TEXTO

AUTOR: GARCÍA ÁLVAREZ y LÓPEZ MONIS
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 24 / 03
FINAL: 28 / 09
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 51
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Garí
MÚSICA: Rafael Calleja
INTERPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(56) Carne flaca, La

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y JACKSON VEYÁN
PAÍS: España
GÉNERO: Humorada lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 21 / 03
FINAL: 23 / 12
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 120
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó

(59) Agua, azucarillos y aguardiente

TEXTO

AUTOR: RAMOS CARRIÓN, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 24 / 03
FINAL: 22 / 05
CAR. 1º REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Federico Chueca

(57) Escondida senda, La

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 24 / 03
FINAL: 25 / 12
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 36
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTERPRETES: Puga, Simó-Rasó, Rubio, Alba, Pardo, Valverde, Suáres, Mata, Romea

(60) Papá Lebonhard

TEXTO

AUTOR: AICARD, Juan
TRADUCCIÓN: Augusto Abril
ADAPTACIÓN: Augusto Abril
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 27 / 03
FINAL: 01 / 04
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Morano, Pepita Cobefia, Josefina Álvarez, Tatay

(61) De pequeñas causas

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Boceto de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 27 / 03
FINAL: 06 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Morano, Carmen Cobaña

(64) Marcela o ¿a cuál de los tres?

TEXTO

AUTOR: BRETÓN DE LOS
 HERREROS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 30 / 03
FINAL: 05 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Javier Mendiguchía

(62) Tempranica, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 27 / 03
FINAL: 04 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(65) Dama roja, La

TEXTO

AUTOR: PONT y SOTILLO
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 02 / 04
FINAL: 14 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTERPRETES: Pilar Pérez, Moncayo, Manzano

(63) Puño de rosas, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 28 / 03
FINAL: 14 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 28

(66) ¡... Y ellos se juntan!

TEXTO

PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: José Jurado de la Parra
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 03 / 04
FINAL: 04 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Francisco Morano, Leovigildo Ruiz Tatay, Dolores soriano, Francisco Comes, Rafael Cobaña, Josefina Álvarez

(67) Chaleco blanco, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 03 / 04
FINAL: 12 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(70) Galeotes, Los

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafín y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 06 / 04
FINAL: 14 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC. : 8

(68) Fuente escondida

TEXTO

AUTOR: VEGA, Enrique de la
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 04 / 04
FINAL: 12 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Luna
INTÉRPRETES: Maldonado, Rufart

(71) Regadera, La

TEXTO

AUTOR: CASERO y
 LARRUBIERA
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 08 / 04
FINAL: 30 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Miró, Carmen Andrés,
 Sánchez Jiménez

(69) Figurar

TEXTO

AUTOR: DONNAY, Maurice
PAÍS: Francia
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 05 / 04
FINAL: 14 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: María Guerrero, Josefina
 Roca, Catalina Bárcena,
 Concepción Aranz, Fernando y Mariano Díaz
 de Mendoza, Pedro Codina,
 Francisco Palanca, Carlos
 Allens Perkins
OBSERVACIONES: Título original *Paraitre*

(72) Montaraza de Olmeda, La

TEXTO

AUTOR: MALDONADO, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 09 / 04
FINAL: 12 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Carmen Cobaña, Josefa
 Cobaña, Josefina Álvarez,
 Ángela Tamames, Isabel
 Benito, Francisco
 Morano, Leovigildo Ruiz
 Tatay, Ricardo Manso

(73) *Húsar de la guardia, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 09 / 04
FINAL: 12 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(76) *Porvenir del niño, El*

TEXTO

AUTOR: CASERO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 10 / 04
FINAL: 19 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC. : 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: José Mesejo

(74) *Viejecita, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 09 / 04
FINAL: 09 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(77) *Padre cura, El*

TEXTO

AUTOR: MONCAYO y PERELLA
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 10 / 04
FINAL: 21 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: José Mesejo, Manzano, Vidal

(75) *Trapera, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 09 / 04
FINAL: 28 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(78) *Boda roja, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 10 / 04
FINAL: 01 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20

(79) Araña, La

TEXTO

AUTOR: GUIMERÁ, Ángel

PAÍS: España

GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español

INICIO: 19 / 04

FINAL: 24 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 6

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: María Guerrero,
Concepción Aranz, Catalina Bárcena, María Cancio, Elena Salvador, Fernando Díaz de Mendoza, Francisco Palanca, Pedro Codina, Alfredo Cirera, Manuel Díaz

(82) Niños de Tetuán, Los

TEXTO

PAÍS: España

GÉNERO: Pasillo cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico

INICIO: 19 / 04

FINAL: 04 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 69

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Martínez Gari
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(80) Tren de los maridos, El

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia

INICIO: 19 / 04

FINAL: 13 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 5

(83) Astronomía popular

TEXTO

AUTOR: FARFÁN DE LOS
GODOS y BURGOS

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 19 / 04

FINAL: 24 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 32

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Vela y San Felipe
INTÉRPRETES: Julia Mengo

(81) Muñeca ideal, La

TEXTO

PAÍS: Francia

ADAPTACIÓN: Gereda y Soler

GÉNERO: Opereta

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo

INICIO: 19 / 04

FINAL: 18 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 89

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Audran

OBSERVACIONES: Título original *La poupée*

(84) Buñoleras, Las

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara

INICIO: 20 / 04

FINAL: 05 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 10

(85) Pícaros celos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 22 / 04
FINAL: 28 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(88) Cinturón eléctrico, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 27 / 04
FINAL: 28 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC. : 2

(86) Naranja, El

TEXTO

AUTOR: MUÑOZ SECA, Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 23 / 04
FINAL: 16 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Arturo Saco del Valle
INTÉRPRETES: María Palou

(89) Cuña de Rosa, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 27 / 04
FINAL: 07 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(87) Merendero de la alegría, El

TEXTO

AUTOR: CASERO y LARRUBIERA
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 24 / 04
FINAL: 28 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN: Antonio Paso
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTÉRPRETES: Juana Manso, Gamero, Vera

(90) Balada de la luz, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 28 / 04
FINAL: 08 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(91) Fresa de Aranjuez

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 29 / 04
FINAL: 02 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(94) Garrochistas, Los

TEXTO

AUTOR: NOVO, Pedro y COLSON
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 01 / 05
FINAL: 13 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(92) Episodios Nacionales

TEXTO

AUTOR: THOUS y CERDÁ
PAÍS: España
GÉNERO: Revista histórica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 29 / 04
FINAL: 24 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 42

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Amadeo Vives y Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Josquina Pino, Güell, Mesana, Rufart, Agulló

(95) Remendona, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 01 / 05
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 36

(93) Fiesta de San Antón, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 30 / 04
FINAL: 10 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(96) Agua, azucarillos y aguardiente

TEXTO

AUTOR: RAMOS CARRIÓN, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 01 / 05
FINAL: 21 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 29
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Federico Chueca

(97) Sin reparar en los medios

TEXTO
AUTOR: CAMACHO, Tomás
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 06 / 05
FINAL: 13 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Leocadia Alba, Clotilde Domus, Puga, Simó-Rasó, Mora, Pacheco

(100) Hurón, El

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 09 / 05
FINAL: 09 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 68
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa
INTÉRPRETES: Loreto Prado

(98) Con plumas de pavo real

TEXTO
AUTOR: VISÓN y BERR DE TURIQUE
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Salvador Aragón y Ricardo Viguera
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 08 / 05
FINAL: 13 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Domus, Pardo, Otero, Puga, Simó-Rasó, Romea

(101) Felipe II

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 09 / 05
FINAL: 09 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 68
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa
INTÉRPRETES: Loreto Prado

(99) Grannjas, Los

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos y JACKSON VEYÁN, José
PAÍS: España
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 08 / 05
FINAL: 20 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde y Torregrosa

(102) Robo de la perla negra, El

TEXTO
AUTOR: LLAURA y CUESTA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela melodramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 11 / 05
FINAL: 24 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Mena, Güell, Lino

(103) Eterna canción, La

TEXTO

AUTOR: RUSIÑOL, Santiago
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Regio
INICIO: 12 / 05
FINAL: 27 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(106) Entre rocas

TEXTO

AUTOR: DICENTA, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 21 / 05
FINAL: 05 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 52
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTÉRPRETES: Garinós

(104) Día de la Virgen, El

TEXTO

AUTOR: REMISO, Luis y POMOS, Alberto de
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 14 / 05
FINAL: 07 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Chavesy y A. Sánchez
INTÉRPRETES: Jiménez

(107) Chubasco, El

TEXTO

AUTOR: PÉREZ DE CASTRO, Rodolfo
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Regio
INICIO: 21 / 05
FINAL: 07 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Vázquez del Río

(105) Ojos negros, Los

TEXTO

AUTOR: PASO, Antonio y MARIO, Emilio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 21 / 05
FINAL: 19 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Rosario Soler

(108) Mayo florido

TEXTO

AUTOR: PASO, Antonio y ABATI, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Regio
INICIO: 22 / 05
FINAL: 31 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Carmen Andrés, Antonia Sánchez Jiménez

(109) Vuelta de presidio, La

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ SILVA, Gregorio
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés cómico trágico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 22 / 05
FINAL: 31 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Carmen Andrés, Antonia Sánchez Jiménez

(112) Holmes y Raffles

TEXTO

AUTOR: JOVER, Gonzalo y GARCÍA DEL CASTILLO, Emilio
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 01 / 06
FINAL: 29 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Pedro Badía

(110) Niño de Brenes, El

TEXTO

AUTOR: RAMOS, Dolores
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 23 / 05
FINAL: 24 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Lola Maldonado, Amparo Santos, Meana, Rufart

(113) Cosas del querer

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 02 / 06
FINAL: 21 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29

(111) Madrileños, Los

TEXTO

AUTOR: PERRÍN, Guillermo y PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Episodio lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 27 / 05
FINAL: 13 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTÉRPRETES: Rosario Soler, Pilar Pérez, Moncayo

(114) Bandoleras, Las

TEXTO

AUTOR: Gº DEL CASTILLO, Emilio y JOVER, Gonzalo
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 06 / 06
FINAL: 10 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 33
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa

(115) Bribonas, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

VIÉRGOL, Antonio

España

Zarzuela

Apolo

10 / 06

31 / 12

Estreno

226

Rafael Calleja

Maria Palou, Moncayo,

Manzano, Rosario Soler

(118) Pollo Tejada, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC. :

Novedades

16 / 06

25 / 06

Reprise

11

(116) Fiesta de San Antón, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Novedades

12 / 06

30 / 10

Reprise

15

(119) Barbero de Sevilla, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Novedades

20 / 06

28 / 06

Reprise

8

(117) Garra de Holmes, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

INTÉRPRETES:

JOVER, Gonzalo y Gª DEL

CASTILLO, Emilio

España

Martin

15 / 06

29 / 06

Estreno

25

Gayo

Oliverri, Bajatierra,

Contreras, Camacho,

Carrasco, Deltoro

(120) Bombero de servicio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Zarzuela

22 / 06

28 / 06

Reprise

4

Lesare, Emma Gravina

(121) Pordioseros, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 23 / 06
FINAL: 06 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17

(124) Perra chica, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 27 / 06
FINAL: 18 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25

(122) Madrid separatista

TEXTO

AUTOR: GRANÉS, Salvador Mª y
PAÍS: POLO
GÉNERO: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Fantasia cómica lírica
INICIO: Eslava
FINAL: 24 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 01 / 07
Nº DE REPRESENTAC.: Estreno
M: RESPONSABILIDAD: 14
MÚSICA: Torregrosa

(125) Cuando ellas quieren...

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS,
PAÍS: Manuel
GÉNERO: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: Salón Regio
FINAL: 27 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 18 / 09
Nº DE REPRESENTAC.: Estreno
M: RESPONSABILIDAD: 69
DECORADOS: José Silva
INTÉRPRETES: Porredón, Rodríguez

(123) Cabo primero, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 25 / 06
FINAL: 07 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(126) Caza de almas

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 02 / 07
FINAL: 19 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Semiestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 34
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: María Palou, Pilar Pérez,
 Manzano, Carrión

(127) Carabina de Ambrosio, La

TEXTO

AUTOR: CASTRO LES
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 02 / 07
FINAL: 19 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTÉRPRETES: Pilar Palanca, Moncayo

(130) Congreso feminista

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 14 / 07
FINAL: 26 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(128) Artista en crímenes

TEXTO

AUTOR: ROMEO, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 03 / 07
FINAL: 16 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 43
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felipe

(131) Santo de la Isidra, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 14 / 07
FINAL: 25 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(129) Amor y vino

TEXTO

AUTOR: PERAITA, Gabino
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 12 / 07
FINAL: 15 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(132) Viejecita, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 16 / 07
FINAL: 22 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Pilar Arriechs

(133) Sábado blanco

TEXTO
AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Apropósito
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Regio
INICIO: 17 / 07
FINAL: 16 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 46
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: José Silva
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTÉRPRETES: Porredón

(136) Eterna revista, La

TEXTO
AUTOR: ASENSIO MÁS y CAPELLA
PAÍS: España
GÉNERO: Humorada
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 18 / 07
FINAL: 26 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruperto Chapí y Jiménez

(134) Mirlo y Tufitos

TEXTO
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lux Edén
INICIO: 17 / 07
FINAL: 20 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Arranz y Noir
INTÉRPRETES: Vergara

(137) Edil, El

TEXTO
AUTOR: PEREDA, Ramón Mª
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 23 / 07
FINAL: 13 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Luis Banquarrel
INTÉRPRETES: Alonso, Conde, Leyva

(135) ¡Ya se van los quintos, madre!

TEXTO
AUTOR: BENITO ALFARO, Alfonso
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 18 / 07
FINAL: 27 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Bretón

(138) Su Majestad el botijo

TEXTO
AUTOR: JACKSON VEYÁN, José y LARRA, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Revista
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 24 / 07
FINAL: 25 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 88
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Torregrosa
INTÉRPRETES: Farinós, Flores

(139) *Julia*

TEXTO

AUTOR: ROMEO, José
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 28 / 07
FINAL: 15 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felipe

(142) *Aires de fuera*

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Ideal Polistilo
INICIO: 08 / 08
FINAL: 15 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(140) *Matrimonio solidario*

TEXTO

AUTOR: SANTANA, Rafael
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 05 / 08
FINAL: 10 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 47
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Mendizábal, Bustamante, Armengol

(143) *Último adiós, El*

TEXTO

AUTOR: SOLER
PAÍS: España
GÉNERO: Diálogo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 11 / 08
FINAL: 09 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Francisco Jiménez Ferrer, Mercedes Jiménez Ferrer
OBSERVACIONES: Inspirado en la novela de Vicente Blasco Ibáñez

(141) *Hidrófobos, Los*

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ, Arturo
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 05 / 08
FINAL: 13 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 32
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Bustamante, Mendizábal, Armengol

(144) *Edad de amar, La*

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ, Arturo
PAÍS: España
GÉNERO: Paso de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 15 / 08
FINAL: 25 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Estrella Camarero, Gómez Ferrer, Vico

(145) Duro sevillano, El

TEXTO

AUTOR: MÚGICA, Emilio y
VILLASEÑOR, Juan
PAÍS: España
GÉNERO: Sátira político monetaria
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 21 / 08
FINAL: 30 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felipe y Vela

(146) Tórtolos, Los

TEXTO

AUTOR: RAMOS PADILLA
PAÍS: España
GÉNERO: Disparate cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 21 / 08
FINAL: 10 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Xifrá

(147) Ruido de campanas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 22 / 08
FINAL: 17 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(148) Verbena de la paloma, La

TEXTO

AUTOR: VEGA, Ricardo de la
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 14 / 08
FINAL: 25 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(149) Edad de amar, La

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ, Arturo
PAÍS: España
GÉNERO: Paso de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 15 / 08
FINAL: 24 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Estrella, Camarero,
Gómez Ferrer, Vico

(150) Flores del mal, Las

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ BARBADILLO,
Joaquín y CUSTODIO
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia dramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 18 / 08
FINAL: 28 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Hnos. Gómez Ferrer

(151) Orejas, Las

TEXTO

AUTOR: QUILIS
PAÍS: España
GÉNERO: Jugüete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 19 / 08
FINAL: 18 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 18

(154) Catetas, Las

TEXTO

AUTOR: MONTESINOS, Eduardo
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 20 / 08
FINAL: 31 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Emilio Borrás
INTÉRPRETES: Sanz, Alonso, Melchor, Castañedo, Iñigo, Arias, Viñielga

(152) Desahucio, El

TEXTO

AUTOR: ESPANTALEÓN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 19 / 08
FINAL: 26 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(155) Alucinado, El

TEXTO

AUTOR: BOADA, Luciano y CASTRO, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 28 / 08
FINAL: 06 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Hnos. Gómez Ferrer, José Vico

(153) Marido de la Télez, El

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 19 / 08
FINAL: 08 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(156) Amor asusta, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 29 / 08
FINAL: 16 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(157) Couplet, El

TEXTO
AUTOR: JIMÉNEZ ATHY
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 03 / 09
FINAL: 21 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Mendizábal

(160) Pesquisas policíacas

TEXTO
AUTOR: CASAN, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 10 / 09
FINAL: 13 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA:
INTÉRPRETES: Anglada
 Casañ, Sant, Alonso,
 Pérez soriano, Bejarano

(158) Orden del día, La

TEXTO
AUTOR: FDEZ. PALOMERO
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 04 / 09
FINAL: 08 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Sta. Cruz, Butier, José
 Talavera

(161) Mussetta

TEXTO
AUTOR: FRUTOS, Pascual
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 12 / 09
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Luna
INTÉRPRETES: Gil Rey, Talavera

(159) Sal de espuma

TEXTO
AUTOR: MIHURA Y GONZÁLEZ
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 04 / 09
FINAL: 25 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22

(162) Mentir de las estrellas, El

TEXTO
AUTOR: LARRA, Luis
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 12 / 09
FINAL: 15 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 35
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Hermoso
INTÉRPRETES: Flores, Cancio, Sanz,
 Soler, Nart, Povedano,
 MORA

(163) Camarones, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 12 / 09
FINAL: 20 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(166) Carceleras

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 17 / 09
FINAL: 10 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 21

(164) Chicos de la escuela, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 15 / 09
FINAL: 10 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(167) Buen ejemplo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 18 / 09
FINAL: 02 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Escamilla, Juan Arrela, Macías

(165) Sansón y Dalila

TEXTO

AUTOR: SAINT-SAËNS, Camille
PAÍS: Francia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 16 / 09
FINAL: 11 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Petri
INTÉRPRETES: Juliá, Del Pozo, Calvo

(169) Cortijo, El

TEXTO

AUTOR: SOLER y CUSTODIO
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 09
FINAL: 21 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 35

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Cassadó
INTÉRPRETES: Farinós, Povedano, Flores

(170) Llave de Araceli, La

TEXTO

AUTOR: RÉPIDE, Pedro de
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 19 / 09
FINAL: 23 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rodríguez, Porredón

(173) Aida

TEXTO

AUTOR: VERDI, Giuseppe
PAÍS: Italia
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 24 / 09
FINAL: 04 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Petri
INTERPRETES: Romeu, Calvo,
 Foruria, Juliá, Laveroni

(171) Redicho, El

TEXTO

AUTOR: LOBO, Ramón y
 REGIDOR, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 22 / 09
FINAL: 24 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felipe

(174) Cazado a lazo

TEXTO

PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Alberto Miguel
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 24 / 09
FINAL: 19 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Mendizábal, García
 López, Armengod

(172) Cañamónera, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 23 / 09
FINAL: 04 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(175) Primer reserva, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 25 / 09
FINAL: 06 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(176) *Angelitos al cielo*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 25 / 09
FINAL: 12 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27

(179) *Niños de Tetuán, Los*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 30 / 09
FINAL: 04 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(177) *República del amor, La*

TEXTO

AUTOR: PASO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 26 / 09
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 103

(180) *Ventanas al cielo, Las*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 01 / 10
FINAL: 05 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(178) *Mississipi, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 26 / 09
FINAL: 30 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(181) *Abuelito, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 02 / 10
FINAL: 07 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21

(182) De Cain, Las

TEXTO

AUTOR:

ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
España
Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

03 / 10

FINAL:

31 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

64

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Nives Suárez, Irene Alba,
Concha Ruiz, Julia
Martínez, Calle, González,
Catalá, Zorrilla, Mitjares

(185) Cruz del canchal, La

TEXTO

AUTOR:

FARFÁN DE LOS
GODOS y PERALTA
España
Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Novedades

INICIO:

09 / 10

FINAL:

26 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

18

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Candela y Vega

INTERPRETES:

Gayo, Romero, Lú,
Méndez, Prado, Górrit

(183) Descamisados, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Gran Teatro

INICIO:

03 / 10

FINAL:

29 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

11

(186) Chicos de la escuela, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Barbieri

INICIO:

09 / 10

FINAL:

18 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

10

(184) Golfa del Manzanares, La

TEXTO

AUTOR:

SALAS

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Gran Teatro

INICIO:

08 / 10

FINAL:

21 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

25

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Rafael Calleja y Vicente
Lleó

(187) Nube, La

TEXTO

AUTOR:

PALENCIA, Ceferino

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Español

INICIO:

10 / 10

FINAL:

25 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

25

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

María Tubau, Matilde
Asquerino, Arturo de la
Riva, Luis Reig, Ceferino
Palencia

(188) Cabo primero, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 10 / 10
FINAL: 13 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Pilar Chaves

(191) Roberto el diablo

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 15 / 10
FINAL: 29 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Simó-Rasó, Puga,
 Barraycoa, Clotilde
 Domus, Nieves Suárez

(189) Balsa de aceite, La

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 13 / 10
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 97
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTERPRETES: Carmen Andrés, Sánchez
 Jiménez, Gonzalo, Gamero

(192) Puritanos, Los

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y
 LUCIO, Celso
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 15 / 10
FINAL: 21 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Valverde y Torregrosa

(190) Cañamónera, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 13 / 10
FINAL: 23 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 18

(193) Gatita blanca, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 16 / 10
FINAL: 24 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 44

(194) Húsar de la guardia, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 17 / 10
FINAL: 31 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(197) Marido de su viuda, El

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 19 / 10
FINAL: 24 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Porredón, Rodríguez

(195) Sin nombre

TEXTO

AUTOR: RAMOS PADILLA,
 Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 17 / 10
FINAL: 07 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(198) Lo que no muere

TEXTO

AUTOR: ALONSO y MANZANO
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 20 / 10
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Leocadia Alba, Matilde
 Moreno, Rubio, Simó-
 Rasó, Puga

(196) Mal de amores

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 17 / 10
FINAL: 12 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 22

(199) Carmen

TEXTO

AUTOR: BIZET
PAÍS: Francia
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 20 / 10
FINAL: 03 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Iribarne, Juliá

(200) Banco del Retiro, El

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 20 / 10
FINAL: 03 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 32
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Palou, Rosario Soler, Pepe Moncayo

(203) Pollo Tejada, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 23 / 10
FINAL: 30 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(201) Aretino

TEXTO

AUTOR: CASTRO, Cristóbal de y BOADA
PAÍS: España
GÉNERO: Anécdota dramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 22 / 10
FINAL: 27 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Barrera y Guervós
INTÉRPRETES: Domingo

(204) Toros en Aranjuez

TEXTO

AUTOR: CAAMAÑO, Ángel
PAÍS: España
GÉNERO: Caricatura taurina
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 24 / 10
FINAL: 18 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 34
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Nieto

(202) Negra sombra, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 22 / 10
FINAL: 25 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Revilla, Cantó

(205) Moros y cristianos

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 29 / 10
FINAL: 09 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Domingo

(206) *Dinero engaña, El*

TEXTO

AUTOR: DUQUE y SÁNCHEZ DE LA FUENTE
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 30 / 10
FINAL: 16 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Porredón, Rodríguez

(209) *Parrales, Los*

TEXTO

AUTOR: ARENAS, Francisco
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 31 / 10
FINAL: 04 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Saco del Valle

(207) *Sueño de Doña Inés, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 30 / 10
FINAL: 08 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(210) *¡Jesús qué malas lenguas!*

TEXTO

AUTOR: MONTAGUD
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 31 / 10
FINAL: 19 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Montagud
MÚSICA: Quisilant y Carbonell

(208) *¡Miedo!*

TEXTO

AUTOR: URGELL, Modesto
PAÍS: España
TRADUCCIÓN: Enrique J. Gutiérrez
GÉNERO: Cuadro de costumbres catalanas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Ideal Polistilo
INICIO: 30 / 10
FINAL: 05 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Lara, Acosta, Piquer

(211) *San Juan de Luz*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 02 / 11
FINAL: 21 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 39

(212) *Mi cara mitad*

TEXTO

AUTOR: RAMOS CARRIÓN,
Miguel
España
Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara

INICIO: 03 / 11

FINAL: 11 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 30

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Simó-Rasó, Barraycoa,
Rubio, Puga, Leocadia
Alba, Pardo, Moreno

(215) *Talismán prodigioso, El*

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela fantástica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo

INICIO: 06 / 11

FINAL: 21 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 58

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Martínez Gari

VESTUARIO: Gambardello

MÚSICA: Amadeo Vives

INTERPRETES: Palou, Arana

(213) *Eslabón de sangre*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 03 / 11

FINAL: 31 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 61

(216) *Gigantes y cabezudos*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Barbieri

INICIO: 06 / 11

FINAL: 22 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 19

(214) *Pañuelo de encaje, El*

TEXTO

AUTOR: ONTIVEROS y DÍAZ,
Alonso

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela

INICIO: 04 / 11

FINAL: 05 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 2

(217) *Cómo se ama*

TEXTO

AUTOR: JOVER, Gonzalo y Gª
DEL CASTILLO, Emilio

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Ideal Polistilo

INICIO: 07 / 11

FINAL: 24 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 12

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Moreno, Acosta, Piquer,
Santos

(218) Carabina de Ambrosio, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 07 / 11
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(221) Gerineldo

TEXTO

AUTOR: CASTRO, Cristóbal de y
 LÓPEZ ALARCÓN,
 Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Poema

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 12 / 11
FINAL: 22 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

Amalio Fernández,
 Amorós y Blancas
 Ferri, Ceferino Palencia

INTÉRPRETES:

(219) Fuerza bruta, La

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 10 / 11
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 63

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES: Pardo, Alba, Ortiz, Moreno,
 Rubio, Puga, Simó-Rasó,
 Romea

(222) Borrasca, La

TEXTO

AUTOR: ROYO DE LEÓN
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 12 / 11
FINAL: 26 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 45

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Santonja
INTÉRPRETES: Galindo, Asensio,
 Carrasco

(220) Amor que vuelve, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 11 / 11
FINAL: 09 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24

(223) ¡Qué alma, redíos!

TEXTO

AUTOR: SILVIO y FIGUERELO
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete político

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 13 / 11
FINAL: 14 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 43

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Candela

(224) Triunfo del poeta, El

TEXTO

AUTOR: URALES, Federico
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 13 / 11
FINAL: 15 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(227) Venus-Salón

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 17 / 11
FINAL: 06 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 16

(225) Sangre moza

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 14 / 11
FINAL: 12 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 27

(228) Presidiaria, La

TEXTO

AUTOR: VENTURA DE LA VEGA, Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 19 / 11
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 38
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Padilla
INTÉRPRETES: Delgado, Carrasco, Revilla

(226) Novicio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 17 / 11
FINAL: 23 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(229) Manzana de oro, La

TEXTO

AUTOR: BRIONES, Gabriel y MELANTUCHE
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 21 / 11
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 52
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja, Barrera Quijano, Nieves Gil,
INTÉRPRETES: Pujol, Emilio Mesejo

(230) Camino de flores

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

LÓPEZ BARBADILLO,

Joaquín

España

Comedia lírica

Cómico

21 / 11

21 / 12

Reprise

6

Saavedra, Águila, Morales,

Alonso, Ripoll

(233) Doctor Mendoza, Él

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

PERRÍN, Guillermo y

PALACIOS, Miguel

España

Juguete cómico

Salón Venecia

25 / 11

22 / 12

Estreno

30

Mendizábal, Abad, Leyva

(231) Rey de la casa, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

DÍAZ ÁLVAREZ, Diego

España

Gran Teatro

25 / 11

27 / 11

Estreno

4

Foglietti

Soler

(234) Corte de Carlos IV, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

INTÉRPRETES:

PÉREZ GALDÓS, Benito

España

Mauricio Roberts

Español

26 / 11

27 / 11

Estreno

2

Amorós y Blancas

María Tubau, Anita Ferri

(232) ¡Picaro teléfono!

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

JOVER, Gonzalo y Gª

DELCASTILLO, Emilio

España

Juguete cómico

Príncipe Alfonso

25 / 11

13 / 12

Estreno

23

González del Castillo,

Porredón, Montenegro,

Rodríguez, Torees

(235) Casa de la dicha, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Drama

Ideal Polistilo

27 / 11

28 / 12

Estreno

18

Rosario Acosta

(236) Su Alteza el braserero

TEXTO

AUTOR: ARRA y FDEZ. DE LA PUENTE
PAÍS: España
GÉNERO: Fantasía cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 28 / 11
FINAL: 11 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa

(239) Coco, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 01 / 12
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(237) Cigarras y hormigas

TEXTO

AUTOR: RUSIÑOL, Santiago
PAÍS: España
TRADUCCIÓN: Gregorio Martínez Sierra
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 28 / 11
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Porredón

(240) ¡Si las mujeres mandasen!

TEXTO

AUTOR: FDEZ. DE LA PUENTE, Manuel y PASCUAL FRUTOS, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Caricatura lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 02 / 12
FINAL: 26 / 02 / 1909
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 132
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó y Foglietti

(238) Aparecidos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 28 / 11
FINAL: 06 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Senra, Garrido, Opellón, Ávila, Siá, Marceu, Gallo, Romero, Pamplona, Peláez

(241) Sherlock Holmes

TEXTO

AUTOR: CONAN DOYLE, Arthur
PAÍS: Gran Bretaña
TRADUCCIÓN: Manuel Melgarejo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 03 / 12
FINAL: 03 / 01 / 1909
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTERPRETES: Santiago, Zorrilla

(242) Viuda de Secha, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

DECOURCELLE, Pierre

España

Emilio Mario

Juguete cómico

Lara

03 / 12

12 / 12

Estreno

10

Ortiz, Alba, Simó-Rasó,

Barraycoa, Mora

(245) Lazarillo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

PÉREZ CAPO, Felipe

España

Melodrama

Barbieri

04 / 12

03 / 01 / 1909

Estreno

29

Quisiant y Peris

Ascensión Méndez,

Carrasco, Villa

(243) Manos largas, Las

TEXTO

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Francia

Enrique López Alarcón

Vodevil

Cómico

03 / 12

22 / 12

Estreno

16

Prado, Águila, Chicote,

Ripoll

(246) Jaleo de Jerez, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Gran Teatro

07 / 12

09 / 12

Estreno

5

(244) Por un legado

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

TORNERO, Tomás

España

Juguete cómico

Salón Venecia

04 / 12

10 / 12

Reprise

7

(247) ABC

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

VESTUARIO:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

PERRÍN, Guillermo y

PALACIOS, Enrique

España

Fantasia

Cómico

10 / 12

28 / 02 / 1909

Estreno

91

Luis Muriel

Vila

Jerónimo Jiménez

Emérita Esparza, Quijano,

Nieves Gil

(248) Molineras, Las

TEXTO
AUTOR: THOUS y CERDÁ
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 12 / 12
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Emilia Barceló, Soler

(251) Saltimbanquis, Los

TEXTO
AUTOR: ORDONNEAU
PAÍS: Francia
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 14 / 12
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ganne
INTÉRPRETES: Vela, Sagi-Barba

(249) Damas y cortesanos

TEXTO
AUTOR: ATHY
PAÍS: Francia
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 12 / 12
FINAL: 16 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Armengol
INTÉRPRETES: Mendizábal, Abad, Muñoz, Tejero, Bustamante

(252) Ilustre fregona, La

TEXTO
AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 14 / 12
FINAL: 10 / 02 / 1909
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 70
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
VESTUARIO: Vila
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Enrique Chicote, Franco

(250) Hermano, El

TEXTO
AUTOR: DAUDET, Alphonse
PAÍS: Francia
TRADUCCIÓN: Gregorio Martínez Sierra
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 13 / 12
FINAL: 21 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Rodríguez, Porredón
OBSERVACIONES: Título original *Le frère aîné*

(253) Pedro Minio

TEXTO
AUTOR: PÉREZ GALDÓS, Benito
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 15 / 12
FINAL: 04 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 1909
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Rubio, Matilde Rodríguez

(254) Cuatro trapos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

LEPINA y PLAÑIOL

España

Sainete

Gran Teatro

18 / 12

30 / 12

Estreno

16

Foglietti y Escobar

Isidro Soler

(257) Encárgate de Amelia

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

FEYDEAU, Jorge

Francia

Fernando Weyler

Vodevil

Español

21 / 12

29 / 12

Estreno

7

Mendiguchía, La Riva,

Prado, Soriano

(255) Alegría de triunfar, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

CUSTODIO

España

Zarzuela

Gran Teatro

18 / 12

27 / 12

Estreno

12

Casado y Guitart

Flores

(258) Gordo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

ROMEO, José

España

Comedia

Novedades

21 / 12

31 / 12

Estreno

15

San Felipe

(256) Amor del diablo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

FRUTOS, Pascual y

CARBONELL

España

Sainete

Barbieri

18 / 12

10 / 01 / 1909

Estreno

24

Méndez, Revilla, Eduarte,

Carraasco

(259) Árbol de Bertoldo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

JACKSON VEYÁN, José

España

Apolo

28 / 12

16 / 01 / 1909

Estreno

15

San Felipe

(260) A la sombra del amor

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

FRANCÉS, José

España

Paso de comedia

Ideal Polistilo

22 / 12

29 / 12

Estreno

6

Rosario Acosta

(263) Gran tacaño, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

PASO, Antonio y ABATI,

Joaquín

España

Juguete cómico

Comedia

24 / 12

31 / 01 / 1909

Estreno

35

Nieves Suárez, Julia

Martínez, Pérez de

Vargas, Quijano,

Ramírez, Zorrilla,

González

(261) Mil maravillas, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

ÁLVAREZ QUINTERO,

Serafin y Joaquín

España

Apolo

23 / 12

27 / 01 / 1909

Estreno

27

Ruperto Chapí

Moreu, Pino, Moreno,

Espinosa, Ruiz de Arana,

García Valero, Carrión,

Mesejo, Rufart

(264) Cuentan de un sabio que un día

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

SOLER y FDEZ.

PALOMERO

España

Cómico

24 / 12

16 / 01 / 1909

Estreno

35

Barrera y Marquina

Prado, Franco, Girón,

Águila, Ponzano, Soler,

Ripio, Castro

(262) Hacia la verdad

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Comedia

Príncipe Alfonso

23 / 12

05 / 01 / 1909

Estreno

14

Matilde Rodríguez,

Porredón

(265) Calderas de Pedro Botero, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

MÚSICA:

DELGADO, Sinesio

España

Zarzuela

Zarzuela

31 / 12

26 / 02 / 1909

Estreno

36

Luis Muriel

Ruperto Chapí

(1) *Lo que engaña la verdad*

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 03 7 01
FINAL: 02 7 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20

(4) *Noche de Reyes, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 05 / 01
FINAL: 15 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(2) *Belén Nacional*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Noviciado
INICIO: 04 / 01
FINAL: 05 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(5) *Tres reyes, Los*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 05 / 01
FINAL: 18 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23

(3) *Diablo en el poder, El*

TEXTO

AUTOR: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 05 / 01
FINAL: 28 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(6) *Amor suicida*

TEXTO

AUTOR: VALERO MARTÍN, Gonzalo
PAÍS: España
GÉNERO: Boceto trágico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Rómea
INICIO: 07 / 01
FINAL: 03 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: R. Valdivia

(7) Por chiripa

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ GARCÍA,
Rafael
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 07 / 01
FINAL: 14 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Ramona Valdivia

(10) Copla, La

TEXTO

AUTOR: ROMEO ULLOA y
SÁNCHEZ MARTÍN
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 08 / 01
FINAL: 21 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 41
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Quisilant y Padilla
OBSERVACIONES: Es la misma obra que
Copla gitana

(8) Distinción

TEXTO

AUTOR: RETAR, Jorge
PAÍS: España
GÉNERO: Quisicosa
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 07 / 01
FINAL: 18 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: R. Valdivia

(11) Lo que no vuelve

TEXTO

AUTOR: HDEZ. BERMÚDEZ,
Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 09 / 01
FINAL: 24 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 30
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Pascuala Mesa, Mercedes
Orejón, Manuel Espejo

(9) Novio de la chica, El

TEXTO

AUTOR: AZNAR, Tomás
PAÍS: España
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 08 / 01
FINAL: 28 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ruiz de Velasco

(12) Pobre madre

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 09 / 01
FINAL: 10 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: R. Valdivia

(13) *Perro del molino, El*

TEXTO

AUTOR: VILLASEÑOR
NAVARRO, Juan y

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 09 / 01

FINAL: 02 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 28

(16) *Revoltoza, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín

INICIO: 11 / 01

FINAL: 21 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 7

(14) *Pobre Valbuena, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Palacio de Proyecciones

INICIO: 09 / 01

FINAL: 24 / 01

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 11

(17) *Castillo, El*

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY, Miguel

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela

INICIO: 12 / 01

FINAL: 21 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 37

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Nieto y Ortells
INTÉRPRETES: Ontiveros, Mesejo,
Domingo, Pujol

(15) *Cinematógrafo, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial

INICIO: 10 / 01

FINAL: 21 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 7

(18) *40 HP*

TEXTO

AUTOR: IRAYZOZ, Fiacro

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico

INICIO: 12 / 01

FINAL: 28 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 35

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Pedro Córdoba
INTÉRPRETES: Chicote, Ponzano, Prado,
Román, Águila, Girón,
Anchorena

(19) Furcia cuca, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 12 / 01
FINAL: 19 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 42
M: RESPONSABILIDAD:
OBSERVACIONES: Parodia de *La fuerza bruta*

(22) Alegría de la huerta, La

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 18 / 01
FINAL: 24 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. de zarzuela y opereta
INTERPRETES: Elena Paradas

(20) Loco perdido

TEXTO

AUTOR: MIHURA, Miguel y REY
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 15 / 01
FINAL: 03 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 19

(23) Organista, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 19 / 01
FINAL: 01 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 41

(21) Mi misma cara

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 15 / 01
FINAL: 07 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(24) Terrible Pérez, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Palacio de Proyecciones
INICIO: 19 / 01
FINAL: 02 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(25) Por las nubes

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BENAVENTE, Jacinto

España

Comedia

Lara

20 / 01

23 / 04

Estreno

85

Rodríguez, Echevarría,
Moreno, Alba, Puga, Rubio,
Simó-Rasó

(28) Caballero lobo, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

DECORADOS:

VESTUARIO:

INTERPRETES:

LINARES RIVAS,

Manuel

España

Fábula

Español

22 / 01

24 / 02

Estreno

31

Cía. Tubau

Luis Muriel

Benlliure

Asquerino, Soriano,

Reig, Mendiguchía,

Prado

(26) Taza de té, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Eslava

21 / 01

15 / 02

Reprise

17

(29) Primer amor, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

CERDÁ, Elías

España

Zarzuela

Novedades

22 / 01

23 / 02

Estreno

41

Bru

(27) Miserables, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Barbieri

21 / 01

29 / 04

Estreno

58

(30) Doloretas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

22 / 01

07 / 03

Reprise

26

(31) Colibrí

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 22 / 01
FINAL: 03 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17

(34) Rincón de la alegría, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 26 / 01
FINAL: 18 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC. : 28
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Prado-Chicote

(32) Amapolas, Las

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 23 / 01
FINAL: 10 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 17

(35) Del paño de rosas, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 27 / 01
FINAL: 02 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(33) Mar adentro

TEXTO

AUTOR: GARCÍA PORCEL
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 25 / 01
FINAL: 19 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valdivia, Castilla, Palacio, Salgado

(36) Domadores, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Lavapiés
INICIO: 27 / 01
FINAL: 01 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Brochado

(37) Aquí hace falta un hombre

TEXTO

AUTOR: CUEVA, Jorge de la y José de la
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 28 / 01
FINAL: 06 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 96

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Ruperto Chapí
INTÉRPRETES: Moncayo, Ruiz de Arana, Mihura

(40) Balada de la luz, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 29 / 01
FINAL: 06 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(38) Venus Salón

TEXTO

AUTOR: ROVIRA y SERRA
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia dramática

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Palacio Proyecciones
INICIO: 28 / 01
FINAL: 04 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(41) ¡Vaya canela!

TEXTO

AUTOR: GÓNGORA, Francisco y AFÁN DE RIVERA, Carlos
PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo de la Flor
INICIO: 21 / 01
FINAL: 20 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Infante
INTÉRPRETES: Laura Blanco, Farinós, Arimón, Gotós, Pepita Acuña, Pilar Blasco

(39) Oro y sangre

TEXTO

AUTOR: PORTOLÉS, Miguel
PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 29 / 01
FINAL: 16 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 20

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Pablo Luna
INTÉRPRETES: Servent, Grailó, Rabull, Pinós, Serna

(42) Pendiente, La

TEXTO

AUTOR: REPARAZ, Federico
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 01 / 02
FINAL: 04 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES: Rodrigo, Cano

(43) Casa del Pueblo, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lavapiés
INICIO: 03 / 02
FINAL: 16 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(46) Viuda alegre, La

TEXTO

AUTOR: LEON, Victor, STEIN, Stein, LEHAR, Franz
PAÍS: Alemania
ADAPTACIÓN: Manuel Linares Rivas y Reparaz
GÉNERO: Opereta

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 05 / 02
FINAL: 29 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 61

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Luisa Vela, Parada, Pastor, Barreras

(44) Aires de la sierra

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Noviciado
INICIO: 04 / 02
FINAL: 20 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(47) Tres maridos burlados, Los

TEXTO

AUTOR: TIRSO DE MOLINA
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Dicenta y Répide
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 05 / 02
FINAL: 16 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 89

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN: Paso
ESCENOGRAFÍA: Luis Muriel
VESTUARIO: Vila
MÚSICA: Vicente Lleó
INTERPRETES: Manso, Sánchez Jiménez, Gamero, Gonzalo, del Valle

(45) Musa loca, La

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 05 / 02
FINAL: 14 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Nieves Sánchez, Irene Alba, Julia Martínez, Manuel González, Rafael Martínez

(48) Alma chulesca

TEXTO

AUTOR: BROCHADO
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lavapiés
INICIO: 06 / 02
FINAL: 16 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(49) Corpus Christi, El

TEXTO
AUTOR: PASTOR RUBIRA
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 09 / 02
FINAL: 02 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 61
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Penella

(52) Colegio de señoritas

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 10 / 02
FINAL: 23 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17

(50) Herencia roja, La

TEXTO
AUTOR: THOUS y GANTE
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 09 / 02
FINAL: 28 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Asensi

(53) Canción a la vida, La

TEXTO
AUTOR: PÉREZ OLIVARES
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 11 / 02
FINAL: 08 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja y Barrera
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(51) Vacaciones tragicómicas o la Sociedad "La Ordiga"

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 10 / 02
FINAL: 13 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(54) Intrusos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 12 / 02
FINAL: 17 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(55) Reina del cuplet, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 12 / 02
FINAL: 01 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25

(58) De regreso a la vida

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ, Rafael
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 16 / 02
FINAL: 14 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC. : 35
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Luis Muriel
INTÉRPRETES: Rodríguez, Torres, Porredón

(56) Talón de Aquiles, El

TEXTO

AUTOR: BUENO, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 13 / 02
FINAL: 19 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Mendiguchía, Tubau, Velásquez

(59) Baile de Luis Alonso, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Noviciado
INICIO: 17 / 02
FINAL: 25 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(57) Gemelos, Los

TEXTO

AUTOR: PLAUTO
PAÍS: Italia
ADAPTACIÓN: Bernard y Antonio Palomo
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 16 / 02
FINAL: 09 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Irene Alba, Nieves Suárez, Santiago, Ramírez

(60) Carriño serrano

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 18 / 02
FINAL: 03 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18

(61) Cervecería modelo

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Flor
INICIO: 18 / 02
FINAL: 21 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(64) Cruz del Canchal, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 19 / 02
FINAL: 05 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 29

(62) Idilio de los viejos, El

TEXTO

AUTOR: CAVESTANY, Juan
 Antonio
 España
 Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 19 / 02
FINAL: 03 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(65) Charito

TEXTO

AUTOR: CARRILLO, Leopoldo y
 FDEZ. Antonio R.
 España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Flor
INICIO: 19 / 02
FINAL: 19 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Luis R. Arteaga y
 Manuel Rivas
 Blanco, Acuña, Gotós,
 Morcillo

INTÉRPRETES:

(63) Pepe el liberal

TEXTO

AUTOR: PERRÍN, Guillermo y
 PALACIOS, Miguel
 España
 Sainete

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 19 / 02
FINAL: 02 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 65

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

ESCENOGRAFÍA:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

Cía, Prado-Chicote
 Martínez Garí
 Jerónimo Jiménez
 Loreto Prado, Enrique
 Chicote

(66) Piensa el ladrón...

TEXTO

AUTOR: PALOMERA, Federico
 de
 España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 20 / 02
FINAL: 10 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Rodríguez, Porredón

(67) *Sin título*

TEXTO

AUTOR: LOBO, Ramón y
REGIDOR, Manuel
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 20 / 02
FINAL: 04 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 33
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Castilla, Llopis, Palacios,
Ezquerria, Corona, Montal

(70) *Madre tierra, La*

TEXTO

AUTOR: AMADO, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Paso de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 25 / 02
FINAL: 03 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(68) *Tres anabaptistas, Los*

TEXTO

AUTOR: BISSON y BEST DE
TURIQUE
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Enrique Mauvars
GÉNERO: Juguete cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 22 / 02
FINAL: 28 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: San Pedro

(71) *Cuando bajan los lobos*

TEXTO

AUTOR: BUENRETIRO, Antonio L.
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 25 / 02
FINAL: 08 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valdivia, Castillo, Palacios

(69) *Margarita la Tornersa*

TEXTO

AUTOR: FDEZ. SHAW, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Real
INICIO: 24 / 02
FINAL: 17 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
VESTUARIO: Amalio Fernández
MÚSICA: Ruperto Chapí
INTERPRETES: Gobbato, Fedez. Abella,
Cigada, Meana
OBSERVACIONES: Luminotecnia Dresden

(72) *Así se escribe la historia*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Humorada cómica lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 26 / 02
FINAL: 01 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Orejón
INTERPRETES: Sanz Zapater, Meléndez
Alonso, Bejarano, Guillén

(73) ¡Que se va el tío!

TEXTO
AUTOR: FDEZ. PALOMERO
PAÍS: España
GÉNERO: Epitafio cómico lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 27 / 02
FINAL: 27 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Luna, Barrera
INTÉRPRETES: Domingo, Mesejo, Ontiveros, Esparza, Gil

(74) Fotógrafo, El

TEXTO
AUTOR: MUÑOZ SECA, Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Jugueté cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 28 / 02
FINAL: 15 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Luis Muriel

(75) Aderozo de perlas, El

TEXTO
AUTOR: GUSÓ VERK, Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Drama lírico social
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 02 / 03
FINAL: 21 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 52
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Fourab

(76) Rosiña

TEXTO
AUTOR: FARFÁN DE LOS GODO y PÉREZ LÓPEZ
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 05 / 03
FINAL: 18 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 59
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Cristóbal

(77) ¡Pasional...!

TEXTO
AUTOR: OLONA, Federico e Ignacio
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 05 / 03
FINAL: 04 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 32
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ortells
INTÉRPRETES: Carrasco, Méndez

(78) Penas buscadas

TEXTO
AUTOR: CUEVA, Jorge y José de la
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comeia
INICIO: 06 / 03
FINAL: 13 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Suárez, Ruiz, Martínez, Quijada, Ramírez, Vilches, Catalá

(79) Cara de Dios, La

TEXTO
AUTOR: CALDERÓN
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 06 / 03
FINAL: 23 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rodríguez, Jiménez,
 Porredón, Montenegro

(82) Mantón de Manila, El

TEXTO
AUTOR: LEPINA, F. De y
 PLAÑIOL
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 09 / 03
FINAL: 06 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Torregrosa
INTERPRETES: Prado, Águila, Román,
 Chicote, Ripoll, Castro

(80) Ocaso de los dioses, El

TEXTO
AUTOR: WAGNER
PAÍS: Alemania
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Real
INICIO: 07 / 03
FINAL: 13 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(83) Alegría del batallón, La

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos y
 QUINTANA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela o Cuento militar
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 11 / 03
FINAL: 08 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 94
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: José Serrano
INTERPRETES: Joaquina Pino, Pepe
 Moncayo, Ruiz de Arana

(81) Fens, Las

TEXTO
AUTOR: ORTIZ DE PINEDO, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 08 / 03
FINAL: 08 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Sánchez, Estrella, Escobar,
 Cano, Cabrera

(84) Rosita del oro

TEXTO
AUTOR: VIVERO, Augusto y
 CAMINERO, Juan G.
PAÍS: España
GÉNERO: Humorada lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 12 / 03
FINAL: 31 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Losada

(85) Regencia, La

TEXTO

AUTOR: CAVESTANY, Juan y
FDEZ. SHAW, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 13 / 03
FINAL: 21 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(88) La sombra del padre

TEXTO

AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA,
Gregorio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 17 / 03
FINAL: 15 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES:

Bremón, Puga, Romea,
Toscano, Pardo,
Fernández Villegas,
Matilde Rodríguez,
Simó-Rasó

(86) Cizaña, La

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 15 / 03
FINAL: 01 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(89) Lola Montes

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 18 / 03
FINAL: 15 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 24

(87) Patria chica, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 16 / 03
FINAL: 05 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(90) Baronesa de Villiers, La

TEXTO

AUTOR: ALBERTI
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 20 / 03
FINAL: 28 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(91) *Escrúpulos*

TEXTO
AUTOR: MIRBEAU
PAÍS: España
TRADUCCIÓN: Costa
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 20 / 03
FINAL: 21 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(94) *Juego de almas*

TEXTO
AUTOR: VALERO MARTÍN,
 Gonzalo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia dramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 23 / 03
FINAL: 13 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22

(92) *Se desea novia*

TEXTO
AUTOR: SANTIAGO, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 20 / 03
FINAL: 28 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(95) *Trenzas de oro*

TEXTO
AUTOR: ARANAZ
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 24 / 03
FINAL: 03 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rubio, Romera, Simó-
 Rasó, Toscano, Pardo,
 Echevarría

(93) *Rueda, La*

TEXTO
AUTOR: PÉREZ LÓPEZ, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 23 / 03
FINAL: 30 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 48
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Gayo
MÚSICA: Badia
INTERPRETES: Bajatierra, Porta

(96) *Ninfas y sátiros*

TEXTO
AUTOR: LÓPEZ SILVA, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 26 / 03
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 127
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Sánchez, Jiménez, Sigler,
 Galiana, Quijano,
 Gamero del Valle,
 Valázquez, Mariné

(97) Piel de oso

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ BARBADILLO,
Joaquín y CUSTODIO, A.
PAÍS: España
GÉNERO: Novela escénica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 27 / 03
FINAL: 13 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 81
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
MÚSICA: Tomás Bretón
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(100) Corte de Júpiter, La

TEXTO

AUTOR: PÉREZ OLIVARES
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 29 / 03
FINAL: 06 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(98) España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 27 / 03
FINAL: 27 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 35
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa

(101) Zarina, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 30 / 03
FINAL: 11 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(99) Bodas celestiales

TEXTO

AUTOR: ALMELA, Vicente
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 27 / 03
FINAL: 30 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 42
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Valdivia, Palacios

(102) Puñao de rosas, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 02 / 04
FINAL: 19 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(103) Morritos

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 03 / 04
FINAL: 04 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(106) Abrazo de Vergara, El

TEXTO

AUTOR: LARRA, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 10 / 04
FINAL: 17 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29
M: RESPONSABILIDAD: Martínez Garí
DECORADOS: Cereceda
MÚSICA:

(104) República del amor, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 05 / 04
FINAL: 01 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(107) De cerca

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 10 / 04
FINAL: 13 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 40

(105) Insaciables, Los

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ ALARCÓN,
Enrique y CASTRO,
Cristóbal de
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia picaresca
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 10 / 04
FINAL: 10 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD: Suárez, Pérez de Vargas,
INTERPRETES: Alba, Carbone, Ramírez,
Bonafé, Quijada

(108) Becerro de oro, El

TEXTO

AUTOR: CAPELLA y ÁLVAREZ
DEL CASTILLO
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 10 / 04
FINAL: 20 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 43
M: RESPONSABILIDAD: Vicente Lleó
MÚSICA:

(109) Redimido, El

TEXTO
AUTOR: CARRETERO, José María
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 11 / 04
FINAL: 25 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valdivia, Ezquerro, Palacio, Comba

(112) Mano, La

TEXTO
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Luis París
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 16 / 04
FINAL: 14 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Loreto Prado

(110) Abuela y nieta

TEXTO
AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 11 / 04
FINAL: 30 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Juana Espejo, Luján, Vallés

(113) Dos viejos, Los

TEXTO
AUTOR: DOMÍNGUEZ, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 16 / 04
FINAL: 02 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felipe
INTERPRETES: Torregrosa, Farinós, Lía, Díaz de la Vega

(111) Mayor éxito, El

TEXTO
AUTOR: DOMÍNGUEZ, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Esbozo de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 14 / 04
FINAL: 15 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 33
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valdivia, Espejo, Montalt, Castilla, Maximino, Palacios

(114) Caballero bobo o las fieras del Español, El

TEXTO
AUTOR: LARRA, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Fábula política o revista política
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 16 / 04
FINAL: 31 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 58
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
INTERPRETES: Julia Mesa, Soler, Orozco, Povedano
OBSERVACIONES: Se trata de una parodia de *El caballero lobo* de Linares Rivas

(115) Una conquista

TEXTO
AUTOR: OLIVER, Federico
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 19 / 04
FINAL: 29 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 19
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Corona, Castilla

(118) Patria y bandera

TEXTO
AUTOR: PRIETO y MÉNDEZ
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 23 / 04
FINAL: 06 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Teodoro San José

(116) Por los suelos

TEXTO
AUTOR: BERRUETA
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 20 / 04
FINAL: 04 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(119) Patrona del regimiento, La

TEXTO
AUTOR: ALMANSA LAYNEZ y GIL
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Barbieri
INICIO: 23 / 04
FINAL: 09 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Lope del Toro

(117) ¡Qué descansada vida!

TEXTO
AUTOR: MARIO, Emilio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salamanca
INICIO: 21 / 04
FINAL: 25 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Porredón
INTERPRETES: Matilde Martínez, Vedia, Porredón

(120) Española, La

TEXTO
AUTOR: ALLENS PERKINS,
 Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24 / 04
FINAL: 25 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Luis Muriel
INTERPRETES: Paz Calzado, Emérita Esparza

(121) ¡Pido la palabra!

TEXTO
AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Jugueté cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 24 / 04
FINAL: 24 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(124) Te veo

TEXTO
AUTOR: MONTESINOS, Eduardo y TORRE
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Noviciado
INICIO: 29 / 04
FINAL: 29 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Lapuerta
INTÉRPRETES: Lorente, Paci, Martínez

(122) Corte de los milagros, La

TEXTO
AUTOR: LEPINA y PLAÑIOL
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 26 / 04
FINAL: 31 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 43
M: RESPONSABILIDAD: Foglietti
MÚSICA:

(125) Cine de Embajadores, El

TEXTO
AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 29 / 04
FINAL: 17 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 51
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja

(123) Pájaro, El

TEXTO
AUTOR: PERRÍN, Guillermo y PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 27 / 04
FINAL: 16 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Mesa, Llopis, Espejo, Ramos

(126) Sangre gorda

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 30 / 04
FINAL: 31 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 30
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Palau, Moncayo

(127) Rayo de sol

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

LÓPEZ SILVA, José y

PELLICER

España

Comedia

Lara

01 / 05

06 / 05

Estreno

9

Leocadia Alba, Romea

(130) ¡Viva la libertad!

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

FIACRO IRAYZOZ

España

Zarzuela

Eslava

08 / 05

26 / 09

Estreno

43

Álvarez del Castillo

Juana Manso

(128) Lindas perras, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

MOYRON, Julián

España

Zarzuela

Cómico

05 / 05

18 / 06

Estreno

54

Calleja y Luna

Chicote, Prado, Castellanos,

Ripoll, Soler

(131) Primera mirada, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

PORTOLÉS, Miguel

España

Juguete cómico

Romea

08 / 05

23 / 05

Estreno

19

Valdivia, Castillo,

Corona, Palacio

(129) Muñeca de los viejos, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

GORBEA, Ricardo

España

Comedia

Lara

07 / 05

13 / 05

Estreno

8

Bremón, Rubio, Simó-

Rasó, Mora, Pacheco

(132) Dora

TEXTO

AUTOR:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

SARDOU, W.

Drama

Comedia

09 / 05

09 / 05

Estreno

1

(133) *El ladrón*

TEXTO
AUTOR: FALCONI, Lorenzo
PAÍS: Italia
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 11 / 05
FINAL: 11 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Italiana

(136) *¡Buena recomendación!*

TEXTO
AUTOR: CUEVA, José y Jorge de la
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 12 / 05
FINAL: 16 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Moncayo

(134) *Hombre pañuelo, El*

TEXTO
AUTOR: ESTREMER y CANDELA
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 11 / 05
FINAL: 14 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 36
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rivas y Ruiz de Arana
 Torregrosa, Sanford, Arana, Rebull

(137) *Tajadera, La*

TEXTO
AUTOR: MELANTUCHE, hermanos
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 13 / 05
FINAL: 25 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 51
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Barrera
INTERPRETES: Domingo, Paz Calzado, Mesejo, Ontiveros

(135) *Dal fango*

TEXTO
AUTOR: WOLF, Pierre
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 12 / 05
FINAL: 12 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Italiana
INTERPRETES: Grassi

(138) *Gobernadora, La*

TEXTO
AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 14 / 05
FINAL: 16 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(139) *Mil y pico de noches, Las*

TEXTO

AUTOR:

PERRÍN, Guillermo y

PALACIOS, Miguel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Fantasia cómico lírica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

14 / 05

FINAL:

12 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

220

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

Enrique Chicote

PRODUCCIÓN:

Cía. Prado-Chicote

MÚSICA:

Giménez

INTÉRPRETES:

Loreto Prado, Saavedra,
Matilde Franco, Ripoll,
Soler, Ponzano, Rodrigo,
Castro

(142) *Dama nuda, La*

TEXTO

AUTOR:

BATAILLE

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

15 / 05

FINAL:

15 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

Cía. Italiana

INTÉRPRETES:

Rosetti, Carini

(140) *Segadores, Los*

TEXTO

AUTOR:

GLEZ DEL CASTILLO

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

14 / 05

FINAL:

15 / 06

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

45

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Quisilant

(143) *Chateau-Margaux*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Novedades

INICIO:

18 / 05

FINAL:

20 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

3

(141) *Sacristía, La*

TEXTO

AUTOR:

TORO Y LUNA

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Romea

INICIO:

14 / 05

FINAL:

31 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

18

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Castilla, Palacios

(144) *Hora del amor, La*

TEXTO

AUTOR:

ALMELA, Vicente

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Romea

INICIO:

18 / 05

FINAL:

31 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

11

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Palacios

(145) Alma que huye

TEXTO

AUTOR: LEZAMA y FEJOO
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 18 / 05
FINAL: 30 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(148) Botón de rosa

TEXTO

AUTOR: THOUS
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 22 / 05
FINAL: 30 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Foglietti
INTÉRPRETES: Carmen Andrés

(146) Santo de la Isidra, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 19 / 05
FINAL: 24 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(149) Certamen Nacional

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 22 / 05
FINAL: 24 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(147) Temor de las mujeres, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 21 / 05
FINAL: 21 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(150) Alegría de la huerta, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Regio
INICIO: 22 / 05
FINAL: 28 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(151) Frio

TEXTO
AUTOR: ZAMACIOS, Eduardo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 24 / 05
FINAL: 31 / 05
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Ramona Valdivia, Espejo,
 Corona, Castilla, Palacios

(152) Un suceso

TEXTO
AUTOR: FERRI, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 26 / 05
FINAL: 31 / 05
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Valdivia, Espejo, Palacios,
 Castilla, Lombía

(153) Guasa viva, La

TEXTO
AUTOR: FILISO y FIGARELO,
 Silvio
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 27 / 05
FINAL: 05 / 06
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Candela
INTERPRETES: Soler, Mesa

(154) Santuzza

TEXTO
AUTOR: PÉREZ CAPO, Felipe
PAÍS: España
GÉNERO: Drama lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 28 / 05
FINAL: 06 / 07
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 50
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Quislant

(155) Tío León, El

TEXTO
AUTOR: PINEDO y JOVER,
 Gonzalo
PAÍS: España
GÉNERO: Boceto lírico dramático
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 28 / 05
FINAL: 20 / 06
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Oro

(156) Hombres alegres, Los

TEXTO
AUTOR: PASO, Antonio y
 ABATI, Joaquín
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 01 / 06
FINAL: 27 / 10
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 117
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rosario Soler, Felisa
 Torres, Carreras,
 Moncayo, Ruiz de Arana

(157) Mala fama, La

TEXTO

AUTOR: MIHURA, Miguel y GONZÁLEZ, Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 01 / 06
FINAL: 05 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Castilla
INTÉRPRETES: Camacho, hnos. Uliverri

(160) Valdemoros

TEXTO

AUTOR: HDEZ. BERMÚDEZ
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 08 / 06
FINAL: 27 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(158) Balada de la luz, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:
INICIO: Gran Teatro
FINAL: 04 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 18 / 06
Nº DE REPRESENTAC.: Reprise
 14

(161) Huérfana, La

TEXTO

AUTOR: MOSE y ALDAMA
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela dramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 11 / 06
FINAL: 20 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Criado
INTÉRPRETES: Uliverri, Alcaraz, Alcalá

(159) Abanicos japoneses

TEXTO

AUTOR: ASENSIO MÁS
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 05 / 06
FINAL: 14 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja

(162) Barbas del vecino, Las

TEXTO

AUTOR: IRAYZOS, Fiacro
PAÍS: España
GÉNERO: Humorada lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 12 / 06
FINAL: 02 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Torregrosa

(163) Aire puro

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Coliseo Imperial

14 / 06

09 / 07

Estreno

23

Hnos. Cabello Lapiedra

(166) Guardia amarilla, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC. :

Regio

16 / 06

21 / 06

Reprise

4

(164) Envidiosos, Los

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

LEPINA y PLAÑIOL

España

Comedia

Coliseo Imperial

15 / 06

20 / 06

Estreno

5

Foglietti

Emilio Mesejo, Ontiveros,

Alaria, Esparza, López

Muñoz

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

CANTÓ, Gonzalo y

CALONJE

España

Comedia

Príncipe Alfonso

16 / 06

12 / 07

Estreno

21

(165) Maldita bebida, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA:

MÚSICA:

INTERPRETES:

IRAYZOZ, Fiacro

España

Zarzuela

Novedades

16 / 06

18 / 07

Estreno

30

Luis Muriel

Córdoba

Torregrossa, Navarro, Pablo

Arana, Díaz de la Vega

(168) Gafas negras, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTERPRETES:

MONCAYO y PLATA

España

Zarzuela

Apolo

18 / 06

10 / 07

Estreno

22

Penella

Emilio Carreras, Pepe

moncayo, Joaquina Pino,

Rosario Soler, Pilar Vidal

(169) Método Gorri, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 18 / 06
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 189
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Lleó, Vicente

(172) Comisaria, La

TEXTO

AUTOR: GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique y TIRADO
PAÍS: España
GÉNERO: Pasillo cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 21 / 06
FINAL: 25 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Consuelo Mesejo, Emérita Esparza, Ontiveros, Mesejo, Alaria

(170) Lo scandalo

TEXTO

AUTOR: TESTONI
PAÍS: Italia
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 19 / 06
FINAL: 22 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Italiana
INTÉRPRETES: Tina di Lorenzo, Rizzotto

(173) Venus negra, La

TEXTO

AUTOR: ROVIRA y SERRA
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia dramática
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 22 / 06
FINAL: 04 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Cano, Rodrigo

(171) Bello Narciso, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MONTENEGRO, Ramón, CASTILLO y OLIVA
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 19 / 06
FINAL: 16 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(174) Mano de la reacción, La

TEXTO

AUTOR: CASTRO, Cristóbal de y ALARCÓN, Enrique L.
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 23 / 06
FINAL: 23 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Prudencio Muñoz
INTÉRPRETES: Paz Calzado, Lulú d'Allys

(175) Género íntimo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 23 / 06
FINAL: 03 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(178) Sereno de mi barrio, El

TEXTO

AUTOR: SANZ, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 26 / 06
FINAL: 07 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Téllez
INTÉRPRETES: Leonor Garmendia

(176) Chato del Albaicín, El

TEXTO

AUTOR: ONTIVEROS
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24 / 06
FINAL: 25 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(179) Justicia baturra

TEXTO

AUTOR: NAVARRO y BURGOS
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 26 / 06
FINAL: 15 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felu y Vela
INTÉRPRETES: Sanford, Torregrosa

(177) Juglar, El

TEXTO

AUTOR: BAUVILLE
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Godoy y Bargiela
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 26 / 06
FINAL: 26 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Palma-Reig

(180) Compañero Gutiérrez, El

TEXTO

AUTOR: ASENJO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 26 / 06
FINAL: 15 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20

(181) Loco Dios, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 26 / 06
FINAL: 01 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(184) Barquillero, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 02 / 07
FINAL: 04 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC. : 2

(182) Fantasmas, Los

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 28 / 06
FINAL: 21 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Palma, Reig

(185) Miserable puchero, El

TEXTO

AUTOR: CASERO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 02 / 07
FINAL: 15 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Cano, Rodrigo

(183) De pesca

TEXTO

AUTOR: PARELLADA, Pablo
PAÍS: España
GÉNERO: Diálogo

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 01 / 07
FINAL: 18 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(186) Mariana

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 02 / 07
FINAL: 06 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(187) *Su Majestad el botijo*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 03 / 07
FINAL: 07 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(190) *Pajarera nacional, La*

TEXTO

AUTOR: MÁs, Asensio y GLEZ.
PASTOR
PAÍS: España
GÉNERO: Revista
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 09 / 07
FINAL: 18 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Foglietti, Córdoba
INTÉRPRETES: Lía, Rebul

(188) *Afinador, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 05 / 07
FINAL: 05 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(191) *A la vera del queré*

TEXTO

AUTOR: GAMERO y PÉREZ
FDEZ.
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 10 / 07
FINAL: 19 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Álvarez del Castillo
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Matilde Franco, Enrique Chicote, Ortiz, Castro

(189) *Tía de Carlos, La*

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 08 / 07
FINAL: 11 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(192) *Hijas de Marte, Las*

TEXTO

AUTOR: VARNEY
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 12 / 07
FINAL: 13 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
OBSERVACIONES: Título original *Farfan la Tulipe*

(193) Mano negra, La

TEXTO

PAÍS: Reino Unido
ADAPTACIÓN: Celso Lucio y Carlos Allens Perkins
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 15 / 07
FINAL: 18 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Lobo
INTÉRPRETES: Enriqueta Palma, Domínguez, Jerez

(196) Cadenas de rosas

TEXTO

AUTOR: RÉPIDE, Pedro de
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 19 / 07
FINAL: 23 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Reig

(194) Sombreros, Los

TEXTO

AUTOR: CANTÓ, Gonzalo y STA. ANA, Rafael
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 16 / 07
FINAL: 27 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(197) Caza de almas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 20 / 07
FINAL: 27 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(195) Vinda mucho más alegre, La

TEXTO

AUTOR: FRUTOS, Luis Pascual
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 17 / 07
FINAL: 25 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Álvarez del Castillo
INTÉRPRETES: Matilde Franco, Loreto Prado, Enrique Chicote, Ripoll, Soler

(198) Dora, la vinda alegre

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 21 / 07
FINAL: 15 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 105
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Pablo Arana
INTÉRPRETES: Farinós, Carmen Albertos

(199) Acciones de Adán, Las

TEXTO

AUTOR: NIETO y CANDELA
PAÍS: España
GÉNERO: Juguetes cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 22 / 07
FINAL: 30 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(202) Admiradores de Cristo, Los

TEXTO

AUTOR: VALERO MARTÍN,
Gonzalo
PAÍS: España
GÉNERO: Reprise
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 04 / 08
FINAL: 18 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(200) Juerga de Doblado, La

TEXTO

AUTOR: HDEZ. BERMÚDEZ,
Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 29 / 07
FINAL: 29 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Nois

(203) Ángel bueno, El

TEXTO

AUTOR: CABELLO LAPIEDRA,
Xavier
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 06 / 08
FINAL: 29 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(201) Robotica, La

TEXTO

AUTOR: AZA, Vital
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 03 / 08
FINAL: 03 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(204) Un beneficio

TEXTO

AUTOR: SANTUNA, Rafael y
DÍAZ CALLEJA
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 07 / 08
FINAL: 07 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Larios, Mora

(205) Buena sombra, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 08 / 08
FINAL: 11 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(208) Caserón de las flores, El

TEXTO

AUTOR: RAMOS DE LA VEGA, Lola
PAÍS: España
GÉNERO: Boceto dramático
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Venecia
INICIO: 16 / 08
FINAL: 16 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(206) Hijo de la patria, El

TEXTO

AUTOR: ALFARO, Alfonso B.
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 11 / 08
FINAL: 01 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Vico, Herrero

(209) Moral del mar, La

TEXTO

AUTOR: FRANCÉS, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Romea
INICIO: 17 / 08
FINAL: 17 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
ESCENOGRAFÍA: Tejada Videgain
INTERPRETES: Rosario Acosta

(207) Gato al agua, El

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ, Arturo y OTÓN, Alfonso
PAÍS: España
GÉNERO: Jugueté cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cinefluo
INICIO: 16 / 08
FINAL: 02 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Mendizábal, Mijares

(210) Condesa X, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cinefluo
INICIO: 20 / 08
FINAL: 21 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(211) Celos

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cinefluo
INICIO: 26 / 08
FINAL: 01 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(214) Buena gente

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cinefluo
INICIO: 04 / 09
FINAL: 05 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC. : 2

(212) Alrededor del mundo

TEXTO

AUTOR: BERNARD, Tristán
PAÍS: Francia
TRADUCCIÓN: Celso Lucio
GÉNERO: Vodevil

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cinefluo
INICIO: 28 / 08
FINAL: 31 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(215) Vividores, Los

TEXTO

AUTOR: ROCABERT, Ramón
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 07 / 09
FINAL: 29 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Úbeda

(213) Rosalía

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 30 / 08
FINAL: 01 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(216) Tirador de palomas, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 07 / 09
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 23

(217) Solo de trompa, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 10 / 09
FINAL: 11 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 22

(220) Mujeres, Las

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 13 / 09
FINAL: 03 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(218) Brocha gorda, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 11 / 09
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(221) Viejecita, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 15 / 09
FINAL: 28 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(219) Terrible Pérez, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 11 / 09
FINAL: 06 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(222) Serenata del pueblo, La

TEXTO

AUTOR: STA. CRUZ y CANTÓ
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 15 / 09
FINAL: 13 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Sontullo y Andreu

(223) Noche de las flores, La

TEXTO

AUTOR: PASTOR RUBIRA
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 16 / 09
FINAL: 21 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 64
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Penella
INTÉRPRETES: Hnos. Oliverri

(226) Casta y Pura

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 20 / 09
FINAL: 22 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(224) Caballería rústica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 17 / 09
FINAL: 23 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(227) Cañamón, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 21 / 09
FINAL: 26 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(225) Jardín de los amores, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 18 / 09
FINAL: 22 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 65
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Ramón López Montenegro
INTÉRPRETES: Sanford, Pablo Arana, Rebull

(228) Carne flaca, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 21 / 09
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 20

(229) Alegre trompetería, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 23 / 09
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 20

(232) ¡Si las mujeres mandasen!

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 27 / 09
FINAL: 10 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(230) Moral en peligro, La

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 24 / 09
FINAL: 29 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 95

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Vicente Lleó
INTERPRETES: Julia Fons, Juana Manso,
 Ramón Peña

(233) Segadores, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 27 / 09
FINAL: 03 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(231) Santo de la Isidra, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 25 / 09
FINAL: 10 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(234) Balsa de aceite, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 29 / 09
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 16

(235) *Rip, el cazador*

TEXTO

AUTOR: PLANQUETTE
PAÍS: Francia
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 30 / 09
FINAL: 08 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Mayendía, Guerra, Galiana, Gil, Ortiz de Zárate, Mesejo
OBSERVACIONES: Se trata de una refundición de *Rip-Rip*

(238) *Castillo de las águilas, El*

TEXTO

AUTOR: LINARES BECERRA y BURGOS, Javier de
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 05 / 10
FINAL: 18 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 80
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Gayo

(236) *40 HP, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 01 / 10
FINAL: 04 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(239) *Enseñanza libre*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 06 / 10
FINAL: 13 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(237) *Camino de flores, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 05 / 10
FINAL: 08 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(240) *Néctar de los dioses, El*

TEXTO

AUTOR: HOOK HOLLAND
ADAPTACIÓN: Juan Pérez Zúñiga y Barrado
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 07 / 10
FINAL: 27 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 22
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Sanford, Salcedo

(241) Taza de té, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 08 / 10
FINAL: 11 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(242) Sevillanito, El

TEXTO

AUTOR: VARGAS, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 09 / 10
FINAL: 24 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Prudencio Muñoz
INTÉRPRETES: Sánchez, Ojeda, Medel

(243) Camarones, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 09 / 10
FINAL: 24 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(244) Ni frío ni calor

TEXTO

AUTOR: LARRA, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Fantasía

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 10 / 10
FINAL: 14 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(245) Escuela de las princesas, La

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 14 / 10
FINAL: 11 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 42

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES: Matilde Moreno, Matilde Pérez de Vargas, Gelabert, Santiago, Bonafé, Vilches

(246) Club de las solteras, El

TEXTO

AUTOR: FRUTOS, Pascual y FDEZ. DE LA PUENTE, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Pasatiempo cómico lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 14 / 10
FINAL: 08 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 30

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amalio Fernández
VESTUARIO: Vila
MÚSICA: Luna y Foglietti
INTÉRPRETES: Consuelo Mayendia, Esparza

(247) Mary, la princesa del dollar

TEXTO

AUTOR: FALL, Léo
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 16 / 10
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 64

(250) Mano, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 20 / 10
FINAL: 26 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(248) Cambios naturales

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 19 / 10
FINAL: 13 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(251) Guante amarillo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 22 / 10
FINAL: 26 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(249) Señora de Barba-Azul, La

TEXTO

AUTOR: PLANIOL y LEPINA
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 19 / 10
FINAL: 18 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 59
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Alarcón, Jiménez

(252) Piel de oso

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 23 / 10
FINAL: 14 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(253) María Rosa

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES:

GUIMERÁ, Ángel
 España
 Drama trágico
 Español
 27 / 10
 21 / 11
 Estreno
 8
 Borrás

(256) ¡Abreme la puerta!

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA:

IRAYZOZ, Fiacro
 España
 Zarzuela
 Eslava
 30 / 10
 15 / 12
 Estreno
 50
 Amadeo Vives

(254) Aderezo, El

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES:

ZAMACOIS, Eduardo
 España
 Comedia
 Benavente
 28 / 10
 28 / 10
 Estreno
 1
 Valdivia, Llopis, Leyva

(257) Mil maravillas, Las

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:

ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
 España
 Comedia
 Apolo
 31 / 10
 21 / 11
 Estreno
 6

(255) Doña Clarines

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:

ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
 España
 Comedia
 Lara
 29 / 10
 27 / 12
 Estreno
 60

(258) Diablo con faldas, El

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA:
INTERPRETES:

DELGADO, Sinesio
 España
 Cómico
 03 / 11
 30 / 12
 Estreno
 70
 Ruperto Chapí
 Loreto Prado, Enrique
 Chicote

(259) Guardia amarilla, La

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y
LUCIO, Celso
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 04 / 11
FINAL: 07 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Giménez
INTERPRETES: Videgán, Rafael López,
Ortiz de Zárate

(262) Héroes del Rif, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 11 / 11
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 94
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Manolo Vico

(260) Decir de la gente, El

TEXTO

AUTOR: Mihura, Miguel y
GONZÁLEZ, Ricardo
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 05 / 11
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 68
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Padilla

(263) Señora Ama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 12 / 11
FINAL: 15 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(261) Mariposas blancas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 10 / 11
FINAL: 14 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(264) Alegría de la huerta, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 13 / 11
FINAL: 26 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(265) Virgen de Utrera, La

TEXTO

AUTOR: SÁENZ
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 16 / 11
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 55
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Caba Quilez

(268) República del amor, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 20 / 11
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 21

(266) No somos nadie

TEXTO

AUTOR: FDEZ. SHAW Y TORO
PAÍS: LUNA
GÉNERO: España
Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 19 / 11
FINAL: 22 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Leocadia Alba, Concha
 Ruiz, Puga, Romea, Simó-
 Rasó

(269) Patria chica, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 23 / 11
FINAL: 28 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(267) Rosas de otoño

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 20 / 11
FINAL: 17 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Moreno, Pérez de Vargas,
 Santiago, González, Rivero

(270) Doña María la Brava

TEXTO

AUTOR: MARQUINA, Eduardo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 27 / 11
FINAL: 19 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21

(271) Gran vía, La

TEXTO

AUTOR: PÉREZ, Felipe y GLEZ.

PAÍS: España

GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava

INICIO: 30 / 11

FINAL: 12 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 12

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Federico Chueca y Joaquín Valverde

(274) Fiesta de San Antón, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 02 / 12

FINAL: 05 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 4

(272) Señorita se aburre, La

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso

INICIO: 01 / 12

FINAL: 01 / 01 / 1910

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 6

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Rodríguez, Xifrá, Porredón

(275) Esclava, La

TEXTO

AUTOR: OLIVER, Federico

PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español

INICIO: 03 / 12

FINAL: 19 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 8

(273) Viejeita, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro

INICIO: 02 / 12

FINAL: 24 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 7

(276) Reina de los mercados, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro

INICIO: 03 / 12

FINAL: 26 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 23

(277) *Gran tacaño, El*

TEXTO

AUTOR:

PASO CANO, Antonio y
ABATI, Joaquín

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

05 / 12

FINAL:

26 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

6

(280) *Perros de presa, Los*

TEXTO

AUTOR:

PASO, Antonio y
ABATI, Joaquín

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela cómica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

13 / 12

FINAL:

12 / 06 / 1910

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

172

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

Martínez Garí

MÚSICA:

Torregrosa

INTERPRETES:

Loreto Prado, Enrique
Chicote

(278) *Claudina*

TEXTO

AUTOR:

MARTÍNEZ SIERRA,
Gregorio

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Salón Nacional

INICIO:

07 / 12

FINAL:

07 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

(281) *Doloretas*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

15 / 12

FINAL:

10 / 01 / 1910

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

6

(279) *Raffles*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

12 / 12

FINAL:

02 / 01 / 1910

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

6

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Pérez de Vargas, Carbonne,
Sánchez, Zorrilla, Rivero,
Bonafé

(282) *Carta a Juan Soldado*

TEXTO

PAÍS:

España

GÉNERO:

A propósito

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Princesa

INICIO:

16 / 12

FINAL:

16 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

María Guerrero,
Fernando Días de
Mendoza

(283) Centenario, El

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafín y Joaquín
España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 16 / 12
FINAL: 30 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 34

(286) Después de la boda

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 17 / 12
FINAL: 06 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC. : 12

(284) Guerra franca

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
y REPARAZ, Federico
España
Opereta cómica

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 17 / 12
FINAL: 26 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Martínez Garí
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Heinrich Geilner

(287) Hostería del laurel, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 18 / 12
FINAL: 21 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Alarcón

(285) Bohemios

TEXTO

PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 17 / 12
FINAL: 21 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Amadeo Vives

(288) Barbero de Sevilla, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 18 / 12
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(289) Bodas celestes

TEXTO
AUTOR: ALMELA, Vicente
PAÍS: España
GÉNERO: Paso de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 18 / 12
FINAL: 18 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(292) Drama de los venenos, El

TEXTO
AUTOR: SARDOU, Victorien
PAÍS: Francia
TRADUCCIÓN: Ricardo Blasco
GÉNERO: Drama histórico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 23 / 12
FINAL: 23 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Salvador, Cancio,
 Fernando Díaz de
 Mendoza

(290) Moral del mar, La

TEXTO
AUTOR: FRANCÉS, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 18 / 12
FINAL: 18 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(293) ABC

TEXTO
AUTOR: PERRÍN, Guillermo y
 PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Esclava
INICIO: 23 / 12
FINAL: 06 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: 1910
Nº DE REPRESENTAC.: Reprise
M: RESPONSABILIDAD: 64
MÚSICA: Jiménez

(291) Gran hombre de Strasberg, El

TEXTO
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Pérez Capo
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 21 / 12
FINAL: 24 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Acacia Guerra, Juárez

(294) Paraíso, El

TEXTO
AUTOR: PASO, Antonio y
 ABATI, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 24 / 12
FINAL: 24 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Alba, Rubio, Simó-Rasó,
 Mora, Delgado

(295) *Ése es mi hermanito*

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MONIS, Antonio y
PAÍS: DOMÍNGUEZ
GÉNERO: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 24 / 12
FINAL: 06 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Foglietti
INTÉRPRETES: Guerra, Salcedo, González

(298) *Brujo, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 28 / 12
FINAL: 28 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(296) *Nueva ley, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 12
FINAL: 15 / 01 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(299) *Dios écito, El*

TEXTO

AUTOR: ASENSIO MÁS y
 GLEZ. PASTOR
PAÍS: España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 31 / 12
FINAL: 03 / 04 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 101

M: RESPONSABILIDAD:

VESTUARIO: Vila
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Cafete, Sánchez, Bell,
 Espada, Vico

(297) *Crispín y su compadre*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 12
FINAL: 16 / 02 / 1910
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 42

(1) Casa chica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 04 / 01
FINAL: 06 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(4) Pájaros de la calle, Los

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 06 / 01
FINAL: 16 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rodríguez, Xifrá,
 Jiménez, Torres,
 Porredón

(2) Azotea, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 04 / 01
FINAL: 16 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(5) Hermana Piedad, La

TEXTO

AUTOR: GARCÍA DEL
 CASTILLO, Emilio y
 PÉREZ LÓPEZ
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 10 / 01
FINAL: 12 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Quisiant y Badía

(3) Leyenda mora, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 05 / 01
FINAL: 09 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(6) Amor es uno, El

TEXTO

AUTOR: CASTELLANOS
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 10 / 01
FINAL: 16 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(7) Zaragatas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 12 / 01
FINAL: 31 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(10) Colomba

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Real
INICIO: 15 / 01
FINAL: 23 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(8) Último de la clase, El

TEXTO

AUTOR: AMICIS, Edmundo
ADAPTACIÓN: Felipe Sassone
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 13 / 01
FINAL: 06 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Fernando Porredón, Matilde Rodríguez, Xifrá
OBSERVACIONES: Título original *Cuore*

(11) Mujer muda, La

TEXTO

AUTOR: FRANCE, Anatole
PAÍS: Francia
TRADUCCIÓN: Ceferino Palencia, hijo
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 15 / 01
FINAL: 19 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(9) Magia de la vida, La

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 14 / 01
FINAL: 15 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amalio Fernández

(12) Matrimonio solidario

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 15 / 01
FINAL: 19 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(13) Redentor, El

TEXTO

AUTOR: RUSIÑOL, Santiago
PAÍS: España
TRADUCCIÓN: Gregorio Martínez Sierra
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 17 / 01
FINAL: 22 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Borrás, Ramírez, Tatay, Carmen Cobeña, Badillo

(14) Regimiento de Lupión, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 18 / 01
FINAL: 30 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(15) Voz de la sangre, La

TEXTO

AUTOR: DÍAZ VALERO, Carlos
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 20 / 01
FINAL: 20 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 28
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Emilio Ramírez

(16) Cabecita de pájaro

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Cuento para niños
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 20 / 01
FINAL: 28 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Matilde Fernández, Fernando Porredón

(17) Corte del Faraón, La

TEXTO

AUTOR: PERRÍN, Guillermo y PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Revista
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 21 / 01
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 381
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Peña
ESCENOGRAFÍA: Alós
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Julia Fons, Carmen Andrés, Gonzalo, Allens Perkins

(18) Niña mimada, La

TEXTO

AUTOR: GONZÁLEZ RENDÓN, Aurelio
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 22 / 01
FINAL: 21 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Penella
INTÉRPRETES: Villar, Barceló, Mesejo, Quijano, Alaria, Meana

(19) *Mi papá*

TEXTO

AUTOR:

ARNICHES, Carlos y
GARCÍA ÁLVAREZ,
Enrique
España
Juguete cómico

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Comedia

INICIO:

22 / 01

FINAL:

12 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

39

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

Amorós y Blancas

INTÉRPRETES:

Alba, Pérez de Vargas,
Dominguez, Santiago,
González, Zorrilla

(22) *Ochavos, Los*

TEXTO

AUTOR:

LÓPEZ BARBADILLO,
Joaquín y MUZAS
España
Disparate cómico lírico

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

24 / 01

FINAL:

24 / 01

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

(20) *Alivio de luto*

TEXTO

AUTOR:

RUSIÑOL, Santiago

PAÍS:

España

GÉNERO:

Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

22 / 01

FINAL:

25 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

13

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Mercedes Pardo, Celia
Ortiz, Mora

(23) *Moneda corriente*

TEXTO

PAÍS:

Francia

TRADUCCIÓN:

Juan Lorenzo
(seudónimo)
Juguete cómico

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

27 / 01

FINAL:

05 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

14

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Pardo, Leocadia Alba,
Simó-Rasó, Puga, Romea

(21) *Fuente amarga*

TEXTO

AUTOR:

LINARES RIVAS, Manuel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Princesa

INICIO:

23 / 01

FINAL:

08 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

18

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

María Guerrero, Cancio,
Salvador, Robles, Bárcena,
Mendoza, Palanca, Cirera

(24) *Invasión de los bárbaros, La*

TEXTO

AUTOR:

LARRA, Carlos

PAÍS:

España

GÉNERO:

Juguete

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

27 / 01

FINAL:

11 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

7

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Loreto Prado, Enrique
Chicote, Castellanos,
Ripoll, Castro

(25) Nitecito, El

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Cuento
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 27 / 01
FINAL: 13 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rodríguez, Porredón,
 Garcés, Sánchez, Lliri

(28) Buena gente

TEXTO

AUTOR: RUSIÑOL, Santiago
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 28 / 01
FINAL: 31 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(26) Madre, La

TEXTO

AUTOR: RUSIÑOL, Santiago
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 28 / 01
FINAL: 30 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 30
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Carmen Cobeta, Amparo
 Villegas, Josefina Álvarez,
 Ricardo Calvo, Enrique
 Borrás, Benito Cobeta,
 Ricardo Manso

(29) Lo que no vuelve

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 28 / 01
FINAL: 31 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(27) Todas somos uno

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 28 / 01
FINAL: 15 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(30) Mala estrella, La

TEXTO

AUTOR: PALENCIA, Ceferino
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia para niños
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 29 / 01
FINAL: 07 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Rodríguez, Xifrá, Torres,
 Molina, Porredón,
 Portillo, Alverá

(31) Echar la llave

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 31 / 01
FINAL: 08 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(34) Luna de la Sierra, La

TEXTO

AUTOR: VÉLEZ DE GUEVARA
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Cristóbal de Castro
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 04 / 02
FINAL: 27 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Federico Oliver
INTÉRPRETES: Carmen Cobeña, Rafaela Cobeña, Julia Cuera, Borrás, Rafael Cobeña, Leovigildo Tatay

(32) Guedeja rubia, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 01 / 02
FINAL: 08 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(35) Juegos malabares

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 04 / 02
FINAL: 25 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 172
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Consuelo Mayendía, Palou

(33) Muñeca irrompible, La

TEXTO

AUTOR: MARQUINA, Eduardo
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Príncipe Alfonso
INICIO: 03 / 02
FINAL: 13 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Rodríguez, Xifrá, Porredón, Sánchez

(36) Madrid-Concert

TEXTO

AUTOR: BENITO ALFARO,
 Alfonso
PAÍS: España
GÉNERO: Jugueté cómico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 05 / 02
FINAL: 08 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: San Felipe

(37) *Bebé de París, El*

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 07 / 02
FINAL: 29 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 58
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó

(40) *Doble vida, La*

TEXTO

AUTOR: FRANCÉS, José
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 15 / 02
FINAL: 15 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Acosta, Azúa, Espada, Llopis, Moreno, Santos

(38) *Carceleras*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 10 / 02
FINAL: 14 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(41) *Salomé*

TEXTO

AUTOR: STRAUSS, Ricardo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Real
INICIO: 16 / 02
FINAL: 27 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(39) *Amores y amoríos*

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 11 / 02
FINAL: 19 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 32

(42) *Nobleza de alma*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 17 / 02
FINAL: 22 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 29

(43) Fuerza bruta, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 18 / 02
FINAL: 20 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(46) Señorito, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 23 / 02
FINAL: 12 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(44) Difunta, La

TEXTO

AUTOR: UNAMUNO, Miguel de
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 19 / 02
FINAL: 28 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Pepe Santiago, Alba, Sánchez

(47) Aquí todos somos buenos

TEXTO

AUTOR: CALONGE, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 24 / 02
FINAL: 24 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Asquerino

(45) Princesa de los dólares, La

TEXTO

AUTOR: FALL, Léo
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 22 / 02
FINAL: 01 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(48) Fin del mundo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 26 / 02
FINAL: 15 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 109

(49) Casandra

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

PÉREZ GALDÓS, Benito

España

Comedia

Español

28 / 02

03 / 04

Estreno

27

Carmen Cobefia, Rafaela
Lasheras, Consuelo Badillo,
Rafael Ramírez, Calvo,
Tatay, Manso

(52) Mme. Jossette, ma femme

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

SABAULT y

CHARVAY

Francia

Comedia

Comedia

04 / 03

04 / 03

Estreno

1

Cía. Francesa de Marta
Regnier

(50) Oro del Rhin, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

WAGNER

Alemania

Real

02 / 03

10 / 03

Estreno

7

(53) Luna del amor, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

BRIONES, Gabriel y

MELANTUCHE

España

Gran Teatro

04 / 03

20 / 03

Estreno

14

Barrera y Calleja

(51) Figuras del Quijote

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

INTERPRETES:

FDEZ. SHAW, Carlos

España

Comedia

Lara

03 / 03

16 / 03

Estreno

15

Amorós y Blancas
Simó-Rasó, Alba, Toscano,
Echevarría, Puga, Mora

(54) Cabeza del dragón, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

VALLE-INCLÁN

Ramón María

España

Cuento infantil

Comedia

05 / 03

09 / 03

Estreno

3

(55) Alma de los muñecos, El

TEXTO
AUTOR: VÍN
GÉNERO: Teatro infantil
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 09 / 03
FINAL: 09 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Porredón

(58) Para pescar un novio

TEXTO
AUTOR: PÉREZ FDEZ., Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 12 / 03
FINAL: 21 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Nieves Suárez, Martínez Tovar

(56) Juventud de príncipe

TEXTO
AUTOR: MEYER, Guillermo
PAÍS: Alemania
TRADUCCIÓN: Costa y Jordá
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 10 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Pérez de Vargas, Buder, Domínguez, Rivero, Bonafé, Vilches

(59) Sueño es vida, El

TEXTO
AUTOR: CASERO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 12 / 03
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 25
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Conchita Ruiz, Leocadia Alba, Simó-Rasó

(57) Noche de bodas

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 10 / 03
FINAL: 22 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(60) Tragedia del beso, La

TEXTO
AUTOR: FDEZ. SHAW, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Poema dramático
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 14 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: María Guerrero, Cancio, Bárcena, Robles

(61) Reina vieja, La

TEXTO

AUTOR: GUIMERA, Ángel
PAÍS: España
TRADUCCIÓN: Antonio Danvila
GÉNERO: Poema trágico
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 14 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Morera

(64) Cuento de abril

TEXTO

AUTOR: VALLE-INCLÁN, Ramón María
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 19 / 03
FINAL: 19 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Matilde Moreno, Martínez, Carbonne, González, Bonafé, Rivero

(62) Herida de muerte

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Joaquín y Serafin
PAÍS: España
GÉNERO: Paso de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 14 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(65) Último capítulo, El

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Joaquín y Serafin
PAÍS: España
GÉNERO: Paso de comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 19 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(63) Locas vanidades, Las

TEXTO

AUTOR: ALMELA, Vicente
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 15 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Concha Ruiz, Pardo, Puga

(66) Kimbo el mono o el cazador de fieras

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 26 / 03
FINAL: 03 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(67) Sueño de un vals

TEXTO

ADAPTACIÓN:

PASO, Antonio y ABATI, Joaquín

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Princesa

INICIO:

28 / 03

FINAL:

28 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

M: RESPONSABILIDAD:

Óscar Strauss

MÚSICA:

(70) Ama de la casa, El

TEXTO

AUTOR:

MARTÍNEZ SIERRA,

Gregorio

España

Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

01 / 04

FINAL:

18 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

51

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Conchita Ruiz, Leocadia Alba, Pardo, Simó-Rasó, Romea, Manrique

(68) Agua de mayo

TEXTO

AUTOR:

CUEVA, Jorge y José de la

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Español

INICIO:

28 / 03

FINAL:

30 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

3

M: RESPONSABILIDAD:

Ramírez, Josefina Álvarez

INTERPRETES:

(71) Faldas por medio

TEXTO

AUTOR:

DELGADO, Sinesio

PAÍS:

España

GÉNERO:

Sainete trágico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Apolo

INICIO:

06 / 04

FINAL:

14 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

13

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Pino, Sánchez Imaz, Ruiz de Arana, Rufart, Mibura

(69) Hacia la dicha

TEXTO

AUTOR:

PINILLOS

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Español

INICIO:

31 / 03

FINAL:

01 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

2

M: RESPONSABILIDAD:

Carmen Cobeña, Ricardo Calvo, Manso

INTERPRETES:

(72) Mamá Úrsula

TEXTO

AUTOR:

ECHEGARAY, Miguel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Coliseo Imperial

INICIO:

08 / 04

FINAL:

08 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Santoucha, Asquerino, Espejo, Soto

(73) *Ducha, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 09 / 04
FINAL: 17 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(76) *Goya, La*

TEXTO

AUTOR: MATA, Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 16 / 04
FINAL: 16 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Acosta, Azúa, Sesmeros, Piquer, Llopis, Santos

(74) *Corza blanca, La*

TEXTO

AUTOR: JACKSON VEYÁN, José y
 ROSSO
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 09 / 04
FINAL: 01 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Saco del Valle y Crespo

(77) *Ideal japonés*

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Humorada
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 16 / 04
FINAL: 01 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(75) *Chifladuras*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 15 / 04
FINAL: 17 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(78) *Sangre vienesa*

TEXTO

AUTOR: LEÓN, Víctor y STEIN, Léo
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 18 / 04
FINAL: 24 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Strauss
INTERPRETES: Antonie Fisher, Laura Waley, Horsten, Sarol, Swab, Klitsch

(79) Perla del harem, La

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Cuento para damas
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 20 / 04
FINAL: 21 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Joaquina Pino, Consuelo Mayendía

(82) Fuente del pino, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 22 / 04
FINAL: 02 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(80) Amo de la calle, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos,
 LÓPEZ SILVA Y
 GARCÍA ÁLVAREZ,
 Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete madrileño
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 20 / 04
FINAL: 18 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Consuelo Mayendía, María Palou, Joaquina Pino, Ruiz de Arana, Mesejo

(83) Religión y socialismo

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ ORTEGA y
 FALAGÁN
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Victoria
INICIO: 23 / 04
FINAL: 23 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(81) Palmazos, Los

TEXTO

AUTOR: NIETO y CANDELA
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 22 / 04
FINAL: 29 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 38
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Pardo, Larra, Simó-Rasó

(84) Moza de mulas, La

TEXTO

AUTOR: LARRA, Luis y FDEZ.
 DE LA PUENTE,
 Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Melodrama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 25 / 04
FINAL: 30 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 135
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Enrique Chicote
DECORADOS: Martínez Garí
INTÉRPRETES: Ripoll, Soler, Castro, Ponzano, Franco, Lola Saavedra, Águila

(85) Puñao de rosas, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 26 / 04
FINAL: 08 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(88) Libro de estampas

TEXTO

AUTOR: FRANCÉS, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 29 / 04
FINAL: 29 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Rosario Acosta

(86) Nubes pardas, Las

TEXTO

AUTOR: FDEZ. CUEVAS y CALVO
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 26 / 04
FINAL: 05 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Refé
INTÉRPRETES: Camerino, Pérez, Fuentes, Cardona, Roldán

(89) País de las hadas, El

TEXTO

AUTOR: PERRÍN, Guillermo y PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Revista de gran espectáculo
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 29 / 04
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 299
M: RESPONSABILIDAD:
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Úrsula López, Hnas. Rosales, Rosario Soler, Lorente

(87) Clavito

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 29 / 04
FINAL: 29 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Rosario Acosta

(90) Murciélagos, El

TEXTO

AUTOR: STRAUSS
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 30 / 04
FINAL: 30 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Ramón Soriano

(91) Aire de primavera

TEXTO

AUTOR: STRAUSS
PAÍS: Alemania
GÉNERO: Vodevil y opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 02 / 05
FINAL: 07 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Reiterer
INTÉRPRETES: Otto Sarol, Laura Wally

(94) Granito de sal

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 09 / 05
FINAL: 11 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(92) Hermanos Quintero, Los

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Humorada lírica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 06 / 05
FINAL: 07 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(95) Tortosa y Soler

TEXTO

AUTOR: PASO CANO, Antonio y
 ABATI, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 10 / 05
FINAL: 21 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Ricardo Puga

(93) ¡A ver si va a poder ser!

TEXTO

AUTOR: LURARES BECERRA,
 POLO y BURGOS
PAÍS: España
GÉNERO: Revista
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 09 / 05
FINAL: 09 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(96) ¡Eche Usted señoras!

TEXTO

AUTOR: FANOSA y GARCÍA
 DEL CASTILLO, Emilio
PAÍS: España
GÉNERO: Fantasía cómico lírica
 bailable
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 14 / 05
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 142
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Quisiant y Badía

(97) *Mano de santo*

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 18 / 05
FINAL: 13 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Ruiz de Arana, Manzano,
 Moncayo, Palou, Mayendia,
 Vidal

(100) *Tristi amori*

TEXTO

AUTOR: GIACOSA
PAÍS: Italia
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 21 / 05
FINAL: 21 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía Ermete Zacconi
INTERPRETES: Mozzato

(98) *Niña de los caprichos, La*

TEXTO

AUTOR: FDEZ. SHAW, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 20 / 05
FINAL: 22 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Mayendia, Rufart

(101) *Don Pietro Caruso*

TEXTO

AUTOR: BRACCO, Roberto
PAÍS: Italia
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 21 / 05
FINAL: 21 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía Ermete Zacconi
INTERPRETES: Mozzato

(99) *Costa azul, La*

TEXTO

AUTOR: MIHURA, Miguel y
 GONZÁLEZ, Ricardo
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 20 / 05
FINAL: 06 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 46
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: López Montenegro
INTERPRETES: Ramón López Montenegro,
 Videgain, Úrsula López,
 Carreras, Rosales

(102) *Cántico de cántico*

TEXTO

AUTOR: CAVALOTI, Felice
PAÍS: Italia
GÉNERO: Boceto poético
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 22 / 05
FINAL: 22 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía- Ermete Zacconi

(103) Il diavolo

TEXTO

AUTOR: MOLNAR

PAÍS: Italia

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 23 / 05

FINAL: 23 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 1

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN: Cía Zacconi

INTERPRETES: Inés Cristina, Bagni,

Capelli

(106) Así son todas

TEXTO

AUTOR: VEGA, Enrique de la

PAÍS: España

GÉNERO: Sainete

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo

INICIO: 25 / 05

FINAL: 26 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 2

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Amadeo Vives

INTERPRETES: Consuelo Mayendía

(104) Muerte civil, La

TEXTO

AUTOR: GIACOMETTI

PAÍS: Italia

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 24 / 05

FINAL: 24 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 1

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN: Cía. Zacconi

(107) Maldito dinero, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente

INICIO: 30 / 05

FINAL: 06 / 06

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 6

(105) Espectros, Los

TEXTO

AUTOR: IBSEN, Henrik

PAÍS: Noruega

GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa

INICIO: 25 / 05

FINAL: 29 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 3

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN: Cía Zacconi

(108) Canción de Mamburá, La

TEXTO

AUTOR: NESSI, Ángel

GÉNERO: Fantasía cómico

medieval

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia

INICIO: 31 / 05

FINAL: 03 / 06

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 6

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amorós y Blancas

VESTUARIO: Luis Vila

MÚSICA: Leoncavallo

(109) Muñequita sabia, La

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 01 / 06
FINAL: 01 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Matilde Asquerino

(112) Un utopista

TEXTO

AUTOR: PASETI
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 07 / 06
FINAL: 07 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(110) Colgar los hábitos

TEXTO

AUTOR: DOMÍNGUEZ, Antonio
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 02 / 06
FINAL: 26 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Foglietti

(113) Cena delle beffe, La

TEXTO

AUTOR: BENELLI, Sem
PAÍS: Italia
GÉNERO: Tragedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 08 / 06
FINAL: 10 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Olga Gianinni

(111) Rosario de coral, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 05 / 06
FINAL: 12 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(114) Rabalera, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 08 / 06
FINAL: 11 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(115) Sombra del manzanillo, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 10 / 06
FINAL: 15 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(118) Tragedia de Pierrot, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 17 / 06
FINAL: 03 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(116) Hombres de empuje, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 13 / 06
FINAL: 18 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(119) Fresa, La

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ SILVA, José y
 JACKSON VEYÁN,
 José
 España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 22 / 06
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 56

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Carmen Andrés, Juana
 Manso, Blanch, Gonzalo,
 Alarcón

(117) Que paga descansa, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 17 / 06
FINAL: 12 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 38

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Foglietti
INTÉRPRETES: Carmen Andrés, Simó-
 Rasó, Ramón Peña

(120) Potpourri

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 22 / 06
FINAL: 27 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(121) Poeta de la vida, El

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 25 / 06
FINAL: 04 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 170
M: RESPONSABILIDAD:
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Úrsula López, Trinidad Rosales, Julia Galiana, Videgain

(124) Mary, la princesa del dólar

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 02 / 07
FINAL: 06 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC. : 2

(122) Jardín de los amores, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 25 / 06
FINAL: 01 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(125) Tío Cachalo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 04 / 07
FINAL: 09 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(123) Mesón de la alegría, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 02 / 07
FINAL: 09 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Antonio García Ibáñez

(126) Reina Mimi, La

TEXTO

AUTOR: PERRÍN, Guillermo y PALACIOS, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 08 / 07
FINAL: 26 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 19
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amalio
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Mayendía, Palou, Rufart, Moncayo, García Valero, Manzano

(127) *Lorencín o el camarero del cine*

TEXTO

AUTOR: GRANÉS, Salvador
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 21 / 07
FINAL: 26 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Arnedo
INTÉRPRETES: Moncayo

(130) *Coto real, El*

TEXTO

AUTOR: ZÁRRAGA, Miguel de
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 28 / 07
FINAL: 28 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(128) *Alma del querer, El*

TEXTO

AUTOR: BENÍTEZ FDEZ., Pedro
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 23 / 07
FINAL: 09 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 40
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Elvira Pinos, Carlota Sanford, Cortés, Carreras, Videgain

(131) *Sobrino del tutor, El*

TEXTO

AUTOR: RENOVALES
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 04 / 08
FINAL: 04 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(129) *Condes de Carrión, Los*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Benavente
INICIO: 26 / 07
FINAL: 30 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(132) *Mercaderes*

TEXTO

AUTOR: GARCÍA NEWES
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 08 / 08
FINAL: 08 / 08
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(133) *Rey, El*

TEXTO
AUTOR:

ARENE, FLERS, Roberto
de y CAILLAVET, Gaston
Armand
Comedia

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Price

INICIO:

13 / 08

FINAL:

25 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

14

M: RESPONSABILIDAD:

PRODUCCIÓN:

Cía Manuel Salvat

(136) *Clown bebé, El*

TEXTO
AUTOR:

LINARES BECERRA y
BURGOS, Javier de
España
Comedia

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

06 / 09

FINAL:

12 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

2

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Candela y Gourcelián

INTÉRPRETES:

Uliverri, Muro

(134) *Manifestación, La*

TEXTO
AUTOR:

NAVARRO, Salvador y
ROMERO, José
España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Novedades

INICIO:

14 / 08

FINAL:

14 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Renovales, Leiva, Lombera

(137) *Pícara primavera*

TEXTO
AUTOR:

PALENCIA, Ceferino
España
Zarzuela

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Gran Teatro

INICIO:

09 / 09

FINAL:

19 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

13

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Jerónimo Jiménez

(135) *Germinal*

TEXTO
AUTOR:

ZOLA, Emile
Francia
José Pablo Rivas
Melodrama

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Salón Nacional

INICIO:

19 / 08

FINAL:

28 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

10

(138) *Villa del oso, La*

TEXTO
AUTOR:

JIMÉNEZ y PARADAS
España

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Novedades

INICIO:

09 / 09

FINAL:

03 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

49

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

San Felipe y Larruga

(139) *Bandoleras, Las*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 11 / 09
FINAL: 18 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(142) *Juan sin nombre*

TEXTO

AUTOR: GARCÍA DEL CASTILLO, Emilio
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 27 / 09
FINAL: 27 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Befe
INTÉRPRETES: Uliverri

(140) *Alegre trompetería, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 23 / 09
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(143) *Balsa de aceite, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 29 / 09
FINAL: 30 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(141) *Espinilla*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 23 / 09
FINAL: 20 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 32

(144) *Siciliana, La*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 04 / 10
FINAL: 25 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44

(145) Diosa del placer, La

TEXTO

AUTOR:

LARRA, Luis y FDEZ. DE
LA PUENTE, Manuel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Revista

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Gran Teatro

INICIO:

07 / 10

FINAL:

26 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

70

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

Luis Muriel

VESTUARIO:

Vila

MÚSICA:

Rafael Calleja

INTÉRPRETES:

Úrsula López, Garcinuño,
Rosales, Emiliano Latorre

(148) Abolengo, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Salón Nacional

INICIO:

10 / 10

FINAL:

10 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

(146) Vida de príncipe

TEXTO

AUTOR:

LÓPEZ MONIS, Antonio

PAÍS:

España

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Príncipe Alfonso

INICIO:

07 / 10

FINAL:

07 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

1

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Luna y Foglietti

INTÉRPRETES:

Zabala, Paisano, Revilla

(149) Genio alegre, El

TEXTO

AUTOR:

ÁLVAREZ QUINTERO,

Serafin y Joaquín

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Salón Nacional

INICIO:

10 / 10

FINAL:

14 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.:

5

(147) Apaga y vámonos

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Eslava

INICIO:

10 / 10

FINAL:

30 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

9

(150) María Jesús

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Novedades

INICIO:

15 / 10

FINAL:

06 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

19

(151) Sansón y Dalila

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio

PAÍS: España

GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara

INICIO: 15 / 10

FINAL: 18 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 33

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Joaquina Pino, Leocadia Alba, Simó.Rasó, Puga

(154) Por las nubes

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Nacional

INICIO: 17 / 10

FINAL: 25 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.: 2

(152) Otra, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Nacional

INICIO: 17 / 10

FINAL: 17 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.: 1

(155) Conde de Luxemburgo, El

TEXTO

AUTOR: LEHAR

ADAPTACIÓN: José Juan Cadenas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava

INICIO: 19 / 10

FINAL: 28 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 64

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amalio Fernández

VESTUARIO: Vila

MÚSICA: Foglietti

(153) Inclerto porvenir, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Nacional

INICIO: 17 / 10

FINAL: 17 / 10

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.: 1

(156) Piel de oso

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades

INICIO: 20 / 10

FINAL: 01 / 11

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise

Nº DE REPRESENTAC.: 6

(157) Vuelta de presidio, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 21 / 10
FINAL: 09 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(160) Cuento del tren, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MARÍN, Enrique
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 27 / 10
FINAL: 23 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Ortiz, Puga, Barraycoa, Rosala, Esteban

(158) Tragedia de Pierrot, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 25 / 10
FINAL: 01 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(161) Escuela de las princesas, La

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 29 / 10
FINAL: 06 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(159) Gloria in excelsis deo

TEXTO

AUTOR: DELGADO, Sinesio
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 26 / 10
FINAL: 15 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Muriel
MÚSICA: Amadeo Vives
INTERPRETES: Ruiz de Arana, Manzano

(162) Juventud de príncipe

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 05 / 11
FINAL: 09 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(163) Lobato, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 05 / 11
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(166) Enemigo en casa, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 12 / 11
FINAL: 26 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(164) Mi papá

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos y
 GARCÍA ÁLVAREZ,
 Enrique
 España
PAÍS: Juguetes cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 10 / 11
FINAL: 27 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(167) Genio y figura

TEXTO

AUTOR: GARCÍA ÁLVAREZ,
 Enrique y PASO,
 Antonio
 España
PAÍS: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 16 / 11
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Mercedes Pérez de
 Vargas, Carbone,
 Gelabert, Bonafé,
 Vilches, Zorrilla

(165) Vencidos, Los

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio Mª
 España
PAÍS: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 10 / 11
FINAL: 11 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Conchita Ruiz, Joaquina
 Pino, Mercedes Pardo,
 Romea, Simó-Rasó

(168) Hermana Piedad, La

TEXTO

AUTOR: CASTILLO y PÉREZ
 LÓPEZ, José
 España
PAÍS: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 25 / 11
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Quisilant y Badía

(169) Reina de las tintas, La

TEXTO

AUTOR: MIHURA, Miguel y
GONZÁLEZ, Ricardo
España
PAÍS:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 08 / 12
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 27
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Penella

(172) En Flandes se ha puesto el sol

TEXTO

AUTOR: MARQUINA, Eduardo
España
PAÍS: Comedia
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 18 / 12
FINAL: 29 / 01 / 1911
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 31
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: María Guerrero,
Thuillier, Díaz de
Mendoza, Josefina
Blanco, Palanca, Cancio

(170) Partida de la porra, La

TEXTO

AUTOR: PASO, Antonio y ABATI,
Joaquín
España
PAÍS:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 15 / 12
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Vicente Lleó
INTÉRPRETES: Carmen Andrés, Hilario
Vega

(173) Huelga de las criadas, La

TEXTO

AUTOR: VIERGOL, Antonio
España
PAÍS: Zarzuela
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 20 / 12
FINAL: 04 / 03 / 1911
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 46
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Luna y Foglietti

(171) Neurastenia de Satán, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Teatro
INICIO: 17 / 12
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Muriel
VESTUARIO: Vila
MÚSICA: Saco del Valle
INTÉRPRETES: Manuela Rosales, Úrsula
López, Pilar Carreras,
Durango

(174) Misterio

TEXTO

AUTOR: ZOZAYA, Antonio
España
PAÍS: Tríptico
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 21 / 12
FINAL: 25 / 12 / 1911
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Matilde Moreno

(175) *Mar salada, La*

TEXTO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Lara

24 / 12

16 / 03 / 1911

Estreno

30

(178) *Danza de Salomé, La*

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

España

Astracánada

Gran Teatro

28 / 12

28 / 12

Estreno

2

(176) *Holgazanes, Los*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

CASERO, Antonio y

LARRUBIERA

España

Sainete

Lara

27 / 12

24 / 03 / 1911

Estreno

63

Pardo, Alba, Romea, Simó-

Rasó, Mora

(177) *Zapatero y el rey, El*

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

ZORRILLA

España

Drama

Español

28 / 12

24 / 03 / 1911

Reprise

29

Matilde Romero, Ruiz

Tatay, Ricardo Calvo

(1) Ciencias exactas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 02 / 01
FINAL: 03 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 42

(2) Torta de Reyes, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 04 / 01
FINAL: 08 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(3) Alma remota

TEXTO

AUTOR: LINARES, Antonio G.
PAÍS: España
GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 07 / 01
FINAL: 10 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amorós y Blancas
VESTUARIO: Aroca
INTÉRPRETES: Matilde Moreno, Amparo Villegas, Guadalupe Mendizábal, Matilde Rodríguez, Ricardo Calvo

(4) Ninon

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 07 / 01
FINAL: 16 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(5) Amigo Nicolás, El

TEXTO

AUTOR: JOVER, Gonzalo y GARCÍA DEL CASTILLO, Emilio
PAÍS: España
GÉNERO: Aventuras cómica lírica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 12 / 01
FINAL: 02 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 54

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Quisilant y Badía

(6) Desconocido, El

TEXTO

AUTOR: BERNARD, Tristan
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Manuel Melgarejo y Gil Parrondo
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 14 / 01
FINAL: 23 / 01
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Pérez de Vargas, Carbone, Villa, Vilches, González, Zorrilla

(7) Buen demonio, El

TEXTO

AUTOR:

LINARES RIVAS,

Manuel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

20 / 01

FINAL:

02 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

37

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Puga, Simó-Rasó, Mora,
Ruiz, Alba, Barraycoa,
Ortiz, Resala, Seco

(10) ¡Parece cuento!

TEXTO

AUTOR:

REAL, Juan Macías

PAÍS:

España

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Coliseo Imperial

INICIO:

25 / 01

FINAL:

01 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

8

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Ziur, Espejo

(8) Hijos del aire, Los

TEXTO

AUTOR:

CASTRO, Juan de

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

21 / 01

FINAL:

05 / 03

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

24

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Pedro Córdoba

INTÉRPRETES:

Águila, Prado, Saavedra,
Chicote, Soler, Ripio,
Ortiz, Delgado, Peinador,
Miranda

(11) No existe felicidad

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Coliseo Imperial

INICIO:

27 / 01

FINAL:

27 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

27

(9) Parroquiana...rabanitos!

TEXTO

AUTOR:

CAAMAÑO, Ángel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Cuadro de costumbres
madrileñas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Coliseo Imperial

INICIO:

21 / 01

FINAL:

11 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

42

(12) Casa de los enredos, La

TEXTO

PAÍS:

Alemania

ADAPTACIÓN

Juan Lorenzo (pseudónimo)

GÉNERO:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Apolo

INICIO:

31 / 01

FINAL:

01 / 02

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

2

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Amadeo Vives

INTÉRPRETES:

María Palou, Videgain

(13) Figuras del Quijote, Las

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 01 / 02
FINAL: 02 / 02
CAR. 1º REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 23

(16) Loca fortuna, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Novedades
INICIO: 07 / 02
FINAL: 04 / 03
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 30

(14) Molinos de viento

TEXTO

AUTOR: FRUTOS, Pascual
PAÍS: España
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Eslava
INICIO: 03 / 02
FINAL: 03 / 02
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Ramón Peña
DECORADOS: Amalio Fernández
VESTUARIO: Luis Vila
MÚSICA: Pablo Luna
INTÉRPRETES: Juana Manso, Cárcamo, Alarcón, Gonzalo Manso, Clavases

(17) Flor de la vida, La

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Joaquín y Serafin
PAÍS: España
GÉNERO: Poema
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 09 / 02
FINAL: 26 / 02
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Guerrero-Mendoza
DECORADOS: Luis Muriel
INTÉRPRETES: María Guerrero, Fernando Díaz de Mendoza

(15) Veletas, Las

TEXTO

AUTOR: PÉREZ CAPO, Felipe
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 04 / 02
FINAL: 07 / 03
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Puga, Mora, Mihura, Barraycoa, Pardo, Pino, Alba

(18) Alegría de vivir, La

TEXTO

AUTOR: HENNEGUIN y DUQUESNEL
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 14 / 02
FINAL: 12 / 03
CAR. 1º REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 26
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Santiago, Zorrilla, Vilches, Del Valle, Caba, Pérez de Vargas, Martínez, Alba, Martos

(19) Fin justifica los medios, El

TEXTO

AUTOR: MADRAZO, Enrique D.
PAÍS: España
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 17 / 02
FINAL: 25 / 02
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8
M: RESPONSABILIDAD:
DECORADOS: Martínez Gari
INTERPRETES: Vicenta Varela

(22) Ojos vacíos, Los

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 23 / 02
FINAL: 08 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Eulalia y Severo Uliverri

(20) Canción de cuna

TEXTO

AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 21 / 02
FINAL: 11 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 99
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Manrique, Muñoz, Leocadia Alba, Joaquina Pino, Conchita Ruiz, Pardo

(23) Pueblo del peleón, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 24 / 02
FINAL: 03 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 32
M: RESPONSABILIDAD:
OBSERVACIONES: Se trata de una parodia de *La corte del Faraón*

(21) Viajes de Gulliver, Los

TEXTO

AUTOR: ABATI, Joaquín y PASO, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 21 / 02
FINAL: 25 / 09
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 173
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Prado-Chicote
MÚSICA: Jiménez y Vives
INTERPRETES: Eulalia y Severo Uliverri, Loreto Prado, Enrique Chicote

(24) Regimiento de Lupión, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 26 / 02
FINAL: 12 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(25) Cristo en la fiesta del Purim

TEXTO

AUTOR: GIANETTI
PAÍS: Italia
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Real
INICIO: 26 / 02
FINAL: 06 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(28) Agua de noria

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 04 / 03
FINAL: 26 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 52
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Amadeo Vives

(26) Primavera en otoño

TEXTO

AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 03 / 03
FINAL: 25 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 23
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Guerrero-Mendoza
INTÉRPRETES: Fernando Díaz de Mendoza, María Guerrero, Martínez, Tovar

(29) Amo y criado

TEXTO

AUTOR: ROJAS, Francisco de
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Tomás Luceño
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 06 / 03
FINAL: 22 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Consuelo Badillo, Ricardo Calvo, José de la Calle, Leovigildo Ruiz Tatay, José Lucio

(27) Final de Don Álvaro, El

TEXTO

AUTOR: FDEZ. SHAW, Carlos
PAÍS: España
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Real
INICIO: 04 / 03
FINAL: 06 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Conrado del Campo
INTÉRPRETES: Challis, Famadas, Ortega, Villar

(30) Virgen de Utrera, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 11 / 03
FINAL: 25 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(31) Fosca, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Gran Vía
INICIO: 13 / 03
FINAL: 14 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(34) No hay burlas con el amor

TEXTO

AUTOR: CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Francisco Fdez. Villegas
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 18 / 03
FINAL: 21 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Villegas, Calvo

(32) Alrededor del mundo

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 14 / 03
FINAL: 07 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(35) Hombres alegres, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 18 / 03
FINAL: 11 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16

(33) Al alcance de la mano

TEXTO

AUTOR: CUEVA, Jorge y José de la
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete lírico de costumbres sevillanas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 17 / 03
FINAL: 20 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Tomás Bretón

TEXTO

AUTOR: GABALDÓN, Luis y STA. ANA, Rafael
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 20 / 03
FINAL: 08 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 19
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Carmen Jiménez, Josefina Blanco
OBSERVACIONES: Se trata de una parodia de *En Flandes se ha puesto el sol*

(37) Por las nubes

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 21 / 03
FINAL: 21 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(38) Sin título

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 22 / 03
FINAL: 15 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(39) Zarzamora

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 24 / 03
FINAL: 21 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(40) Sombra del padre, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 24 / 03
FINAL: 20 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13

(41) Palomilla

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 25 / 03
FINAL: 29 / 03
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: José Santiago

(42) Cena de las burlas, La

TEXTO

AUTOR: BENELLI, Sem
PAÍS: Italia
TRADUCCIÓN: Ricardo Catarineu
GÉNERO: Poema dramático

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 27 / 03
FINAL: 11 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Fernandp Díaz de Mendoza,
 Emilio Thuillier, Martínez
 Tovar, Cirera, Bárcena

(43) Madrecita

TEXTO

AUTOR: RAMOS MARTÍN, J.
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 01 / 04
FINAL: 10 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(46) Sor Angélica

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 04 / 04
FINAL: 30 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 16

(44) Corazón, despierta

TEXTO

AUTOR: FRANCÉS, José
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 01 / 04
FINAL: 17 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Concha Ruiz, Palanca, Manrique

(47) Sábanas del cura, Las

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 04 / 04
FINAL: 07 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(45) Último día, El

TEXTO

AUTOR: MARQUINA, Eduardo
PAÍS: España
GÉNERO: Cuadro dramático
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 04 / 04
FINAL: 09 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Matilde Moreno, Morano, Calvo

(48) Mari Nieves

TEXTO

AUTOR: MUÑOZ SECA, Pedro
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 05 / 04
FINAL: 10 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 29
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA:
INTERPRETES: Saco del Valle, María Palou, Moncayo

(49) Solico en el mundo

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafín y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Cuadro baturro
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 05 / 04
FINAL: 25 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 17
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: María Palou, Moncayo

(52) Corpus Christi

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 07 / 03
FINAL: 11 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(50) Zarina, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 07 / 04
FINAL: 07 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(53) Toga roja, La

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Salón Nacional
INICIO: 07 / 04
FINAL: 20 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Manrique Gil

(51) Diablo con faldas, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 07 / 04
FINAL: 02 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(54) Rincón de la Gloria, El

TEXTO

AUTOR: RÉPIDE, Pedro de
PAÍS: España
GÉNERO: A propósito
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 08 / 04
FINAL: 08 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Consuelo Badillo, Morano

(55) *Palacio triste, El*

TEXTO

AUTOR:

MARTÍNEZ SIERRA,

Gregorio

España

Cuento fantástico

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Princesa

INICIO:

08 / 04

FINAL:

11 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

7

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Jiménez, Blanco,

Bárcena, Carsi, Vargas

(58) *Bronquitis aguda*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Coliseo Imperial

INICIO:

10 / 04

FINAL:

25 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.:

7

(56) *Música popular*

TEXTO

AUTOR:

CASERO, Antonio y

LARRUBIERA

España

PAÍS:

GÉNERO:

Sainete de costumbres

madrileñas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

08 / 04

FINAL:

24 / 04

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

11

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Pardo, Alba, Moreno,

Barraycoa, Mora, Romea

(59) *Luna de miel*

TEXTO

AUTOR:

RICHE y BERNODE

PAÍS:

Francia

ADAPTACIÓN:

Ricardo Blasco y Emilio

Mario

GÉNERO:

Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Lara

INICIO:

15 / 04

FINAL:

13 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

15

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES:

Palanca, Mora, Joaquina,

Joaquina Pino, Concha Ruiz

(57) *Ferreol*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Coliseo Imperial

INICIO:

08 / 04

FINAL:

21 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reestreno

Nº DE REPRESENTAC.:

10

(60) *Chico del cafetín, El*

TEXTO

AUTOR:

ASENJO, Antonio y

TORRES, Ángel

PAÍS:

España

GÉNERO:

Sainete

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Apolo

INICIO:

15 / 04

FINAL:

10 / 07

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

92

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Rafael Calleja

INTERPRETES:

Domínguez, Moreu,

Laceras, Moncayo, Rufat

(61) Josefina se casa

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

MARTÍNEZ

OLMEDILLA, Augusto

España

Comedia

Salón Nacional

15 / 04

23 / 04

Estreno

7

Herman

(64) Eterna comedia, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

SORIANO, Manuel

España

Juguete cómico

Salón Nacional

20 / 04

23 / 04

Estreno

5

Herman

Valentín, Gil, Balsalobre

(62) Libre cambio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Coliseo Imperial

17 / 04

15 / 05

Reestreno

8

(65) Del mismo tronco

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

MENÉNDEZ Y PELAYO,

Enrique

España

Comedia

Lara

22 / 04

09 / 05

Estreno

6

(63) Del garrotín, Los

TEXTO

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

España

Juguete cómico

Coliseo Imperial

19 / 04

04 / 05

Estreno

12

Noriega y Tellacche

Aguirre, Isbert, Espejo,

Muñoz

(66) Danza de la muerte, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

BARBADILLO y

CUSTODIO

España

Comedia

Salón Nacional

22 / 04

27 / 04

Estreno

4

Herman, Miralles

(67) Cicala y la formica, La

TEXTO

AUTOR: AUDRAN
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 26 / 04
FINAL: 29 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
DIRECCIÓN: Dante Falconi
INTÉRPRETES: Blanca Bagnoli

(70) ¿Qué te quieres apostar!

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 28 / 04
FINAL: 18 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18

(68) Sangre y arena

TEXTO

AUTOR: BLASCO IBÁÑEZ,
 Vicente
PAÍS: España
ADAPTACIÓN: Gonzalo Jover y Emilio
 García del Castillo
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 26 / 04
FINAL: 10 / 07
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 68
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Luna y Marquina
INTÉRPRETES: Lasheras, Moncayo

(71) Raza, La

TEXTO

AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 30 / 04
FINAL: 14 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: María Guerrero, Cancio,
 Bárcena, Fernando Díaz de
 Mendoza, Vargas, Cirera

(69) Guerra in tempo di pace

TEXTO

AUTOR: HEINHARDT
GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 28 / 04
FINAL: 28 / 04
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN: Cía. Italiana

(72) Rosa y Rosita

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 30 / 04
FINAL: 14 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: María Guerrero, Emilio
 Thuillier

(73) *Il saltimbanqui*

TEXTO
AUTOR: GAUNE
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 30 / 04
FINAL: 19 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(74) *Petite Michu, La*

TEXTO
AUTOR: MESSEAGER
PAÍS: Italia
GÉNERO: Vodevil
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 03 / 05
FINAL: 29 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Bagnolo, Villani,
 Forconi, Pecori

(75) *Choque de pasiones*

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 04 / 05
FINAL: 21 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 13
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Espejo, Santoncha,
 Infiesta, Aguado, Villar

(76) *De regia stirpe*

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 05 / 05
FINAL: 27 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 24

(77) *Leyenda mora, La*

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 05 / 05
FINAL: 08 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(78) *Amo, El*

TEXTO
AUTOR: JULLIE, Juan
ADAPTACIÓN: Antonio Sotillo
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 10 / 05
FINAL: 21 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 21
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Ruiz, Pardo, Alba, Sotillo,
 Mora, Palanca

(79) Gente menuda

TEXTO

AUTOR:

ARNICHES, Carlos y
GARCÍA ÁLVAREZ

PAÍS:

España

GÉNERO:

Sainete lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Cómico

INICIO:

10 / 05

FINAL:

12 / 12

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

189

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Quinito Valverde

INTÉRPRETES:

Loreto Prado, Enrique
Chicote, Matilde Franco,
Lola Saavedra

(82) Chocolatería, La

TEXTO

AUTOR:

GAVAULT, Paul
Francia

PAÍS:

Enrique Thuillier

ADAPTACIÓN:

Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Princesa

INICIO:

15 / 05

FINAL:

21 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

8

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

María Guerrero, Josefina
Blanco, Elena Salvador,
Fernando Díaz de Mendoza

(80) Dos rivales, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Martín

INICIO:

12 / 05

FINAL:

28 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Reprise

Nº DE REPRESENTAC.:

8

(83) 20 pelao, El

TEXTO

AUTOR:

MUZAS, Mariano

PAÍS:

España

GÉNERO:

Juguete cómico lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Apolo

INICIO:

17 / 05

FINAL:

23 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

7

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Arturo Escobar

INTÉRPRETES:

Luis Manzano

(81) Primer espada, El

TEXTO

AUTOR:

LÓPEZ
MONTENEGRO, Ramón

PAÍS:

España

GÉNERO:

Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Gran Vía

INICIO:

13 / 05

FINAL:

30 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

24

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

Montenegro

INTÉRPRETES:

Ontiveros, Farinós,
Sirvent, Pilar Carreras

(84) Il cardinale

TEXTO

AUTOR:

PARKER, Luis

ADAPTACIÓN:

Traversi

GÉNERO:

Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

Princesa

INICIO:

23 / 05

FINAL:

29 / 05

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Estreno

Nº DE REPRESENTAC.:

2

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Teldi, Garavaglia, Campi,
Merkel

(85) Barbarroja

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

DELGADO, Sinesio

España

Comedia lírica

Apolo

24 / 05

31 / 05

Estreno

8

Serrano

Maria Palou, Rufart

(88) Estanco nacional

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC. :

M: RESPONSABILIDAD:

VESTUARIO:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

FIGARELO, Silvio y

CARMONA

España

Revista cómica

Gran Vía

26 / 05

30 / 05

Estreno

6

Martínez Moyá

Foglietti y Badía

Antonia Arrieta, Pepe

Ontiveros, Talavera

(86) Niña de los besos, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

MIHURA y GONZÁLEZ

España

Zarzuela cómica

Gran Teatro

24 / 05

24 / 05

Estreno

1

Penella

(89) Túnel, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

26 / 05

28 / 05

Reprise

3

(87) Poeta de la vida, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Novedades

24 / 05

05 / 06

Reestreno

2

(90) Método Górriz, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

26 / 05

28 / 05

Reprise

3

(91) Hermana Piedad, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Martín
INICIO: 26 / 05
FINAL: 28 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 4

(94) Místico, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 27 / 05
FINAL: 08 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(92) Suerte de Isabelita, La

TEXTO

AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA
 Gregorio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 27 / 05
FINAL: 20 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 131

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Jiménez y Calleja
 María Palou Moncayo,
 Rufart

(95) Beethoven

TEXTO

AUTOR: FANCHOIS
ADAPTACIÓN: Stechetti
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Princesa
INICIO: 30 / 05
FINAL: 30 / 05
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Teldi

(93) Suprema razón, La

TEXTO

AUTOR: RUIZ DE GRUJALBA,
 Alfonso
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 27 / 05
FINAL: 09 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

M: RESPONSABILIDAD:

INTERPRETES: Ziur, Muñoz

(96) Amor salvaje

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 05 / 06
FINAL: 13 / 06
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(97) Tentaruja y cía.

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

MUÑOZ SECA, Pedro

España

Entremés

Apolo

21 / 06

26 / 06

Estreno

6

(100) Loca de la casa, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

PÉREZ GALDÓS, Benito

España

Comedia

Coliseo Imperial

22 / 06

22 / 06

Reestreno

1

(98) Por peteneras

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

MUÑOZ SECA, Pedro y

PÉREZ FEDEZ.

España

Apolo

21 / 06

10 / 07

Estreno

11

Rafael Calleja

(101) Santo de las niñas, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

Apolo

05 / 07

08 / 07

Estreno

4

María Palou, Moncayo

(99) Nido, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Coliseo Imperial

22 / 06

22 / 06

Reestreno

1

(102) ¡Uf, qué calor!

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Zarzuela

Salón Nacional

05 / 08

05 / 08

Estreno

1

(103) Farandul, el adivino

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Salón Regio

INICIO: 10 / 08

FINAL: 15 / 08

CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 4

(106) Reloj de arena, El

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

ESTREMER y

CANDELA

España

Revista

Price

07 / 09

29 / 10

Estreno

63

Martínez Garí

Rafael Calleja

Ortas, Lopetegui, Molina

(104) Hijas de Lemnos, Las

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO: Apolo

FINAL: 02 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.: 08 / 10

Nº DE REPRESENTAC.: Estreno

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

FRUTOS, Pascual y

FDEZ. LAPUENTE

España

Revista

Apolo

02 / 09

08 / 10

Estreno

36

Luna

María Palou, Pilar Pérez,

Pura Martínez, Moncayo,

Rufart

(107) Lirio entre espigas

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA:

INTÉRPRETES:

MARTÍNEZ SIERRA,

Gregorio

España

Episodio

Apolo

29 / 09

11 / 12

Estreno

71

Jiménez

María Palou, Pilar Pérez,

Videgain, Rufart

(105) Padre Augusto, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO: Martín

FINAL: 05 / 09

CAR. 1ª REPRESENTAC.: 05 / 09

Nº DE REPRESENTAC.: Estreno

Nº DE REPRESENTAC.: 1

(108) Amor y libertad

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1ª REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

MONCAYO, M. y OLIVE

España

Opereta

Price

29 / 09

22 / 10

Estreno

21

Ernesto Ruiz de Arana

Molina, Guillot, Bódalo

(109) Carambolas

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 30 / 09
FINAL: 18 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(112) Clara Sol

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 10 / 10
FINAL: 18 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 9

(110) Perros y gatos

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 30 / 09
FINAL: 23 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 11

(113) Rey de la casa, El

TEXTO

AUTOR: CASERO
PAÍS: España
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 12 / 10
FINAL: 24 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 18

(111) Gran duque Simplicio, El

TEXTO

GÉNERO: Opereta
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 06 / 10
FINAL: 08 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(114) Doña Clarines

TEXTO

PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Latina
INICIO: 12 / 10
FINAL: 12 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Gómez Ferrer

(115) García del Castañar

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

ADAPTACIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS:

INTÉRPRETES:

ROJAS ZORRILLA

España

Xavier Cabello

Drama

Español

14 / 10

30 / 12

Estreno

10

Moragas y Alarma

Abadía, Viñas, Tatay,

Borrás, Ahijón

(118) De los ojos de cielo, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

LÓPEZ MARÍN, Enrique

España

Apunte de comedia

Lara

21 / 10

21 / 12

Estreno

26

Pardo, Rosala, Illescas,

Barraycoa, Manrique

(116) Alegre Manolín, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Martín

18 / 10

28 / 10

Estreno

4

(119) Nuestro compañero en la Prensa

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

INTÉRPRETES:

DELGADO, Sinesio

España

Comedia

Lara

23 / 10

01 / 11

Estreno

8

Palanca, Barraycoa,

Bárcena, Muñoz

(117) Sombra, La

TEXTO

AUTOR:

PAÍS:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

CATARINEU, Ricardo y

MATA, Pedro

España

Drama

Coliseo Imperial

19 / 10

21 / 12

Estreno

32

Ricardo Manso

Pepita Cobena, Soto

(120) De la China

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

CAR. 1º REPRESENTAC.:

Nº DE REPRESENTAC.:

Coliseo Imperial

23 / 10

17 / 12

Reestreno

13

(121) Mensaje, El

TEXTO
GÉNERO: Poema con música
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 24 / 10
FINAL: 24 / 10
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(124) Patio, El

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
 España
 Comedia
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 03 / 11
FINAL: 10 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(122) Pecado de Adán, El

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 30 / 10
FINAL: 10 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(125) Los de los sueños, La

TEXTO
AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
 España
 Comedia
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 09 / 11
FINAL: 01 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 55
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES: Bárcena, Pino, Alba,
 Palanca, Barraycoa

(123) Otra, La

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 30 / 10
FINAL: 27 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 15

(126) Caída, La

M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 09 / 11
FINAL: 15 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(127) Falsos testimonios

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 10 / 11
FINAL: 22 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(130) Renacimiento

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 18 / 11
FINAL: 26 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC. : 8

(128) Monigotes, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 11 / 11
FINAL: 11 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

(131) Mar salada, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 18 / 11
FINAL: 22 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reposición
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(129) Lucha de clases

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY, Miguel
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 17 / 11
FINAL: 10 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 20

M: RESPONSABILIDAD:

DECORADOS: Amóros y Blancas
INTÉRPRETES: Pérez de Vargas,
 Martínez, Bonafé,
 Zorrilla, González

(132) Servicio obligatorio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 20 / 11
FINAL: 10 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 7

(133) *Familia real, La*

TEXTO

AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 23 / 11
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 36
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA: Rafael Calleja, Jiménez
INTÉRPRETES: Palou, Pérez, Videgain, Solano, Mihura

(134) *Nelis*

TEXTO

AUTOR: MADRAZO
PAÍS: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 24 / 11
FINAL: 25 / 11
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 2
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Borrás

(135) *¿Quiere Usted comer con nosotros?*

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 24 / 11
FINAL: 01 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(136) *Dicha ajena, La*

TEXTO

AUTOR: PASO CANO, Antonio y ABATI, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 01 / 12
FINAL: 19 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(137) *Gran Carracedo, El*

TEXTO

AUTOR: ROMEO, José
PAÍS: España
GÉNERO: Entremés
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 01 / 12
FINAL: 03 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3
M: RESPONSABILIDAD:
INTÉRPRETES: Mora, Moneró

(138) *Dicha ajena, La*

TEXTO

AUTOR: PASO CANO, Antonio y ABATI, Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 01 / 12
FINAL: 19 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 14

(139) Chumbo entre jazmines

TEXTO

AUTOR: GONZÁLEZ RENDÓN
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Noviciado
INICIO: 01 / 12
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(142) Tocino de cielo

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 02 / 12
FINAL: 04 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreño
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(140) Rosas de otoño

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 02 / 12
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 12

(143) Ama de la casa, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 04 / 12
FINAL: 11 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(141) Nido, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 02 / 12
FINAL: 05 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reprise
Nº DE REPRESENTAC.: 2

(144) Que hace reír, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cervantes
INICIO: 06 / 12
FINAL: 07 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 19

(145) Miserable puchero, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cervantes
INICIO: 06 / 12
FINAL: 13 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 6

(148) Su Majestad el cuplé

TEXTO

AUTOR: VIÉRGOL, Antonio
PAÍS: España
GÉNERO: Revista

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Price
INICIO: 15 / 12
FINAL: 17 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 4

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Rafael Calleja
INTÉRPRETES: Lopetegui, Casimiro Ortas

(146) Juglares, Los

TEXTO

AUTOR: FDEZ. SHAW, Carlos y
 MÁS, Asensio
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 13 / 12
FINAL: 27 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 48

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN: Enrique Chicote
DECORADOS: Martínez Garí
VESTUARIO: Vila
INTÉRPRETES: Loreto Prado

(149) Divina Providencia, La

TEXTO

AUTOR: GAVAUULT y MONEZY-
 EON
PAÍS: Francia
ADAPTACIÓN: Paso y Abati
GÉNERO: Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Comedia
INICIO: 16 / 12
FINAL: 04 / 02 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 44

M: RESPONSABILIDAD:

ESCENOGRAFÍA: Leris, Amorós y Blancas
INTÉRPRETES: Bonafé, Mendiguchía,
 González,, Pérez de Vargas,
 Alba

OBSERVACIONES:

Título original *Panachot
 Gendarme*

(147) Ángelus, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 14 / 12
FINAL: 04 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 10

(150) Buen demonio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 18 / 12
FINAL: 01 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 5

(151) Miedo, El

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES:

INÍGUEZ
 España
 Comedia
 España
 19 / 12
 21 / 12
 Estreno
 3
 Bremón, Codina, Puga,
 Ruiz Tatay

(154) Indiano, El

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
INTERPRETES:

RUSIÑOL, Santiago y
 MARTÍNEZ SIERRA,
 Gregorio
 España
 Comedia
 Español
 23 / 12
 26 / 12
 Estreno
 6
 Borrás, Bremón, Moreno,
 Sánchez Arifo

(152) Resurrección

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
OBSERVACIONES:

FRANCO ALFARO
 España
 Ópera
 Real
 21 / 12
 27 / 12
 Estreno
 4
 Soprano Matilde de
 Lerma

(155) Gallina de los huevos de oro, La

TEXTO

PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
MÚSICA:
INTERPRETES:

España
 Comedia
 Lara
 23 / 12
 25 / 01
 Estreno
 42
 Amadeo Vives
 Baraycoa, Rosala Alba

(153) Alcázar de las perlas, El

TEXTO

AUTOR:
PAÍS:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN:
INTERPRETES:

VILLAESPESA,
 Francisco
 España
 Leyenda trágica en verso
 Price
 21 / 02
 18 / 01 / 1912
 Estreno
 24
 Cía. Guerrero-Mendoza
 María Guerrero, Emilio
 Thuillier

(156) Enemigo de las mujeres, El

TEXTO

ADAPTACIÓN:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
LUGAR TEATRAL:
INICIO:
FINAL:
CAR. 1ª REPRESENTAC.:
Nº DE REPRESENTAC.:
M: RESPONSABILIDAD:
PRODUCCIÓN:
INTERPRETES:

Federico Reparaz
 Juguete cómico
 Cervantes
 23 / 12
 30 / 01 / 1912
 Estreno
 31
 Cía. Simó-Rasó
 Palma, Simó-Rasó, Reparaz

(157) Anita la risueña

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
PAÍS: España
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Apolo
INICIO: 23 / 12
FINAL: 13 / 02 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 56

M: RESPONSABILIDAD:

MÚSICA: Amadeo Vives
INTÉRPRETES: Moncayo, Videgain,
Mihura, Moreu

(160) Perra gorda, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Cómico
INICIO: 27 / 12
FINAL: 10 / 03 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 67

(158) Hacia la verdad

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 23 / 12
FINAL: 07 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Reestreno
Nº DE REPRESENTAC.: 8

(161) ¡¡3884!!

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Español
INICIO: 28 / 12
FINAL: 31 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(159) Cuerpo del delito, El

TEXTO

AUTOR: FDEZ. DE LA PUENTE,
Manuel y LARRA, Luis
PAÍS: España
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Coliseo Imperial
INICIO: 23 / 12
FINAL: 23 / 12
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 1

M: RESPONSABILIDAD:

DIRECCIÓN: Ricardo Manso
INTÉRPRETES: Manso, Cobaña

(162) Lata de los celos, La

M: LUGAR Y TIEMPO

LUGAR TEATRAL: Lara
INICIO: 28 / 12
FINAL: 04 / 01 / 1912
CAR. 1ª REPRESENTAC.: Estreno
Nº DE REPRESENTAC.: 3

(163) Profesor Zerep, El

TEXTO

| | |
|-----------------------------------|-----------------|
| AUTOR: | CABELLO, Xavier |
| PAÍS: | España |
| GÉNERO: | Monólogo |
| <u>M: LUGAR Y TIEMPO</u> | |
| LUGAR TEATRAL: | Lara |
| INICIO: | 28 / 12 |
| FINAL: | 30 / 12 |
| CAR. 1ª REPRESENTAC.: | Estreno |
| Nº DE REPRESENTAC.: | 2 |
| <u>M: RESPONSABILIDAD:</u> | |
| INTERPRETES: | Barraycoa |

(164) Felipe Derbyley

M: LUGAR Y TIEMPO

| | |
|------------------------------|------------------|
| LUGAR TEATRAL: | Coliseo Imperial |
| INICIO: | 28 / 12 |
| FINAL: | 25 / 02 / 192 |
| CAR. 1ª REPRESENTAC.: | Reestreno |
| Nº DE REPRESENTAC.: | 15 |

ÍNDICE DE AUTORES

- ABATI, Joaquín
1907: 39
- ABATI, Joaquín y DÍAZ y PASO
1906: 23
- AICARD, Juan
1908: 60
- AINCILDEGUI y AFÁN DE LA RIVERA
1907: 9
- ALBERTI
1909: 90
- ALFARO, Alfonso
1909: 206
- ALMANSA LAYNEZ y GIL
1909: 119
- ALMELA, Vicente
1909: 99, 144, 289
1910: 63
- ALONSO, Santiago
1907: 141
- ALONSO y MANZANO
1908: 198
- ÁLVAREZ GARCÍA, Rafael
1909: 7
- ÁLVAREZ QUINTERO, Serafin y Joaquín
1906: 17, 43, 49, 50, 75, 112, 147, 152
1907: 15, 19, 31, 50, 87, 107, 136, 150
1908: 14, 42, 57, 70, 84, 182, 261
1909: 45, 103, 126, 255, 257, 283
1910: 39, 62, 65, 149
1911: 17, 41, 49, 72, 124, 157
- ÁLVAREZ, Arturo
1908: 141, 144, 149
- ÁLVAREZ, Arturo y OTÓN, Alfonso
1909: 207
- ÁLVAREZ, Rafael
1909: 58
- ALLENS PERKINS, Carlos
1909: 120
- ALLENS PERKINS, Carlos y CALLEJA, Rafael
1907: 83
- AMADO, Enrique
1909: 70
- AMICIS, Edmundo de
1910: 8
- ARANAZ
1909: 95
- ARENAS, Francisco
1908: 209
- ARENE, FLERS, Roberto de y CAILLAVET, Gaston Armand
1910: 133
- ARMIÑÁN, Luis
1908: 16
- ARNICHES, Carlos
1906: 177
1908: 3, 131
1909: 146, 189, 231
- ARNICHES, Carlos y ASENSIO MÁS
1907: 46, 93
- ARNICHES, Carlos y FDEZ SHAW, Carlos
1906, 85
- ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique
1906: 90
1907: 60, 80, 147
1908: 100, 101
1909: 169
1910: 19, 164
1911: 79
- ARNICHES, Carlos y JACKSON VEYÁN, José
1908: 56, 99
- ARNICHES, Carlos y LUCIO, Celso
1908: 192
1909: 166, 259

- ARNICHES, Carlos y QUINTANA
1909: 83
- ARNICHES, Carlos, LÓPEZ
SILVA y GARCÍA ÁLVAREZ
1910: 80
- ARRA y FDEZ. DE LA FUENTE
1908: 236
- ASENJO, Antonio
1909: 180
- ASENJO, Antonio y TORRES,
Ángel
1911: 60
- ASENSIO MÁS
1909: 159
- ASENSIO MÁS y CAPELLA
1908: 136
- ASENSIO MÁS y GLEZ. PASTOR
1909: 199, 299
- ASENSIO MÁS y TORRES
1907: 81
- ATHY
1908: 249
- AUDRAN
1911: 67
- AZA, Vital
1909: 201
- AZA, Vital y RAMOS CARRIÓN,
Miguel
1907: 144
- AZNAR, Tomás
1909: 9

- BARBADILLO y CUSTODIO
1911: 66
- BATAILLE
1909: 142
- BAUVILLE
1909: 177
- BENAVENTE, Jacinto
1906: 34, 65
1907: 6, 21, 41, 94, 115, 117, 143
1908: 36, 61, 80, 153, 197, 219, 235,
262

- 1909: 25, 107, 110, 138, 245, 267,
272
- 1910: 25, 161
- 1911: 125, 140
- BENELLI, Sem
1910: 113
1911: 42
- BENÍTEZ FDEZ., Pedro
1910: 128
- BENITO ALFARO, Alfonso
1908: 135
1910: 36
- BERLIOZ
1906: 7
- BERNARD y GODFERMENN
1906, 183
- BERNARD, Tristán
1907: 112, 138, 153
1909: 212
1911: 6
- BERNSTEIN
1906: 79, 142
- BERRUETA
1909: 116
- BEYERLEIN, Franz Adam
1906: 51)
- BILHAUX, Paul
1907: 59
- BISSON y BERR DE TURIQUE
1908: 98
1909: 68
- BIZET
1908: 199
- BLASCO IBÁÑEZ, Vicente
1906: 159
1911: 68
- BOADA, Luciano y CASTRO,
Manuel
1907: 85
1908: 155
- BOCACCIO
1906: 165
- BRACCO, Roberto
1906: 12, 81

- 1910: 101
-BRETÓN DE LOS HERREROS,
 Manuel
 1908: 64
-BRIEUX
 1906: 155
-BRIONES, Gabriel
 1906: 111
-BRIONES, Gabriel y
MELANTUCHE
 1908: 229
 1910: 53
-BROCHADO
 1909: 48
-BUENO, Manuel
 1909: 56
-BUENO, Manuel y CATARINEU,
 Ricardo
 1908: 9
-BUENRETIRO, Antonio L.
 1909: 71
- CAAMAÑO, Ángel**
 1908: 12, 204
 1911: 9
-CABELLO LAPIEDRA, Xavier
 1909: 203
 1911: 163
-CAILLAVET, Gaston Armand y
FLERS, Roberto de
 1908: 6
-CALDERÓN
 1909: 79
-CALDERÓN DE LA BARCA,
 Pedro
 1906: 135
 1911: 34
-CALONGE, Enrique
 1910: 47
-CAMACHO, Tomás
 1908: 97
-CAMACHO, Tomás y
PALOMERA, Federico de
- 1908: 48
-CAMPANO y GARCÍA
ONTIVEROS
 1907: 37
-CANO, Leopoldo
 1906: 24
-CANTÓ, Gonzalo y CALONJE
 1909: 167
-CANTÓ, Gonzalo y STA. ANA,
 Rafael
 1909: 194
-CAPELLA y ÁLVAREZ DEL
CASTILLO
 1909: 108
-CAPELLA y GLEZ. PASTOR
 1907: 72
 1908: 51
-CAPUS, Alfredo
 1906: 4
-CARRETERO, José M^a
 1909: 109
-CARRILLO, Leopoldo y FDEZ.,
 Antonio R.
 1909: 65
-CARRIÓN y PORTA
 1906: 160
-CARULLA, José M^a
 1907: 1
-CASANOVA, Vicente
 1907: 30
-CASAÑ, Miguel
 1908: 160
-CASAÑAL, Alberto
 1906: 107
-CASERO, Antonio
 1908: 76
 1909: 185
 1910: 59
 1911: 113
-CASERO, Antonio y
LARRUBIERA
 1908: 71, 87
 1910: 176
 1911: 56

- CASTILLO Y PÉREZ LÓPEZ, José
1910: 168
- CASTELLANOS
1910: 6
- CASTRO LES
1908: 127, 218
- CASTRO, Cristóbal de y BOADA
1908: 201
- CASTRO, Cristóbal de y LÓPEZ
ALARCÓN, Enrique
1908: 221
1909: 174
- CASTRO, Juan de
1911: 8
- CATARINEU, Ricardo y MATA,
Pedro
1906: 11
1911: 117
- CAVALOTI, Felice
1910: 102
- CAVESTANY, Juan
1909: 62
- CAVESTANY, Juan y FDEZ.
SHAW, Carlos
1909: 85
- CERDÁ, Elías
1909: 29
- CONAN DOYLE, Arthur
1908: 241
- COURTELINE
1906: 170
- CROISSET y TARRIDE
1906: 134
- CUEVA, Jorge y José de la
1909: 37, 78, 136
1910: 68
1911: 33
- CUSTODIO
1908: 255
- D'ANUNNIO, Gabrielle
1907: 20
- DAUDET, Alphonse
1906: 25, 149
1908: 250
- DECOURCELLE, Pierre
1908: 242
- DECOURCELLE, Pierre y
RAUGET, Paul
1906: 176
- DELGADO, Sinesio
1906: 5, 189
1907: 36, 52
1908: 189, 215, 252, 265
1909: 230, 258
1910: 16, 37, 71, 79, 97, 151, 159
1911: 85, 119
- DÍAZ ÁLVAREZ, Diego
1908: 231
- DÍAZ VALERO, Carlos
1910: 15
- DICENTA, Joaquín
1906: 45, 146
1907: 35, 139
1908: 35, 106
- DOMÍNGUEZ, Antonio
1909: 111, 113
1910: 110
- DONIZETTI
1907: 149
- DONNAY, Maurice
1908: 69
- DUMAS, Alejandro
1906: 180
- DUQUE y SÁNCHEZ DE LA
FUENTE
1908: 206
- ECHEGARAY, José
1908: 32
- ECHEGARAY, Miguel
1906: 26, 56
1907: 44
1909: 17
1910: 35, 72
1911: 28, 129

-ERDMANN JESNITZER, Friedrich

1907: 152

-ESPANTALEÓN, Enrique

1908: 152

-ESTREMERÁ y CANDELA

1909: 134

1911: 106

-EZGUIEURA, Librado

1908: 20

-FALCONI, Lorenzo

1909: 133

-FALL, Léo

1909: 247

1910: 45

-FANCHOIS

1911: 95

-FANOSA y GARCÍA DEL

CASTILLO, Emilio

1910: 96

-FARFÁN DE LOS GODOS,

Gerardo

1907: 135

-FARFÁN DE LOS GODOS Y

BURGOS

1908: 83

1909: 76

-FARFÁN DE LOS GODOS Y

PERALTA

1908: 185

-FARFÁN DE LOS GODOS Y

PÉREZ LÓPEZ

1909: 76

-FDEZ. ARREO

1906: 91

-FDEZ. BLANCO, Ricardo

1907: 26

-FDEZ. CUEVAS y CALVO

1910: 86

-FDEZ. DE LA PUENTE, Manuel y

LARRA, Luis

1911: 159

-FDEZ. DE LA PUENTE, Manuel y
OSETÉ

1906: 35

-FDEZ. DE LA PUENTE, Manuel y
PASCUAL FRUTOS, Luis

1908: 240

-FDEZ. PALOMERO

1908: 158

1909: 73

-FDEZ. PALOMERO y CAPELLA

1907: 47, 92

-FDEZ. SHAW, Carlos

1909: 69

1910: 51, 60, 98

1911: 27

-FDEZ. SHAW, Carlos y TORO

1909: 266

-FDEZ. SHAW, Carlos y MÁS,
Asensio

1911: 146

-FDEZ. SHAW, Carlos y MUÑOZ

SECA, Pedro

1906: 92

1907: 64

-FEJANI

1907: 24

-FERNÁNDEZ ARIAS

1906: 10

-FERNÁNDEZ CABALLERO

1906: 179

-FERRI, Enrique

1909: 152

-FEYDEAU, Jorge

1908: 257

-FIGARELO, Silvio y CARMONA

1911: 88

-FILISO y FIGARELO, Silvio

1909: 153

-FLERS, Robert y CAILLAVET,

Gaston de

1906: 168

1907: 27, 146

-FLORES

1906: 39

- FRANCE, Anatole
1910: 11
- FRANCÉS, José
1908: 260
1909: 209, 290
1910: 40, 88
1911: 44
- FRANCO ALFARO
1911: 152
- FRUTOS y CARBONELL
1908: 256
- FRUTOS, Pascual
1908: 161
1909: 195
1911: 14
- FRUTOS, Pascual y FDEZ. DE
LAPUENTE, Manuel
1909: 246
1911: 104
- FRUTOS, Pascual y LÓPEZ
MONIS
1906: 163

- GABALDÓN, Luis y STA. ANA,
Rafael
1911: 36
- GALVAULT y CHARVAY
1907: 34
- GAMERO y PÉREZ FDEZ.
1909: 191
- GAMERO y PERIQUET
1907: 89
- GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique y
LÓPEZ MONIS
1908: 58
- GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique y
PASO, Antonio
1910: 167
- GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique y
TIRADO
1909: 172
- GARCÍA DEL CASTILLO, Emilio
1910: 142

- GARCÍA DEL CASTILLO, Emilio
y PÉREZ LÓPEZ
1910: 5, 168
- GARCÍA HUERTA Y
LONGUEIRA
1906: 20
- GARCÍA NEWES
1910: 132
- GARCÍA PORCEL
1909: 33
- GAUNE
1911: 73
- GAVALT, Paul
1911: 82
- GAVALT y MONEZY-EON
1911: 149
- GEREDA y SOLER
1907: 7
- GIACOMETTI
1910: 104
- GIACOSA
1910: 100
- GIANETTI
1911: 25
- GILLIS, Fernando
1907: 79
- GIMÉNEZ GUERRA y FERRAUD
1907: 111
- GÓNGORA, Francisco y AFÁN DE
RIVERA, Carlos
1909: 41
- GONZÁLEZ DEL CASTILLO
1909: 140, 233
- GONZÁLEZ RENDÓN, Aurelio
1910: 18
1911: 139
- GORBEA, Ricardo
1909: 129
- GRANÉS, Salvador
1910: 127
- GRANÉS, QUILIS y POLO
1906: 33
- GRANÉS y POLO
1908: 122

-GRAU, Jacinto

1908: 40

-GRESAC, M y CROISSET de

1906: 182

-GUIMERA, Ángel

1908: 79

1909: 253

1910: 61

-GUSÓ VERK, Ricardo

1909: 75

-HDEZ. BERMÚDEZ, Ricardo

1909: 11, 160, 200

-HDEZ. BERMÚDEZ, Ricardo y

AFÁN DE RIVERA

1907: 66

-HEINHARDT

1911: 69

-HENNEGUIN y DUQUESNEL

1911: 18

-HERVIEU

1907: 48

-HOOK HOLLAND

1909: 240

-HORNUNG y PRESBEY

1908: 27

-HOYOS

1906: 69

-IBÁÑEZ VILLAESCUSA, Luis

1906: 18, 55, 164

-IBSEN, Henrik

1906: 132

1908: 4

1910: 105

-IGLESIAS, Bartolomé

1906: 46

-ÍÑIGUEZ

1911: 151

-IRAYZOZ, Fiacro

1909: 18, 130, 162, 165, 236, 256

-JACKSON VEYÁN, José

1906: 78

1908: 11, 259

-JACKSON VEYÁN, José y

CAPELLA

1906: 59, 121

1907: 17

-JACKSON VEYÁN, José y

LARRA

1908: 138

-JACKSON VEYÁN, José y ROSSO

1910: 74

-JACKSON VEYÁN, José y SAINZ

RGUEZ.

1907: 73

-JIMÉNEZ ATHY

1908: 157

-JIMÉNEZ DE QUIRÓS y

BROUTA

1907: 61

-JIMÉNEZ y PARADAS

1910: 138

-JIMÉNEZ PRIETO y PÉREZ

CAPO

1906: 139

-JIMÉNEZ PRIETO y PÉREZ

OLIVARES

1907: 4

-JOVER, Gonzalo y GARCÍA DEL

CASTILLO, Emilio

1908: 112, 114, 117, 217, 232

1911: 5

-JULLIE, Juan

1911: 78

-LABRA

1907: 90

-LAFERRERE de, Gregorio

1906: 185

-LARRA, Carlos

1910: 24

-LARRA, Luis

- 1906: 130
 1907: 103, 108
 1908: 162
 1909: 106, 114, 244
 -LARRA, Luis y FDEZ. DE LA PUENTE, Manuel
 1907: 84
 1910: 84, 145
 -LARRA, Luis y TORRES
 1906: 67
 -LAVEDÁN, Enrique
 1907: 33
 -LEHAR
 1910: 155
 -LEÓN, Celestino
 1907: 132
 -LEÓN, Víctor y STEIN, Léo
 1910: 78
 -LEÓN, Víctor; STEIN, Léo y LEHAR, Franz
 1909: 46
 -LEPINA Y PLAÑIOL
 1907: 69
 1908: 254
 1909: 82, 122, 164
 -LEZAMA y FEIJOO
 1909: 145
 -LINARES BECERRA y BURGOS, Javier de
 1909: 238
 1910: 136
 -LINARES BECERRA, POLO y BURGOS
 1910: 93
 -LINARES RIVAS, Manuel
 1906: 9, 22, 166, 173
 1907: 11, 118
 1908: 25, 125, 142
 1909: 1, 28, 86
 1910: 9, 21, 87
 1911: 7, 71, 150
 -LINARES RIVAS, Manuel y REPARAZ, Federico
 1909: 284
 -LINARES, Antonio G.
 1911: 3
 -LOBO, Ramón y REGIDOR, Manuel
 1908: 171
 1909: 67
 -LÓPEZ ALARCÓN, Enrique y CASTRO, Cristóbal de
 1909: 105
 -LÓPEZ BARBADILLO, Joaquín
 1908: 43, 230
 -LÓPEZ BARBADILLO, Joaquín y CUSTODIO
 1908: 150
 1909: 97, 252
 -LÓPEZ BARBADILLO, Joaquín y MUZAS
 1910: 22
 -LÓPEZ MARÍN, Enrique
 1908: 133, 191
 1909: 121, 147, 225
 1910: 4, 109, 117, 160
 1911: 118
 -LÓPEZ MARÍN, Enrique y LIMENDOUX
 1906, 140
 -LÓPEZ MARÍN, Enrique y PÉREZ CABRERO
 1906, 93
 -LÓPEZ MONIS, Antonio
 1907: 86
 1910: 146
 -LÓPEZ MONIS, Antonio y DOMÍNGUEZ
 1909: 295
 -LÓPEZ MONTENEGRO, Ramón
 1906: 80
 1907: 32
 1911: 81
 -LÓPEZ MONTENEGRO, Ramón CASTILLO y OLIVA
 1909: 171
 -LÓPEZ ORTEGA y FALAGÁN
 1910: 83

- LÓPEZ SILVA, José
1907: 55
1908: 109
1909: 96
- LÓPEZ SILVA, José y GARCÍA
ÁLVAREZ, Enrique
1906: 96
- LÓPEZ SILVA, José y JACKSON
VEYÁN, José
1907: 76
1910: 119
- LÓPEZ SILVA, José y PELLICER
1906, 77
1907: 51
1909: 127
- LUCIO, Celso y MUZAS, Mariano
1906: 57
1907: 5
- LLANA y GULLÓN
1906: 58
- LLAURA y CUESTA
1908: 102
- LURARES BECERRA, POLO y
BURGOS
1910: 93

- MADRAZO, Enrique D.
1911: 19, 134
- MAETERLINCK, Maurice
1907: 2
1908: 5
- MALDONADO, Luis
1908: 72
- MARCOS DAVÓ y ALFAYATE
1908: 19
- MARIO, Emilio
1909: 117
- MARIO Emilio y PASO, Antonio
1908: 37
- MARIO, Emilio y SORIANO,
Manuel
1906: 184
- MARQUINA, Eduardo
1906: 60
1908: 44
1909: 270
1910: 33, 172
1911: 45
- MARQUINA, Eduardo y
SALMERÓN, José
1907: 22
- MARTÍNEZ OLMEDILLA,
Augusto
1911: 61
- MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio
1909: 88, 278
1910: 70
1911: 20, 26, 55, 92, 107, 133
- MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio y
RUSIÑOL, Santiago
1907: 12
- MATA, Pedro
1910: 76
- MEILHAC, E.
1906, 87
- MEILHAC, E. y BALEVY
1906, 74
- MELANTUCHE, Hnos.
1909: 137
- MELANTUCHE y ORIA
1906, 83
- MENÉNDEZ Y PELAYO, Enrique
1911: 65
- MESSENGER
1911: 74
- MEYER, Guillermo
1910: 56, 162
- MIHURA, Miguel y GLEZ.,
Ricardo
1908: 23, 159
1909: 157, 260
1910: 99, 169
1911: 86
- MIHURA, Miguel y REY
1909: 20
- MIRALLES, Luis y Agustín
1906, 41

- MIRANDA, Carlos**
1906, 150
- MIRBEAU**
1909: 91
- MOLNAR**
1910: 103
- MONASTERIO Y LIMENDOUX**
1907: 23
- MONCAYO y PERELLA**
1908: 77
- MONCAYO y PLATA**
1909: 168
- MONCAYO y OLIVE**
1911: 108
- MONTAGUD**
1908: 210
- MONTESINOS, Eduardo**
1908: 154
- MONTESINOS, Eduardo y TORRE**
1909: 124
- MOSE y ALDAMA**
1909: 161
- MOYRON, Julián**
1909: 128
- MÚGICA, Emilio y VILLASEÑOR, Juan**
1908: 145
- MUÑOZ SECA, Pedro y PÉREZ FDEZ.**
1911: 98
- MUÑOZ SECA, Pedro**
1906, 47
1907: 125, 156
1908: 13, 86
1909: 74
1911: 48, 97
- MURGER, Enrique**
1907: 137
- MUZAS, Mariano**
1911: 83
- NAVARRO y BURGOS**
1909: 179
- NAVARRO, Francisco**
1907: 102
- NAVARRO, Salvador y ROMERO, José**
1910: 134
- NESSI, Ángel**
1910: 108
- NIETO Y CANDELA**
1909: 199
1910: 81
- NOVO, Pedro y COLSON**
1908: 94
- OCONA y GAZTAMBIDE**
1908: 1
- OHNET, Georges**
1911: 164
- OLIVER, Federico**
1909: 115, 275
- OLIVER, Joaquín**
1907: 140
- OLONA, Federico e Ignacio**
1909: 77
- ONTIVEROS Y DÍAZ, Alonso**
1908: 214
1909: 176
- ORDONNEAU**
1908: 251
- ORTIZ DE PINEDO, José**
1909: 81
- OSETTE**
1907: 160
- PALENCIA, Ceferino**
1906, 16
1907: 42
1908: 187
1910: 30, 137
- PALOMERA, Federico de**
1906: 31
1909: 66
- PARDO BAZÁN, Emilia**

- 1906: 3, 13
-PARELLADA, Pablo
 1906: 137
 1907: 155
 1908: 52
 1909: 183
-PARKER, Luis
 1911: 84
-PASETI
 1910: 112
-PASO CANO, Antonio
 1908: 177
-PASO CANO, Antonio y ABATI, Joaquín
 1907: 62, 124
 1908: 108, 263
 1909: 156, 277, 280, 294
 1910: 95, 170
 1911: 21, 136, 138
-PASO CANO, Antonio y MARIO, Emilio
 1908: 105
-PASO CANO, Antonio y ROCABERT
 1907: 29
-PASTOR RUBIRA
 1909: 49, 223
-PASTOR, Emilio S.
 1908: 31, 175
-PERAITA, Gabino
 1908: 129
-PEREDA, Ramón M^a
 1908: 137
-PÉREZ CAPO, Felipe
 1908: 26, 245
 1909: 154
 1911: 15
-PÉREZ DE CASTRO, Rodolfo
 1908: 107
-PÉREZ FDEZ., Pedro
 1910: 58
-PÉREZ GALDÓS, Benito
 1908: 234, 253
 1910: 49
 1911: 100
-PÉREZ, Felipe y GONZÁLEZ
 1909: 271
-PÉREZ LÓPEZ, José
 1909: 93
-PÉREZ OLIVARES
 1909: 53, 100
-PÉREZ SORIANO y SALCEDO
 1906: 44
-PERIQUET
 1906: 37
-PERIS, Ramón y SOLÍS, Rafael
PERRÍN, Guillermo y PALACIOS, Miguel
 1906: 68, 88, 126
 1907: 65, 67, 116, 148
 1908: 111, 233, 247
 1909: 63, 123, 139, 293
 1910: 17, 89, 126
-PINEDO y JOVER, Gonzalo
 1909: 155
-PINERO, Arturo
 1906: 21
-PINILLOS
 1910: 69
-PLANQUETTE
 1909: 235
-PLAÑIOL y LEPINA
 1906: 68
 1909: 249
-PLAUTO
 1909: 57
-PONT y SOTILLO
 1908: 65
-PORTOLÉS, Miguel
 1909: 39, 131
-PRIETO y MÉNDEZ
 1909: 118
-QUILIS
 1908: 151
-RAMOS CARRIÓN, Miguel
 1908: 53, 212

-RAMOS CARRIÓN, Miguel y RAMOS MARTÍN, Antonio
1906: 29

-RAMOS DE LA VEGA, Dolores
1908: 110
1909: 208

-RAMOS MARTÍN, Antonio
1908: 41

-RAMOS MARTÍN, J.
1911: 43

-RAMOS PADILLA
1908: 146, 195

-REAL, Juan Macías
1911: 10

-REMISO, Luis y POMOS
1908: 104

-RENOVALES
1910: 131

-REPARAZ, Federico
1909: 42

-RÉPIDE, Pedro de
1908: 170
1909: 196
1911: 54

-RETAR, Jorge
1909: 8

-RICHE y BERNODE
1911: 59

-ROCABERT, Ramón
1909: 215

-ROJAS ZORRILLA
1911: 115

-ROJAS, Francisco de
1911: 29

-ROMEO ULLOA y SÁNCHEZ MARTÍN
1909: 10

-ROMEO, José
1908: 128, 139, 258
1911: 137

-ROSTAND, Edmond
1906, 128

-ROURE, José de
1907: 121

-ROVIRA y SERRA
1909: 38

-ROYO DE LEÓN
1908: 222

-RUIZ DE GRIJALBA, Alfonso
1911: 93

-RUSIÑOL, Santiago
1906: 1, 8
1907: 131
1908: 103, 237
1909: 214
1910: 13, 20, 26, 28

-RUSIÑOL, Santiago y MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio
1911: 154

-SÁENZ
1909: 265

-SAINT SAËNS, Camille
1908: 24, 165

-SALAS
1908: 184

-SÁNCHEZ GERONA y LÓPEZ MONIS
1906, 66

-SANTIAGO, José
1909: 92

-SANTOS CHOCANO, José
1906, 72

-SANTUNA, Rafael y DÍAZ CALLEJA
1909: 204

-SANZ, Miguel
1909: 178

-SARDOU, Victorien
1906: 76, 169
1909: 132, 292

-SAVAULT y CHARVAY
1910: 52

-SCHILLER
1906, 157

-SILVIO Y FIGUERELO
1908: 223

- SOLER
1908: 143
- SOLER Y CUSTODIO
1908: 169
- SOLER y FDEZ. PALOMERO
1908: 264
- SORIANO, Manuel
1911: 64
- STA. ANA, Rafael
1907: 43
1908: 28, 140
- STA. ANA, Rafael y MUÑOZ
SECA, Pedro
1907: 71
- STA. CRUZ y CANTÓ
1909: 222
- STRAUSS, Ricardo
1910: 41, 90, 91
- SUDERMANN, Hermann
1907: 25

- TEDESQUI, Enrique
1906, 73
- TESTONI
1909: 170
- THOUS
1907: 127
1909: 148
- THOUS y CERDÁ
1907: 10, 16
1908: 92, 248
- THOUS y GANTE
1909: 50
- TIRSO DE MOLINA
1906, 63
1909: 47
- TORNERO, Tomás
1908: 244
- TORO y LUNA
1909: 141
- TORRES, Francisco de
1907: 106

- UNAMUNO, Miguel de
1910: 44
- URALES, Federico
1906: 53
1908: 224
- URGELL, Modesto
1908: 208

- VALERO MARTÍN, Gonzalo
1909: 6, 94, 202
- VALLE-INCLÁN, Ramón M^a del
1906: 14
1910: 54, 69
- VARGAS, Enrique
1909: 242
- VARNEY
1909: 192
- VEGA, Enrique de la
1908: 68
1910: 106
- VEGA, Ricardo
1908: 148
- VÉLEZ DE GUEVARA
1910: 34
- VENTURA DE LA VEGA, Ricardo
1908: 228
- VERDI, Giuseppe
1908: 173
- VERNEY
1906: 99
- VIÉRGOL, Antonio
1906: 30, 40
1907: 13
1908: 115, 126, 200
1909: 125, 182
1910: 121, 165, 173
1911: 148
- VILLAESPESA, Francisco
1911: 153
- VILLARREAL
1907: 70

-VILLASEÑOR NAVARRO, Juan y

MÚGICA

1909: 13

-VIN

1910: 55

-VIVERO, Augusto y CAMINERO,

Juan G.

1909: 84

-WAGNER

1909: 80

1910: 50

-WILSON

1906, 188

-WOLF, Pierre

1909: 135

-ZAMACOIS, Eduardo

1909: 151, 254

-ZÁRRAGA, Miguel de

1906: 81

1910: 130

-ZOLA, Émile

1910: 135

-ZORRILLA

1910: 177

-ZOZAYA, Antonio

1906: 15

1910: 174

ÍNDICE DE OBRAS

1906

¡Abajo los consumos!

178

Abejorros, Los

155

Aires nacionales

139

Al agua, patos

103, 127

Alas de Ícaro, Las

158

Alegría de la huerta, La

94, 122

Alegría que pasa, La

8

Alma del cantarillo, El

187

Amigo del alma, El

131

Amor a obscuras

75

Amordazada, La

176

Amor gitano

91

Angelitos al cielo

107

Añoranzas

173

Arreglo de la casa, El

170

Arribada forzosa

41

Balada de la luz, La

105

Bárbaros del Norte, Los

189

Barbero de Su Excelencia, El

68

Barquillero, El

101

Bella colombina, La

66

Benvenuto Cellini

60

Beso a Usted las manos

6

Biblioteca popular

113

Bodas de plata

22

Boleta de alojamiento, La

27

Buena gente

1

Buena sombra, La

32

Buena ventura, La

162

Cacharrera, La

35

Calínez

95

Cambios naturales

116

Camino de amor

54

Campos Elíseos, Los

93

Carmeliña

20

Casa de García, La

50

Casa de la juerga, La

47

Casa de Socorro, La

136

Casita blanca, La

118

Cena de despedida

52

Certamen de Cremona, El

141

Chanteuse, La

171

Chateaux Margaux

125

Chico de la portera, El

110

Chicos de la escuela, Los

61

Chinita

164

Chorros del oro, Los

43

Cocineros, Los

175

Conquistadores, Los

72

Contrahechos, Los

30, 148

Corazonadas

168

Corral ajeno, El

80

Corrigendos, Los

160

Cosas y casos

184

Cruz blanca, La

115

Cuando los hijos lloran

15

Cucurucho, El

186

Cuesta abajo

13

Dannazzone di Faust, La

7

Deber, El

11

Decoré

87

De escalera abajo

133

¡Delirium tremens!

190

Diablo verde, El

126

Distinguido sportman, El

152

Diva, La

150

Don Gil de las calzas verdes

63

Don Pedro Caruso

12

Dúo de la Africana, El

56

Espectros, Los

132

Eva

82

Fiesta de la campana, La

39

Fosca, La

143

Fragua de Vulcano, La

166

Frivolidad

69

Frou-Frou

74, 151

Gabinete de López, El

150

Galleguito, El

119

Golpe de estado, El

83

Gran Vía, La

109

Grumete, El

28

Gruta del eco, La

86

Guante amarillo, El

121

Guedeja rubia, La

165

Guitarra, La

58

Herencia de Araús, La

41

Hermanos gemelos

31

¡Hijo de Budha, El!

154

Hilvanes

71

Huerto del francés, El

2

Ídolo, El

9

Infanta de los bucles de oro, La

5

Intruso, El

159

Jesús o el mártir del Gólgota

46

Jettatore

185

Joroba, La

29

Kilométrico, El

57

Lego de San Pablo, El

179

Lisístrata

19

Madame Flirt

153

Mágico prodigioso, El

135

Mala sombra, La

112

Maldito dinero, El

83

Manta zamorana, La

102

Manzana de oro, La

111

Marcha Real, La

23

María Estuardo

157

María Luisa

26

Mariposas blancas

77

Marqués de Bradomín, El

14

Más fuerte que el amor

34

Maternitá

81

Mentira piadosa, La

134

Miguela, La

44

Mater dolorosa

24

Mme. L'avocat

89

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| Morritos | Pena negra, La |
| 49 | 138 |
| Moscón, El | Pepita Tudó |
| 78 | 16 |
| Mosqueteros, Los | Pesadilla, La |
| 100 | 180 |
| Motete, El | Peseta enferma, La |
| 104 | 106 |
| | Pista, La |
| | 169 |
| Niño prodigio, El | Pobre diablo, El |
| 147 | 167 |
| Noble amigo, El | Pollo Tejada, El |
| 96 | 90 |
| Noche de Reyes, La | Pulsera, La |
| 177 | 73 |
| Noveleros, Los | Princesa Bebé, La |
| 128 | 65 |
| Nubes | |
| 10 | |
| Nuestra juventud | ¡Que se va a cerrar! |
| 4 | 130 |
| Nuevo gobernador, El | |
| 84 | |
| Numa Roumestan | Ráfaga, La |
| 149 | 142 |
| | Rafale |
| | 79 |
| Ola verde, La | Raúl y Elena |
| 67 | 62 |
| Orden del Rey | Rayo verde, El |
| 123 | 172 |
| | Rebotica, La |
| | 42 |
| Padrino de El Nene, El | Recluta, El |
| 54 | 59 |
| Pa mí que nieva | Reina del tablado, La |
| 146 | 36 |
| Pasadera, La | Reina Mora, La |
| 182 | 38 |
| Patio, El | Retreta, La |
| 17 | 51 |
| Paz del campo, La | Rey del petróleo, El |
| 64 | 88 |

Rubio y moreno
98

Sangre torera
163

Sardinera, La
18

Safo

25

Segunda mujer, La
21

Señora Cayetana, La
114

Señor embajador, El
124

Señor James, El
188

Solo de trompa, El
129

Tenorio Modernista
137

Teodora
76

Tesoro de la bruja, El
33, 117

Tío del gabán, El
37

Trébol, El
99

Triplepatte
183

Triunfo de Venus, El
92

Último recurso, El
181

Vals de las sombras, El
45, 144

Venta de la alegría, La
97

Venus Kursaal
140

Verbená de la paloma, La
120

Verdad
3

Vida por el zar o la revolución en
Rusia, La

55

Viudita, La
48

Vividores, Los
161, 174

Zapatos de charol, Los
108

Zaragüeta
70

Zarina, La
156

1907

¡Al cine!

45

¡Anda la diosa!

101

¡Lagarto, lagarto!

123

¡Que se va a cerrar!

91

¡Suegra, La!

106

Abuela y nieta

28

Alegres comadres, Las

42

Alma de Dios

147

Alrededor del mundo

153

Amor asusta, El

6

Amor es el teatro, El

119

Amor que pasa, El

87

Antorcha de Himeneo, La

81

Apaga y vámonos

76

Apuros de Don Cleto, Los

156

Banda nueva, La

16

Bandera coronela, La

116

Baños de Fuente Tónica, Los

40

Barón de la Chiripa, El

132

Barraca del Turia, La

145

Bella Lucerito, La

50

Bohemia, La

137

Borrachos, Los

133

Brocha gorda, La

72

Búhos, Los

21

Cabeza del ministro, La

43

Cabeza popular, La

148

Cacharrera, La

53

Carro de la muerte, El

52

Casta y Pura

9

Cinematógrafo nacional

67

Coartada, La

61

Colorín, colorao

122

Conquista del marido, La

89

Copa encantada, La

41

Corsé de Venus, El

7

Chato del Albaicín, El

74

Chipén, La

23

Chorros del oro, Los

136

Daniel

35

| | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| Delfín, El | Guapos, Los |
| 22 | 128 |
| Don Gregorio el emplazado | Guitarrico, El |
| 157 | 114 |
| Duelo, El | |
| 33 | |
| | Hija del sol, La |
| | 75 |
| Edad de hierro, La | Historia de Colón |
| 46, 93 | 159 |
| Escala de Jacob, La | Hostería del laurel, La |
| 10 | 62 |
| Estudiante, El | Hotel de Roma |
| 55 | 5 |
| | |
| Falsos dioses, Los | Il dédalo |
| 108 | 48 |
| Famosa Teodora, La | Incógnita, La |
| 152 | 112 |
| Fea del olé, La | Intereses creados, Los |
| 69 | 143 |
| Feliz pareja, La | |
| 127 | |
| Fiera corrupta, La | Jicarazo, El |
| 32 | 129 |
| Fiesta de San Antón, La | |
| 3 | |
| Figlia di Jorio, La | Lagar, El |
| 20 | 71 |
| Floriana | Lance inevitable |
| 138 | 155 |
| | Loba, La |
| | 29 |
| Gallo de la pasión, El | Loco Dios, El |
| 51 | 151 |
| Genio alegre, El | Lorenza |
| 15 | 139 |
| Gente seria, La | Lupa, La |
| 60 | 24 |
| Gobernador de Amalandia, El | Madre, La |
| 130 | 131 |
| Gran Vía, La | Manzanilla y dinamita |
| 97 | 113 |

Mari-Flores, La

65

Mari-Gloria

36

Matrimonio interino, El

34

Miquette y su mamá

27

Mismo amor, El

11

Modernismo

103

Monna Vanna

2

Mora de la Sierra

140

Moros y cristianos

63

Mozo crúo, El

8

Mujer del prójimo, La

54

Mujer rica, La

1

Músico ambulante, El

70

Nanita-Nana

31

Nido de águilas, El

118

Ninon

68

Niña bonita, La

88

Niño de San Antonio, El

125

Ojos de los muertos, Los

115

Otra, La

57

País del sol, El

160

Palacio de cristal, El

17

Paraíso de Mahoma, El

38

Patria chica, La

99

Payasos, Los

109

Pepita Reyes

19, 107

Perfil de Catalina, El

85

Perro chico, El

100

Pesca del millón, La

154

Pietra fra Pietre

25

Pino del Norte, El

30

Pipiolito, El

83

Primo Román, El

117

Príncipe Kuroki, El

79

Príncipe Real, El

4

Príncipe sin nombre, El

121

Prueba, La

141

Puerta del sol

82

Rabalera, La

44

Regimiento de Arlés, El

149

Revoltosa, La

142

Rey de la serranía, El
111
Rey del valor, El
126
Rosa amarilla, La
77
Ruido de campanas
13

Sable del coronel, El
18
San Juan de Luz
58, 98
Sangre madrileña
102
Sangre moza
49
Señoras mías...
14
Señorito, El
134

Siete cabrillas, Las
37

Soledá
120
Solitario, El
84

Solo de flauta, El
59

Sueño de la princesa, El
158

Suerte del marido, La
146

Suerte loca, La
80

Susto gordo, El
73

Tambor de granaderos, El
56

Taza de té, La
78

Tempranica, La
95

Tenorio feminista
110

Tenorio modernista
105

Tía Javiera, La
135

Tío Calandria, El
96

Todos somos uno
94

Tortosa y Soler
124

Trapera, La
104

Tres cosas de Jerez, Las
64

Tributo de las cien doncellas, El
39

Tupinamba
66

Último duelo, El
86

Verdadera matchicha, La
26

Veteranos, Los
90

Vida alegre, La
47, 92

Vida que vuelve, La
150

Vida y dulzura
12

Zaragüeta
144

1908

A la luz de la luna

10

A la sombra del amor

260

ABC

247

Abuelito, El

181

Agua, azucarillos y aguardiente

59, 96

Aida

173

Aires de fuera

142

Alegría de triunfar, La

255

Alucinado, El

155

Amapolas, Las

30

Amor asusta, El

156

Amor ciego

34

Amor de hermana

49

Amor del diablo, El

256

Amor en solfa, El

42

Amor que vuelve, El

220

Amor vela, El

6

Amor y vino

129

Angelitos al cielo

176

Aparecidos, Los

238

Araña, La

79

Árbol de Bertoldo, El

259

Aretino

201

Artista en crímenes

128

Astronomía popular

83

Azotea, La

50

Balada de la luz, La

38, 90

Balsa de aceite, La

189

Banco del Retiro, El

200

Bandoleras, Las

114

Barbero de Sevilla, El

119

Boda roja, La

78

Bombero de servicio, El

120

Borrasca, La

222

Botones de fuego

28

Bribonas, Las

115

Buen ejemplo, El

167

Buñoleras, Las

84

Cabo primero, El

123, 188

Calabresa, La

22

Calderas de Pedro Botero, Las
265
Camarones, Los
163
Camino de flores
43, 230
Cantos baturros
15
Cañamonera, La
172, 190
Carabina de Ambrosio
127, 218
Carceleras
166
Carmela
47
Carmen
199
Carne flaca, La
56
Casa de la dicha, La
235
Casa de muñecas
4
Catalina
1
Catetas, Las
154
Caza de almas
126
Cazado a lazo
174
Celoso extremeño, El
52
Cigarras y hormigas
237
Cinturón eléctrico, El
88
Coco, El
239
Cómo se ama
217
Con plumas de pavo real
98

Congreso feminista
130
Corte de Carlos IV, La
234
Corte de los casados, La
26
Cortijo, El
169
Cosas del querer
113
Couplet, El
157
Crimen de ayer, El
35
Cruz del canchal, La
185
Cuando ellas quieren...
125
Cuatro trapos, Los
254
Cuentan de un sabio que un día
264
Cuñao de Rosa, El
89
Chaleco blanco, El
67
Chavala, La
2
Chicos de la escuela, Los
164, 186
Chubasco, El
107

Dama roja, La
65
Damas y cortesanos
249
De Caín, Las
182
De pequeñas causas
61
Descamisados, Los
45, 138

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| Deshaucio, El | 93, 116 |
| 152 | Figurar |
| Día de la Virgen, El | 69 |
| 104 | Flores del mal, Las |
| Dinero engaña, El | 150 |
| 206 | Flores, Las |
| Doctor Mendoza, El | 14 |
| 233 | Fresa de Aranjuez |
| Duro sevillano, El | 91 |
| 145 | Fuente escondida |
| | 68 |
| | Fuerza bruta, La |
| | 219 |
| Edad de amar, La | |
| 144, 149 | Galeotes, Los |
| Edad de amar, La | 70 |
| 149 | Garra de Holmes, La |
| Edil, El | 117 |
| 137 | Garrochistas, Los |
| Encárgate de Amelia | 94 |
| 257 | Gatita blanca, La |
| Enrique VIII | 193 |
| 24 | Gatos, Los |
| Entre naranjos | 19 |
| 17 | Gerineldo |
| Entre rocas | 221 |
| 106 | Gigantes y cabezudos |
| Episodios Nacionales | 216 |
| 92 | Golfá del Manzanares, La |
| Escondida senda, La | 184 |
| 57 | Gordo, El |
| Eslabón de sangre | 258 |
| 213 | Gran tacaño, El |
| Eterna canción, La | 263 |
| 103 | Granujas, Los |
| Eterna revista, La | 99 |
| 136 | |
| | Hacia la verdad |
| Felipe II | 262 |
| 101 | ¡Hasta la vuelta! |
| Fenisa la comedianta | 58 |
| 46 | Hermano, El |
| Fiesta de San Antón, La | 250 |

Hidrófobos, Los

141

Hijas del Cid, Las

44

Holmes y Raffles

112

Hurón, El

100

Húsar de la guardia, El

73, 194

Ilustre fregona, La

252

Incierto porvenir, El

41

Intrusa, La

5

Jaleo de Jerez, El

246

¡Jesús qué malas lenguas!

210

Julia

139

Ki-tha y Phon

51

Lazarillo, El

245

Lazo verde, El

12

Lo que no muere

198

Lobato, El

7

Llave de Araceli, La

170

Madrid separatista

122

Madrileños, Los

111

Mal de amores

196

Manos largas, Las

243

Manzana de oro, La

229

Marcela o ¿a cuál de los tres?

64

Marido de la Téllez, El

153

Marido de su viuda, El

197

Matrimonio solidario

140

Mayo florido

108

Mentir a tiempo

13

Mentir de las estrellas, El

162

Mentira del amor, La

9

Merendero de la alegría, El

87

Mi cara mitad

212

¡Miedo!

208

Mil maravillas, Las

261

Mirlo y Tufitos

134

Mirlo, El

33

Mississipí, El

54, 178

Molineras, Las

248

Montaraza de Olmeda, La

72

Moros y cristianos

205

Muñeca ideal, La

81

Mussetta

161

Naranjal, El

86

Negra sombra, La

202

Nicolaievitch

29

Niño de Brenes, El

110

Niño de los tangos, El

23

Niños de Tetuán, Los

82, 179

Niños llorones, Los

39

Noveleros, Los

55

Novivio, El

226

Nube, La

187

O locura o santidad

32

Ojos negros, Los

105

¡Olé con olé!

11

Orden del día, La

158

Orden del Rey

18

Orejas, Las

151

Padre cura, El

77

Palco de la presidencia, El

21

Pañuelo de encaje, El

214

Papá Lebonhard

60

Parrales, Los

209

Pedro Minio

253

Pepe Botellas

53

Perra chica, La

124

Pesquisas policíacas

160

¡Pícaro teléfono!

232

Pícaros celos, Los

85

Pollo Tejada, El

118, 203

Por un legado

244

Pordioseros, Los

121

Porvenir del niño, El

76

Preferido y los cenicientos, El

20

Presidiaria, La

228

Primer reserva, El

31, 175

Primos, Los

48

Puñao de rosas, El

63

Puritanos, Los

192

¡Qué alma, rediós!

223

Quinto pelao, El

37

Raffles

27

Redicho, El

171

Regadera, La

71

Reina mora, La

8

Remendona, La

95

República del amor, La

177

Rey de la casa, El

231

Roberto el diablo

191

Robo de la perla negra, El

102

Ruido de campanas

147

Sábado blanco

133

Sal de espuma

159

Saltimbanquis, Los

251

San Juan de Luz

211

Sangre moza

225

Sansón y Dalila

165

Santo de la Isidra, El

3, 131

Santos e meigas

25

Segadores, Los

16

Señora Ama

36

Sherlock Holmes

241

¡Si las mujeres mandasen!

240

Sin nombre

195

Sin reparar en los medios

97

Su Alteza el brasero

236

Su Majestad el botijo

138

Sueño de Doña Inés, El

207

Talismán prodigioso, El

215

Tempranica, La

62

Tercer demonio, El

40

Toros en Aranjuez

204

Tórtolos, Los

146

Trapera, La

75

Tren de los maridos, El

80

Triunfo del poeta, El

224

Último adiós, El

143

Ventanas al cielo, Las

180

Venus-Salón

227

Verbena de la paloma, La

148

Viejecita, La

74, 132

Viuda de Secha, La

242

Vuelta de presidio, La

109

¡...Y ellos se juntan!

66

¡Ya se van los quintos, madre!

135

1909

A la vera der queré

191

Abanicos japoneses

159

ABC

293

Abrazo de Vergara, El

106

¡Ábreme la puerta!

256

Abuela y nieta

110

Acciones de Adán, Las

199

Aderezo de perlas, El

75

Aderezo, El

254

Admiradores de Cristo, Los

202

Afinador, El

188

Aire puro

163

Aires de la sierra

44

Alegre trompetería, La

229

Alegría de la huerta, La

22, 150, 264

Alegría del batallón, La

83

Alma chulesca

48

Alma que huye

145

Alrededor del mundo

212

Amapolas, Las

32

Amor suicida

6

Ángel bueno, El

203

Aquí hase falta un hombre

37

Aquí todos somos buenos

167

Así se escribe la historia

72

Baile de Luis Alonso, El

59

Balada de la luz, La

40, 158

Balsa de aceite, La

234

Barbas del vecino, Las

162

Barbero de Sevilla, El

288

Baronesa de Villiers, La

90

Barquillero, El

184

Becerro de oro, El

108

Belén Nacional

2

Bello Narciso, El

171

Bodas celestes

289

Bodas celestiales

99

Bohemios

285

Botón de rosa

148

Brocha gorda, La

218

Brujo, El

298

| | |
|--|----------------------------------|
| Buena gente | 224 |
| 214 | Caza de almas |
| ¡Buena recomendación! | 197 |
| 136 | Celos |
| Buena sombra, La | 211 |
| 205 | Centenario, El |
| | 283 |
| | Certamen Nacional |
| Caballero bobo o las fieras del | 149 |
| Español, El | Cervecería modelo |
| 114 | 61 |
| Caballero lobo, El | Cine de Embajadores, El |
| 28 | 125 |
| Cadenas de rosas | Cinematógrafo, El |
| 196 | 15 |
| Camarones, Los | Cizaña, La |
| 243 | 86 |
| Cambios naturales | Claudina |
| 248 | 278 |
| Camino de flores, El | Club de las solteras, El |
| 237 | 246 |
| Canción a la vida, La | Colegio de señoritas |
| 53 | 52 |
| Cañamonera, La | Colibrí |
| 227 | 31 |
| Cara de Dios, La | Comisaría, La |
| 79 | 172 |
| Cariño serrano | Compañero Gutiérrez, El |
| 60 | 180 |
| Carne flaca, La | Condesa X, La |
| 228 | 210 |
| Carta a Juan Soldado | Copla, La |
| 282 | 10 |
| Casa del Pueblo, La | Corpus Christi, El |
| 43 | 49 |
| Caserón de las flores, El | Corte de Júpiter, La |
| 208 | 100 |
| Casta y Pura | Corte de los milagros, La |
| 226 | 122 |
| Castillo de las águilas, El | Crispín y su compadre |
| 238 | 297 |
| Castillo, El | Cruz del Canchal, La |
| 17 | 64 |
| Cavallería rusticana | Cuando bajan los lobos |

| | |
|------------------------|------------------------------|
| 71 | Dos viejos, Los |
| Charito | 113 |
| 65 | Drama de los venenos, El |
| Chateaux Margaux | 292 |
| 143 | |
| Chato del Albaicín, El | |
| 176 | Enseñanza libre |
| | 239 |
| Dal fango | Envidiosos, Los |
| 135 | 164 |
| Dama nuda, La | Esclava, La |
| 142 | 275 |
| De cerca | Escrúpulos |
| 107 | 91 |
| De pesca | Escuela de las princesas, La |
| 183 | 245 |
| De regreso a la vida | Ése es mi hermanito |
| 58 | 295 |
| Decir de la gente, El | España |
| 260 | 98 |
| Del puñao de rosas, La | Españolita, La |
| 35, 102 | 120 |
| Después de la boda | |
| 286 | |
| Diablo con faldas, El | Fantasmas, Los |
| 258 | 182 |
| Diablo en el poder, El | Feas, Las |
| 3 | 81 |
| Dios éxito, El | Fiesta de San Antón, La |
| 299 | 274 |
| Distinción | Fotógrafo, El |
| 8 | 74 |
| Dolorettes | Frio |
| 30,281 | 151 |
| Domadores, Los | Furcia cuca, La |
| 36 | 19 |
| Doña Clarines | |
| 255 | Gafas negras, Las |
| Doña María la Brava | 168 |
| 270 | Gato al agua, El |
| Dora, la viuda alegre | 207 |
| 198 | Gemelos, Los |
| Dora | 57 |
| 132 | Género ínfimo, El |

175
Gobernadora, La
138
Gran hombre de Strasberg, El
291
Gran tacaño, El
277
Gran Vía, La
271
Guante amarillo, El
251
Guardia amarilla, La
166, 259
Guasa viva, La
153
Guerra franca
284

Herencia roja, La
50
Héroes del Rif, Los
262
Hijas de Marte, Las
192
Hijo de la patria, El
206
Hombre pañuelo, El
134
Hombres alegres, Los
156
Hora del amor, La
144
Hostería del laurel, La
287
40 Hp, El
18, 236
Huérfana, La
161

Idilio de los viejos, El
62
Il ladro

133
Insaciables, Los
105
Intrusos, Los
54

Jardín de los amores, El
225
Juego de almas
94
Juerga de Doblado, La
200

Juglar, El
177
Justicia baturra
179

Lindas perras, Las
128
Lo que engaña la verdad
1
Lo que no vuelve
11
Lo scandalo
170
Loco Dios, El
181
Loco perdido
20
Lola Montes
89

Madre tierra, La
70
Mala fama, La
157
Maldita bebida, La
165
Mano de la reacción, La
174

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Mano negra, La | |
| 193 | |
| Mano, La | Néctar de los dioses, El |
| 112, 250 | 240 |
| Mantón de Manila, El | Ni frío ni calor |
| 82 | 244 |
| Mar adentro | Ninfas y sátiros |
| 33 | 96 |
| Margarita la Tornera | No somos nadie |
| 69 | 266 |
| María Rosa | Noche de las flores, La |
| 253 | 223 |
| Mariana | Noche de Reyes, La |
| 186 | 4 |
| Mariposas blancas | Novio de la chica, El |
| 261 | 9 |
| Mary, la princesa del dollar | Nueva ley, La |
| 247 | 296 |
| Mayor éxito, El | Ocaso de los dioses, El |
| 111 | 80 |
| Método Górriz, El | Organista, El |
| 169 | 23 |
| Mi misma cara | Oro y sangre |
| 21 | 39 |
| Mil maravillas, Las | |
| 257 | |
| Mil y pico de noches, Las | Pajarera nacional, La |
| 139 | 190 |
| Miserable puchero, El | Pájaro, El |
| 185 | 123 |
| Miserables, Los | Paraíso, El |
| 27 | 294 |
| Moral del mar, La | ¡Pasional...! |
| 209, 290 | 77 |
| Moral en peligro, La | Patria chica, La |
| 230 | 87, 269 |
| Morritos | Patria y bandera |
| 103 | 118 |
| Mujeres, Las | Patrona del regimiento, La |
| 220 | 119 |
| Muñeca de los viejos, La | Penas buscadas |
| 129 | 78 |
| Musa loca, La | Pendiente, La |
| 45 | 42 |

Pepe el liberal
63
Perro del molino, El
13
Perros de presa, Los
280
¡Pido la palabra!
121
Piel de oso
97, 252
Piensa el ladrón...
66
Pobre madre
12
Pobre Valbuena, El
14
Por chiripa
7
Por las nubes
25
Por los suelos
116
Primer amor, El
29
Primera mirada, La
131

¡Qué descansada vida!
117
¡Que se va el tío!
73

Raffles
279
Rayo de sol
127
Rebotica, La
201
Redimido, El
109
Regencia, La
85

Reina de los mercados, La
276
Reina del cuplet, La
55
República del amor, La
104, 268
Revoltosa, La
16
Rincón de la alegría, El
34
Rip, el cazador
235
Rosalía
213
Rosas de otoño
267
Rosiña
76
Rosita del oro
84
Ruada, La
93
Sacristía, La
141
Sangre gorda
126
Santo de la Isidra, El
146, 231
Santuzza
154
Se desea novia
92
Segadores, Los
140, 233
Señora Ama
263
Señora de Barba-Azul, La
249
Señorita se aburre, La
272
Serenata del pueblo, La
222
Serenio de mi barrio, El
178

| | |
|----------------------------|------------------------------|
| Sevillanito, El | Un beneficio |
| 242 | 204 |
| ¡Si las mujeres mandasen! | Un suceso |
| 232 | 152 |
| Sin título | Una conquista |
| 67 | 115 |
| Solo de trompa, El | |
| 217 | |
| Sombra del padre, La | Vacaciones tragicómicas o la |
| 88 | Sociedad "La Ordiga" |
| Sombreros, Los | 51 |
| 194 | Valdemoros |
| Su Majestad el botijo | 160 |
| 187 | ¡Vaya canela! |
| | 41 |
| Tajadera, La | Venus Salón |
| 137 | 38 |
| Talón de Aquiles, El | Viejecita, La |
| 56 | 212, 273 |
| Taza de té, La | Virgen de Utrera, La |
| 26, 241 | 265 |
| Te veo | Viuda alegre, La |
| 124 | 46 |
| Temor de las mujeres, El | Viuda mucho más alegre, La |
| 147 | 195 |
| Terrible Pérez, El | ¡Viva la libertad! |
| 24, 219 | 130 |
| Tía de Carlos, La | Vividores, Los |
| 189 | 215 |
| Tío León, El | |
| 155 | |
| Tirador de palomas, El | Zarina, La |
| 216 | 101 |
| Trenzas de oro | |
| 95 | |
| Tres anabaptistas, Los | |
| 68 | |
| Tres maridos burlados, Los | |
| 47 | |
| Tres Reyes, Los | |
| 5 | |

1910

A ver si va a poder ser!

93

Abolengo, El

148

Agua de mayo

68

Aire de primavera

91

Alegre trompetería, La

140

Alivio de luto

20

Alma de los muñecos, El

55

Alma del querer, El

128

Ama de la casa, La

70

Amo de la calle, El

80

Amor es uno, El

6

Amores y amoríos

39

Apaga y vámonos

147

Aquí todos somos buenos

47

Así son todas

106

Azotea, La

2

Balsa de aceite, La

143

Bandoleras, Las

139

Bebé de París, El

37

Buena gente

28

Cabecita de pájaro

16

Cabeza del dragón, La

54

Canción de Mambrú, La

108

Cántico de cántico

102

Carceleras

38

Casa chica

1

Casandra

49

Cena delle beffe, La

113

Clavito

87

Clown bebé, El

136

Colgar los hábitos

110

Colomba

10

Conde de Luxemburgo, El

155

Condes de Carrión, Los

129

Corte del Faraón, La

17

Corza blanca, La

74

Costa azul, La

99

Coto real, El

30

Cuento de abril

64

Cuento del tren, El

160

Chifladuras
75

Danza de Salomé, La
178

Difunta, La
44

Diosa del placer, La
145

Doble vida, La
40

Don Pietro Caruso
101

Ducha, La
73

Echar la llave
31

¡Eche Usted señoras!
96

En Flandes se ha puesto el sol
172

Enemigo en casa, El
166

Escuela de las princesas, La
161

Espectros, Los
105

Espinilla
141

Faldas por medio
71

Figuras del Quijote
51

Fin del mundo, El
48

Fresa, La
119

Fuente amarga
21

Fuente del pino, La
82
Fuerza bruta, La
43

Genio alegre, El
149

Genio y figura
167

Germinal
135

Gloria in excelsis deo
159

Goya, La
76

Granito de sal
94

Guedeja rubia, La
32

Hacia la dicha
69

Herida de muerte
62

Hermana Piedad, La
168

Hermana Piedad, La
168

Hermanos Quintero, Los
92

Holgazanes, Los
176

Hombres de empuje, Los
116

Huelga de las criadas, La
173

Ideal japonés
77

Il diavolo
103

| | |
|---|------------------------------------|
| Incierto porvenir, El | Mala estrella, La |
| 153 | 30 |
| Invasión de los bárbaros, La | Maldito dinero, El |
| 24 | 107 |
| | Mamá Úrsula |
| | 72 |
| Jardín de los amores, El | Manifestación, La |
| 122 | 134 |
| Juan sin nombre | Mano de santo |
| 142 | 97 |
| Juegos malabares | Mar salada, La |
| 35 | 175 |
| Juventud de príncipe | María Jesús |
| 162 | 150 |
| Juventud de príncipe | Mary, la princesa del dólar |
| 56, 162 | 124 |
| | Matrimonio solidario |
| | 12 |
| Kimbo el mono o el cazador de fieras | Mercaderes |
| 66 | 132 |
| | Mesón de la alegría, El |
| | 123 |
| Leyenda mora | Mi papá |
| 3 | 164 |
| Libro de estampas | Mi papá |
| 88 | 19, 164 |
| Lo que no vuelve | Misterio |
| 29 | 174 |
| Lobato, El | Mme. Jossette, ma femme |
| 163 | 52 |
| Locas vanidades, Las | Moneda corriente |
| 63 | 23 |
| Lorencín o el camarero del cine | Moza de mulas, La |
| 127 | 84 |
| Luna de la Sierra, La | Muerte civil, La |
| 34 | 104 |
| Luna del amor, La | Mujer muda, La |
| 53 | 11 |
| Madre, La | Muñeca irrompible, La |
| 26 | 33 |
| Madrid-Concert | Muñequita sabia, La |
| 36 | 109 |
| Magia de la vida, La | Murciélago, El |
| 9 | 90 |

Neurastenia de Satanás, La
171
Nietecito, El
25
Niña de los caprichos, La
98
Niña mimada, La
18
Nobleza de alma
42

Noche de bodas
57
Nubes pardas, Las
86

Ochavos, Los
22
Oro del Rhin, El
50
Otra, La
152

País de las hadas, El
89
Pájaros de la calle, Los
4
Para pescar un novio
58
Partida de la porra, La
170
Pelmazos, Los
81
Perla del harem, La
79
Pícara primavera
137
Piel de oso
156
Poeta de la vida, El
121

Por las nubes .
154
Potpourri
120
Princesa de los dólares, La
45
Puñao de rosas, El
85

Que paga descansa, El
117

Rabalera, La
114
Redentor, El
13
Regimiento de Lupión, El
14
Reina de las tintas, La
169
Reina Mimi, La
126
Reina vieja, La
61
Religión y socialismo
83
Rey, El
133
Rosario de coral, El
111

Salomé
41
Sangre vienesa
78
Sansón y Dalila
151
Señorito, El
46
Siciliana, La
144

Sobrino del tutor, El
131
Sombra del manzanillo, La
115
Sueño de un vals
67
Sueño es vida, El
59

Zapatero y el rey, El
177
Zaragatas
7

Tío Cachalo, El
125
Todos somos uno
27
Tortosa y Soler
95
Tragedia de Pierrot, La
118, 158
Tragedia del beso, La
60
Tristi amori
100

Último capítulo, El
65
Último de la clase, El
8
Un utopista
112

Vencidos, Los
165
Vida de principe
146
Villa del oso, La
138
Voz de la sangre, La
15
Vuelta de presidio, La
157

1911

¡¡3884!!

161

Agua de noria

28

Al alcanse de la mano

33

Alcázar de las perlas, El

153

Alegre Manolín, El

116

Alegría de vivir, La

18

Alma remota

3

Alrededor del mundo

32

Ama de la casa, El

143

Amigo Nicolás, El

5

Amo y criado

29

Amo, El

78

Amor salvaje

96

Amor y libertad

108

Ángelus, El

147

Anita la risueña

157

Barbarroja

85

Beethoven

95

Bronquitis aguda

58

Buen demonio, El

7, 150

Caída, La

126

Canción de cuna

20

Carambolas

109

Casa de los enredos, La

12

Cena de las burlas, La

42

Cicala y la formica, La

67

Ciencias exactas

1

Clara Sol

112

Corazón, despierta

44

Corpus Christi

52

Cristo en la fiesta del Purim

25

Cuerpo del delito, El

159

Chico del cafetín, El

60

Chocolaterita, La

82

Choque de pasiones

75

Chumbo entre jazmines

139

Danza de la muerte, La

66

De la China

120

De los ojos de cielo, La

118

De regia estirpe

76

Del garrotín, Los

63

Del mismo tronco

65

Desconocido, El

6

Diablo con faldas, El

51

Dicha ajena, La

136, 138

Divina Providencia, La

149

Doña Clarines

114

Dos rivales, Los

80

Enemigo de las mujeres, El

156

Estanco nacional

88

Eterna comedia, La

64

Falsos testimonios

127

Familia real, La

133

Farandul, el adivino

103

Felipe Derblay

164

Ferreol

57

Figuras del Quijote, La

13

Fin justifica los medios, El

19

Final de Don Álvaro, El

27

Flor de la vida, La

17

Fosca, La

31

Gallina de los huevos de oro, La

155

García del Castañar

115

Gente menuda

79

Gran Carracedo, El

137

Gran duque Simplicio, El

111

Guerra in tempo di pace

69

Hacia la verdad

158

Hermana Piedad, La

91

Hijas de Lemnos, Las

104

Hijos del aire, Los

8

Hombres alegres, Los

35

Il cardinale

84

Il saltimbanqui

73

Indiano, El

154

Josefina se casa

61

Juglares, Los

146

Lata de los celos, La
162
Leyenda mora, La
77
Libre cambio, El
62
Lirio entre espinas
107
Loca de la casa, La
100
Loca fortuna, La
16
Losa de los sueños, La
125
Lucha de clases
129
Luna de miel
59

Madrecita
43
Mar salada, La
131
Mari Nieves
48
Mensaje, El
121
Método Górriz, El
90
Miedo, El
151
Miserable puchero, El
145
Místico, El
94
Molinos de viento
14
Monigotes, Los
128
Música popular
56

Nelis
134
Nido, El
99, 141
Ninon
4
Niña de los besos, La
86
No existe felicidad
11
No hay burlas con el amor
34
Nuestro compañero en la Prensa
119

Ojos vacíos, Los
22
Otra, La
123

Padre Augusto, El
105
Palacio triste, El
55
Palomilla
41
¡Parece cuento!
10
¡Parroquiiana...rabanitos!
9
Patio, El
124
Pecado de Adán, El
122
20 pelao, El
83
Perra gorda, La
160
Perros y gatos
110

Petite Michu, La

74

Poeta de la vida, El

87

Por las nubes

37

Por peteneras

98

Primavera en otoño

6

Primer espada, El

81

Profesor Zerep, El

163

Pueblo del peleón, El

23

Que hace reír, El

144

¡Qué te quieres apostar!

70

¿Quiere Usted comer con nosotros?

135

Raza, La

71

Regimiento de Lupión, El

24

Reloj de arena, El

106

Renacimiento

130

Resurrección

152

Rey de la casa, El

113

Rincón de la Gloria, El

54

Rosa y Rosita

72

Rosas de otoño

140

Sábanas del cura, Las

47

Sangre y arena

68

Santo de las niñas, El

101

Servicio obligatorio, El

132

Sin título

38

Solico en el mundo

49

Sombra del padre, La

40

Sombra, La

117

Sor Angélica

46

Su Majestad el cuplé

148

Suerte de Isabelita, La

92

Suprema razón, La

93

Tentaruja y cía.

97

Tocino de cielo

142

Toga roja, La

53

Torta de Reyes, La

2

Túnel, El

89

¡Uf, qué calor!

102

Último día, El

45

Veletas, Las

15

Viajes de Gulliver, Los

21

Virgen de Utrera, La

30

Yo puse una pica en Flandes

36

Zarina, La

50

Zarzamora

39

BIBLIOGRAFÍA

- ARTAUD, Antonin, *El teatro y su doble*, Edhasa, Barcelona, 1978.
- BERENGUER, Ángel, "El teatro y su historia-reflexiones metodológicas para el estudio de la creación teatral española durante el siglo XX", en *Las puertas del drama, Revista de la Asociación de Autores de Teatro*, nº 0, Otoño, 1999.
- _____, *Teoría y crítica del teatro (Estudios sobre teoría y crítica teatral)*, Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1991.
- _____, *El teatro en el siglo XX (hasta 1936)*, Taurus, Madrid, 1988.
- BOBES NAVES, *Semiología de la obra dramática*, Taurus, Madrid, 1987.
- BROOK, Peter, *La puerta abierta*, Alba Editorial, Barcelona, 1994.
- _____, *El espacio vacío*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1987.
- CASTAGNINO, R. H., *Teorías sobre texto dramático y representación teatral*, Plus Ultra, Buenos Aires, 1981.
- Crónica de Madrid. Diario 16*, núms.. 28 a 31, Plaza y Janés Eds. Barcelona 1991.
- GONZÁLEZ, Luis M., *La escena madrileña durante la II República (1931-1939)*, *Teatro. Revista de Estudios Teatrales*, núms.. 9-10, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares, 1996.
- ARÓSTEGUI, Julio y OTROS, *Historia 16. Historia de España 10*, Madrid, Junio 1982.
- MAYORAL, José Antonio, (Ed.), *Estética de la recepción*, ArcoLibros, Madrid, 1987.
- MONLEÓN, José, *El teatro del 98 frente a la sociedad española*, Madrid, 1978.
- PAVIS, Patrice, *Diccionario del teatro: dramaturgia, estética, semiología*, Barcelona, Piados, 1983.
- PÉREZ, Manuel, "Apuntes para el estudio de la creación teatral española del siglo XX-Presentación esquemática del método historizador de Ángel Berenguer", en

Las puertas del drama, *Revista de la Asociación de Autores de Teatro*, nº 0, Otoño 99.

_____, La escena madrileña en la transición política (1975-1982), *Teatro. Revista de Estudios Teatrales*, núms. 3-4, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares, 1993.

-ROMERA CASTILLO, José, *Semiótica literaria y teatral en España*, Kassel, Edition Reinchenberger, 1988.

-RUIZ RAMÓN, Francisco, "El drama del teatro español contemporáneo", *ALEC*, 17, 1992, pp. 11-36.

_____, *Historia del teatro español*, Madrid, Cátedra, 1986.

-SALVAT, Ricard, *El teatro como texto, como espectáculo*, Montesinos, Barcelona, 1983.

-SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Juan Pedro, La escena madrileña entre 1970 y 1974, *Teatro. Revista de Estudios Teatrales*, núm. 12, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares, 1997.

-VILCHES DE FRUTOS, M^a Francisca y DOUGHERTY, Dru, *La escena madrileña entre 1918 y 1926. Análisis y documentación*, Ed. Fundamentos, Madrid, 1990.